





که این را یارب در این محراب نور  
مهر سیر و ناز و مهر و مهر

سبب تراختی و سرکش بگوید

که در این ستم و درین و کوسه و اوها

رسیده کار بانی از کسب می علی

که روسفید در این شهر اسیدان

ببیند یک ناله در این شهر که رخ رفته بگوید

به غنبر و رشتن اگر گذرن شود چه تو هم  
اگر بگریه تو است گریه از و غریبی

در این شهر ۱۴۴۴



الا تاسگر در درون سینه که ان جسم است و جگر و کبد  
 کتاب لادنت و ادکست را که که اغلب جز مردم بویست  
 گر و سببان نه پندین و گویند که پندین نیاثر میماند  
 به ذره گر نظر لطف در پند به پان ره و کار پند  
 صحت بی باط سلطت... نخت در عهد پند ز کثرت  
 اکثری در غل سلطت در کف است فاع نشی که کثرت است



فصل در بیان ای که هر صفت است  
 لکل بود و افرین او است و در وقت خطبه است  
 عاشق حسن او را ن صبر من بجهت است  
 که عا ط قنیده قسمت و غضب است  
 روح من است لای لطف اندیشه حقی  
 بهار محبت که به پیر عاشقان حاضرت منال ایل  
 در هر مقام عشق و محبت مملکت کفر قیاسی و ان کردن که  
 سر ازین گشتن سه متعین سر کوش گوشت و رایش  
 قیامت عالمی فی فی نگاه مندی که که فتنه صدقات کالبد  
 منظم صبر منم در عین دبر که در وصل او فتنه  
 بگو انصار و روح سه و یاد و ن نظی که اندر چشم عا فرم  
 ز جرم عشق اسرار محبت فتنه کن دم که مری حجت در ادر  
 در هر مری حجت در ادر که اندر عود و سر که هر چه  
 روز مری حجت در ادر که اندر عود و سر که هر چه  
 لیس و ریش اقامه اگر در بند عشق او رسد آخر اوستی نوم ز او  
 هر که در بند و حجت و دم ان ظم ارشیه که لیس ریش و حجت

(۲۱۹۰)

کف  
صل  
مف



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه  
 محمد وآله الطاهرين ولعننه الله على ظالمهم من الأولين والآخرين  
 إلى يوم الدين أما بعد فيقول الفقير إلى الله الغني محمد بن  
 القنول المظلوم السيد معصوم الموسوي هوانه قد التمسني  
 جناب سلاية الأماجد لأطياب العالم التقى والمهذب الوفي  
 السيد محمد علي سلاه الله تعالى أن أجمع له مجموعاً يشتمل على أرقا  
 الأشعار من مدائح النبي صلى الله عليه وآله وأهل بيته  
 الأئمة الأطهار عليهم السلام مدني الأوقاف والأعصار واجبة  
 بذلك وأسئل الله تعالى التوفيق بأن أسلك فيه خير المسالك  
 فغزمت وجزمت بأن أرتب المدائح في قصائد وفقاً لطبع على  
 ترتيب حرفي الحاء منها ما مكنني مقدماً بذلك مدح النبي  
 ثم الوصفي ثم الحسين ثم الأئمة عليهم أفضل الصلوة والسلام  
 واحد بعد واحد على الترتيب وبدأت بهذه الأبيات حيث نبت لا يبر

الناس من جهة التمثال الكفاء ❦ أبوهم آدم والام حقاً  
 فان يكن لهم في أصلهم شرف ❦ يفاخرون به فالطين والماء  
 ما الفخر إلا لأهل العلم أنهم ❦ على الهدى لمن استهداؤا  
 وقمة الزمان قد كان يحسنه ❦ والجاهلون لأهل العلم أعداء  
 فعش يعلم تعش حياتهم أبداً ❦

❦ فالناس موتى وأهل العلم أحياء

هذه الأبيات منتخبة من القصيدة الموسومة بآدم القرني في مدح  
 الورع صلى الله عليه وآله وسلم للشيخ الفاضل شرف الدين محمد بن محمد <sup>البحري</sup>  
 كيف ترقى رقبك الأنبياء ❦ يا أسماء ما طاولتها سماء  
 لم يساورك في علالك وقد خا ❦ لسنى منك دونهم وسناء  
 انما مثلوا صفاتك للناس ❦ كما مثل النجوم السماء  
 انت مصباح كل فضل فانصدرا ❦ عن ضورك الأضواء  
 لك ذات العلوم من عالم الغيب ❦ ومنها لا آدم الاسماء  
 لم تولد في ضمائر الكون فختا ❦ ولك الأسماء والأبناء  
 ما مضت فتى من الوصل ❦ بشرت قوماً بك الأنبياء  
 تنباهي بك العصور ونحى ❦ بك علياً وبعد صاعداً  
 وبدى منك للوجود كريم ❦ من كريم آبائك كرماء



نسب لقب العلي بجلاله ٥ قلدها خبرها الجوزاء  
 حبة عقد سود و غبار ٥ انت فيه اليتمه العصاة  
 وميتا كالشمع منك مضي ٥ اسفرت عند ليلة غراء  
 ليلة المولد الذي كان للدين ٥ قوام بيومه وازدهاء  
 وتوالت بشري هو انفا ٥ فلما المصطفى وحق الهناء  
 وتداي بناء كرمي ولولا ٥ اية منك ما تداي البناء  
 وغدا كل بيت نار وفيه ٥ كربة في خوردها وبلية  
 وعيون للفرس غارت فكل ٥ ن ليرانهم بها اطفاء  
 مولد كان منه في طالع الكفر وياك عليه مود وباء  
 فهنيأ به لأفضل ٥ الذي شرف به حواء  
 من حواء انها ولدت احب ٥ ما وانها به نفساء  
 يوم نالت بوضع ابنة ذهب ٥ من غار طالم تنك النساء  
 وانت قومها بافضل مما ٥ حملت قبل مريم العذراء  
 شتمته الاملاء اذو ٥ وشفتا بقدرها الشفاء  
 رافعان اسد وفي ظلمة الرقب ٥ حتى الى كل سودايماء  
 ومقاطر في السماء ورمي ٥ عين من شانء العلو والعالء  
 وتدل في حجر الجعوم اليه ٥ واضاءت بضوءها الارضاء

وتراثت قصو قيصري الروم ٥ برأها من دار البطحاء  
 وبدت في رضاعه معجزات ٥ ليس فيها عي خفاء  
 اذ ابنته ليتمه مريضات ٥ تلى ما في اليتيم عنا غناء  
 فانت من آل سعد فتات ٥ قد ابنتها الفقراء الرضعا  
 ارضعته لبانها فسقته ٥ وبنيها البانها من الشاء  
 اصبحت شولا عجا اذا وامست ٥ ما بها سائل ولا عجفاء  
 اخضب العيش عند ما بعد حمل ٥ اذ غدى للبنى منها غداء  
 تحبها بالها منة لقد ضوفا ٥ وعلمها من حسنها والجزاء  
 حبة انبتت سنا بل والضعف ٥ اليه تستشرف الضعفاء  
 واذا سحر الاله اناسا ٥ لسعيد فاتهم سعداء  
 وانت جده وقد فصله ٥ وبها من فضال البرحاء  
 اذا خاطبت به ملائكة الله ٥ فظنت بانهم قرناء  
 وراى وجدها به وفي الوجع ٥ لبيب تصلى به الاشقاء  
 فارقت كرها وكأديها ٥ ثاوي الا يمل منه الشقاء  
 شوق عن قلبه واخرج منه ٥ مضغده عند غسل سوداء  
 ختمه يني الامين وقد اودع ٥ ما لم تدع له انباء  
 صان اسرار الختام فلا الفسق لم يبه ولا الافضلاء



الفالشك والعبادة والخلوة طفلا وهكذا النجباء  
واذا حلت الهداية قلبا **هـ** نشطت في العبادة الاعضاء  
بعث الله عنده مبعوث الشهب حرسا وضاق عنها الفضاء  
نظروا للبحر عن مقام السمسم **هـ** كما نظر الذباب الرعاء  
فحتاية الكهانة آيات **هـ** من الوحي ما لم ينفع  
ورائه خديجة والتقى والزهد فيه سجيته والحياء  
واتاهاته الغمامة والترح **هـ** اظلمت منها افياء  
واحاديشان وعد رسول الله بالبعث خان منه الوفاء  
فدعته الى الزواج وما احسن ما يبلغ النفي الاذكياء  
واتاه في بيته جبرئيل **هـ** ولذا للرب في الامور آيات  
فما طمت عنها الخمار لتدرك **هـ** اهل الوحي ام هو الاغواء  
فاختفى عند كشفها التواس جبرئيل فاعاد او عيد الغفلة  
فاستبان خديجة انه الكثر الذي حاولته والكيمياء  
ثم قام النبي يدعو الى الله وفي الكفر فجدد واباء  
امما اشربت قلوبهم الكفر ففدوا الفضل فيهم عياء  
ورايها **هـ** اعتدنيا **هـ** واذا العوجاء زال المساء  
رب ان الهدى هذا الذي اياك تنور تصدق بها فر تشاء

كم

كم رايها ما ليس يعقل قد اهدى ما ليس يعقل العقلاء  
اذ ابي الفيل ما الى صاحب الفيل ولم ينفع الحى والذكاء  
والجماد اما فصحت بالذي اخرس عنه لاحد الفصحاء  
ولم يوحى قوم جفوا نبي ابا **هـ** الفتى ضبا بها والظباء  
وسلوع وحق جندع اليه **هـ** وقلوع وودعه الغرباء  
اخرجوه منها واواه غار **هـ** وحنه حمامة ورقاء  
وكفتة بنسبها عنكبوت **هـ** ما كفتة الحمامة الحصداء  
واختفى منهم على قمر مراه **هـ** وفي شدة الظهور والخفاء  
ولها المصطفى المدينة واشتاق اليه من مكة الانحاء  
وتغنت بمدح البحر حتى **هـ** اطرب الانس منه ذاك الغناء  
واقفى اثر سراقه فاستهوى **هـ** في الارض صافن جرداء  
ثم ناداه بعد ما سميت الخسف وقد نجد الفرقى النداء  
وطوى الارض والتموا العلى **هـ** فوقها له اسراء  
فصف الليلة التي كان للحفا سر فيها على البرق واستواء  
وترقى به الى قاب قوسين **هـ** وتلك الشياذ القسواء  
وتب تسقط الاماني حرقا **هـ** ووزنها ما ووزنها وزلا  
ثم واني يعقث الناس شكرا **هـ** اذا الله لوربه النماء



ولقد نى فارتاب كل مريب **هـ** اوبقى مع التبول الغشاء  
 وهو يدعو الى الله وان شق عليه كفر به وازدراء  
 ويدل الورى على الله بالتوحيد وهو الحجته البيضاء  
 فمأرعة من اشده لانت **هـ** صخره من ابائهم صماء  
 واستجاب له بنصره وفتح **هـ** بعد ذلك الخضر والغبراء  
 واطاعت لامر العرب العرباء والجاهلية الجهاداء  
 وتواتر المصطفى الية الكبرى عليهم والغان الشعواء  
 واذا طالت كتابا من انشاه تلتد كتيبة خضراء  
 وكفاه المستهزئين وكساء نبيا من اقومه استهزاء  
 ورضاهم بدعوى من فناء البيت فيها للظالمين فناء  
 ختمه كلهم اصيوا بداء **هـ** والتردى من جنوده الادواء  
 ندعى الاشواقين مطلب اى عمى ميت به الاحياء  
 ودعى الاسواقين عبد يغوث **هـ** ان سقاه كاس الرد استسقاء  
 واصاب الوليد خدشتهم **هـ** قصرت عنه حية وقطاء  
 وقضت شوكة على مجة العاصى فلهه والنقعة الشوكاء  
 وعلى الحارث القيص وقد سأل بها وجهه وسال الاناء  
 ختمه ظهرت بقطوعهم الارض فكف الاذى بهم شلاء

فديت نعمة الصديقة بالخي **هـ** ان كان للكرام فداء  
 فنية بيتوا على فعل خير **هـ** حد الصبح امر والمساء  
 يا امراته بعد عشاء **هـ** زمعة الفقى الانشاء  
 وزهير المطعم ابى عدي **هـ** وابو الجحترى فرحيت شأوا  
 نقصوا مبرم الصديقة اذ شئت عليه من العدا اعداء  
 اذ كوتنا باكلها اكل منساة سليمان الارضة الخرساء  
 وبها الخبر النبى وكما اخرج حياء الى الغيوب خباء  
 لا تغل جانب النبى مضاماً **هـ** حين مسته منهم الاسواء  
 كل امرؤ اب النبىي فالتشاد فيه محودة والرخاء  
 لم يدع نبية كقها اشرونى الخلق كشرع واجتراء  
 اذ دعا وحده العباد طامت منه فى كل مقلة اقداء  
 هم قوم بقتل ذى المسيف وفاء وفاء المصطفى  
 فتفرع فى ذاته ومعانيه استماعا ان عن من الجلاء  
 واملأ التبع من لطائف املاها عليك الانشاء والانشاء  
 كل وصف من ابتداء استوعب اخبار الفضل فيه ابتداء  
 سيد ضحكة التبتى والشى الهوى بنا ونومه الاغفاء  
 ما سوى خلقه التيم والافى برحمتاه ووضه غشاء



وحسنه وعزم وحزم ٥ ووفاء وعصمة وحياة  
 لا تحل البأساء منه عري الصبر ولا تستغفه الشراء  
 كرهت نفسه فما يخطر البتة على ستره ولا الفشاء  
 عظمت نعمه لا له عليه ٥ فاستقلت لذكر العطاء  
 جهلت قومه عليه فاعصى ٥ واخو الحلم وابل الغضاء  
 وسع العالمين علما وطلا ٥ فهو بحر تعب الأعباء  
 مستقل دنياه أن ينسب الأمالك منها إليه ولا عطاء  
 شمس فضل يحقق الظن فيه ٥ أنه الشمس رفعت والفضاء  
 فاذا ما هي سنان نور الظلال وقد أثبت الظلال الضياء  
 فكانت الغمامة استر محضه ٥ مداخلت في ظلة الدفء  
 خفيت عند الفضائل والنجابت به عن عقولنا الأهواء  
 أمع البدر بالنجوم لجل ٥ أم مع الشمس للظلام بقاء  
 معجزة القول والفعال كرم الخلق والخلق مقسط عطاء  
 لا تنس بالنبي في الفضل فلفاء ٥ فهو البحر والأفام أضواء  
 كل فضل في العالمين فمن فضل النبي استعار الفضلاء  
 شق عن قلبه شق له البدر ومن شق كل شق جزء  
 ودعى بالحق فلفضه ٥ ما العصى عنده وما الإلقاء

ودعا للأفام اذ دعتهم ٥ سنة في محولها شرباء  
 فاستهلت بالخير بغير أيام ٥ عليهم سحابة وطفاء  
 تتجلى مواضع الرخ والسقى ٥ وحشا المعطاش وهو السقاء  
 واتي الناس يشكوا اذاها ٥ وخلقوا يؤذي الأفام غلاء  
 ودعا فاجدى الغمام نقل في ٥ وصف غيثا قلا المتسقاء  
 جعلت مسجد الله الأرض فاهتد به للصلوة فيها حراء  
 وتغال الوجوه ان قابله ٥ البسها الوانها الحراء  
 واذا شئت فشره ونذاه ٥ اذهلك الافور والافاء  
 او بتقبيل راحته كان الله ٥ وبأسه اخذها والعطاء  
 تنقى باسمها الملك المحلى ٥ بالغنى في نوالها الفقراء  
 لا تسيل جودها انما يكفينك من وكف سبحانه الانداء  
 دترت الشاة حبي مرت عليها ٥ فلها ثوب بها وغلة  
 منع الماء اثر الخيل في عام ٥ بها سبحت بها الحصاة  
 احبت المرء من من يجهده ٥ امور القوم فيه زاد وفاء  
 فتغلبى بالصاع الفجاء ٥ وتروى بالصاع الفظاء  
 وازالت بلمها كل داء ٥ اكبره اطبة واساء  
 وعيون مرت بها وهي عي ٥ فارتها فام توالى الزقاء



وأعادته على قتادة عينا **هـ** فهي حتى مما أنها النجاة  
 عجبا للكفار زادوا ضللا **هـ** بالذي فيه للعقول الهدى  
 والذي يسلون منه كتابا **هـ** منزل قد اتاهوا ريقا  
 ولم يكفهم في الله ذكر **هـ** فيه للناس رحمة وشفاء  
 أعجز الآتي منه والجب **هـ** فهلا يأتي به البلغاء  
 كل يوم يهدي إلى سامع **هـ** معجز آتى لفظها القراء  
 تتلى به المنافع والأفواء **هـ** فهو الحلى والحلوى  
 دق لفظا وراق معنى **هـ** في حلاها وحليها النساء  
 وارتنا فيه غوامض فضل **هـ** رقة في زلاله وصفاء  
 إنما تجلى الوجه إذا ما **هـ** جليت غمرتها الأصدا  
 صومنه شبهت صور مست **هـ** ومثل التضائر النظراء  
 كم أبانت آياته في علوم **هـ** عن حرف أبان عنها الحجا  
 فهي كحبة والنوى أعجب **هـ** الزراع منه سابل وزكاء  
 فاطا الوافيه التردد والريب **هـ** فقالوا أسرو وقالوا افتراء  
 وإذا البيناء تم فحق شيئا **هـ** فالتاس الهدى بهن عناء  
 النبي الأتي اعلم في أسد عنه **هـ** الروايات والحكماء  
 قام بالله في الأمور فارضى **هـ** أمه منه تباين ووفاء

فعله كل جبل وصل ينضج **هـ** إلا بما حواء الأمان  
 أطرب السامعين ذكره **هـ** بالواجع مالت بها النفوس  
 يا أبا القاسم الذي ضمن **هـ** أقسامي عليه مدح له وثناء  
 بالعلوم التي عليك من **هـ** الله بلا كاتب لها أملاء  
 ومير القبا بصره **هـ** في القبا الديك الرخاء  
 وعلي لما قلت بعينه **هـ** وكلناهما معار صداء  
 فعندناظر أبعين عقا **هـ** في غزوات كان العقالواء  
 وبريحانتيين طيها **هـ** منك الذي أودعتها الزهراء  
 كنت تاورها اليك **هـ** في الخط نقطتها النساء  
 من شديدين ليس يميني **هـ** الطف مضايها ولا كويلا  
 مارعى فيها أذما ملك **هـ** قد خاضعها في الرؤساء  
 أبدلوا الود والحفيظة **هـ** في القربى وأبد ضيائها النافعا  
 وقت منهم قلوب على **هـ** بكت الأرض فقدم وسماء  
 كل يوم وكل أرض لك **هـ** من هو كرم بلا وعاشواء  
 فابكم ما استطعت أن **هـ** تلبلا في عظيم من المصاب ليك  
 ال بيت النبي أن فؤادي **هـ** ليس يسليه عنكم التأساء  
 غير أني فؤدي **هـ** أمري إلى الله وتفو في الأمور سوء



ربت يوم بكر بلاء مسي هـ خففت بعض وزر الزوراء  
 والاعادي كان كل طرئ هـ منهم الزق حل عند الوطاء  
 ال بيت البقي طبعم فطاب المدي لي فيكم وطاب الرثاء  
 انا حشاني مدحك فاذا فحت عليكم فانتني الخفاء  
 سدم الناس بالتي وسواكم هـ سوده البيضاء والصفراء  
 وعلى صنو النبي وفيه دين فؤادي وداده والله الولاء  
 ووزي راي عظم في المعاني هـ ومن الاصل تسعد الوزراء  
 لم يورده كشف الغطاء يقينا هـ بل هو الشرح عليه غطاء  
 وبعيتك نيرك فلك الحمد هـ وكل اناه منك اشاء  
 وبام السطيين زوج علي هـ وبينها وفي حوته العباء  
 الامان الامان ان فؤادي هـ في ذنوب اتينها من صواء  
 قد عسكت في ودادك بالحيل الذي استمسكت به الشفاء  
 وابي شدان عتي السوء بحال هـ على اليك التجاء  
 فاعثنا يا في هو الغوث والغيث اذا اجهد الوراء للواء  
 يا شهيما في المذنبين اذا اشفق من خوف ذنبه البراء  
 جد لما في وما سواي هو العاصي ولكن تذكرني استجاء  
 فتذكره بالعناية ما دام له بالذمام منك ذماء  
 اخرته

اخرته الاعمال والمال عيا هـ تقدم الصالحون ولاغنياء  
 يا نبي المحرك استغاثه ملهوف اضرت بحاله الحوياء  
 يدعي الحب وهو يامر بالصوء هـ وفر لحيك تصدق الرغباء  
 فحبت النبي ابغي رضاه هـ ففجبه الرضا والحباء  
 هذه عدتي وانت طيبي هـ ليس يخفي عليك في القلب  
 سلام عليك تترى في الله  
 وتبقى به لك البؤاء

وهذه الايات الثلاثة نسبت الى معاوية ويزيد وعمر  
 ابن العاصي لهم الاول والثاني والثالث  
 وقيل ان البيت الاول ليزيد لهم والبيت الثاني والثالث  
 لوجلين في عبي علي امير المؤمنين عحيث ان العين  
 يزيد لهم افتح عليها ان يقول الاشياء في مدح فقالوا

ابتدأنت فقال  
 خير البرية بعد احمد حيدر هـ والناس ارضي ووصي سماء

فقال احدها  
 وصافيت شهد العبد وبفضلها هـ والفصل حاشيت الهدا

فقال الثاني  
 كالحية شربت لها خمرها هـ والحية شربت الخمر



وَمَنْ ابْنِ الْفَارُوقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ

عَلَيْهِمْ هَفَرُ بَطِينَةٍ وَغَرِيٍّ وَكَرِيْلًا وَبَطْنِي وَالزُّورَ وَسَا مَرَاتٍ  
مَاجِسْتُمْ فِي خَاجَةِ لَا انْقَضَتْ وَبَتْلَامُ الْفَرَاوُ بِالْكَسْرِ

وَمَنْ ابْنِ الْعَاطِلِ فِي مَدْعِ امِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
قِيلَ أَنَّهُ صَدَقَ مِنْهُ فِي يَوْمِ الْغَدِيرِ بِأَنَّهُ قَامَ سَتْرًا يَوْمَئِذٍ

بَعِيْنَهُ إِلَى أَصْحَابِهِ بِحُضُورِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقِيلَ أَنَّهُ قَامَ  
عَلَيْهِ مَغْوِيَّةٌ لَمَّا فِي الشَّامِ أَنْ يَخْرُجَ صَعْدًا لِلْمَنْزِلِ وَيَسْتَعِيْلِيَا  
عَلَيْهِ السَّلَامُ فَلَمَّا صَعِدَ وَارْتَادَ سَبْعَةً وَارْتَادَ أَبَا بَشْعَبًا عَظِيمًا فَأَغْرَى وَكَرِهَتْ  
فَأَوْ هُوَ يَقُولُ أَنْ سَبِيَّةً لَا يَتَلَعَنُكَ وَجَمْعٌ فِي الْجَمَاعِ

فَعِنْدَ ذَلِكَ قَالَ

بِالْمَحْدِ عَنِ الصُّوَابِ هَفَرُ بَطِينَةٍ وَغَرِيٍّ وَكَرِيْلًا وَبَطْنِي وَالزُّورَ وَسَا مَرَاتٍ  
مَاجِسْتُمْ فِي خَاجَةِ لَا انْقَضَتْ وَبَتْلَامُ الْفَرَاوُ بِالْكَسْرِ  
وَمَنْ ابْنِ الْعَاطِلِ فِي مَدْعِ امِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
قِيلَ أَنَّهُ صَدَقَ مِنْهُ فِي يَوْمِ الْغَدِيرِ بِأَنَّهُ قَامَ سَتْرًا يَوْمَئِذٍ  
بَعِيْنَهُ إِلَى أَصْحَابِهِ بِحُضُورِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقِيلَ أَنَّهُ قَامَ  
عَلَيْهِ مَغْوِيَّةٌ لَمَّا فِي الشَّامِ أَنْ يَخْرُجَ صَعْدًا لِلْمَنْزِلِ وَيَسْتَعِيْلِيَا  
عَلَيْهِ السَّلَامُ فَلَمَّا صَعِدَ وَارْتَادَ سَبْعَةً وَارْتَادَ أَبَا بَشْعَبًا عَظِيمًا فَأَغْرَى وَكَرِهَتْ  
فَأَوْ هُوَ يَقُولُ أَنْ سَبِيَّةً لَا يَتَلَعَنُكَ وَجَمْعٌ فِي الْجَمَاعِ

وَمَنْ ابْنِ الْعَاطِلِ فِي مَدْعِ امِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

هُوَ الْبُكَاءُ فِي الْحَرْابِ لَيْلًا هُوَ الْفَتْحُ الْكَانَ فِي الْقَرْيَابِ

هُوَ النَّبِيُّ الْعَظِيمُ وَفَلَاكُ نَجْ

وَبَابُ اللَّهِ وَأَنْقَطَعَ الْخَطَا

لِبَعْضِهِمْ وَابْنَاد

لَا تَقْبَلُ التَّوْبَةَ مِنْ قَائِبٍ هَفَرُ بَطِينَةٍ وَغَرِيٍّ وَكَرِيْلًا وَبَطْنِي وَالزُّورَ وَسَا مَرَاتٍ

أَخُو رَسُولِ اللَّهِ بِلِ صَرْحٍ هَفَرُ بَطِينَةٍ وَغَرِيٍّ وَكَرِيْلًا وَبَطْنِي وَالزُّورَ وَسَا مَرَاتٍ

وَمَنْ ابْنِ الْعَاطِلِ فِي مَدْعِ امِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قِيلَ أَنَّهُ صَدَقَ مِنْهُ فِي يَوْمِ الْغَدِيرِ بِأَنَّهُ قَامَ سَتْرًا يَوْمَئِذٍ

لِلشَّافِعِيِّ

حَبَّ عَلِيٍّ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ هَفَرُ بَطِينَةٍ وَغَرِيٍّ وَكَرِيْلًا وَبَطْنِي وَالزُّورَ وَسَا مَرَاتٍ

لَوْ فَتَشَا قَلْبِي الْقَوَابِ هَفَرُ بَطِينَةٍ وَغَرِيٍّ وَكَرِيْلًا وَبَطْنِي وَالزُّورَ وَسَا مَرَاتٍ

الْعَدْلُ وَالْوَحِيدُ فِي جَانِبٍ هَفَرُ بَطِينَةٍ وَغَرِيٍّ وَكَرِيْلًا وَبَطْنِي وَالزُّورَ وَسَا مَرَاتٍ

أَحْيَى مِنْ عَوْدَةٍ مِنْ ضَارِبٍ هَفَرُ بَطِينَةٍ وَغَرِيٍّ وَكَرِيْلًا وَبَطْنِي وَالزُّورَ وَسَا مَرَاتٍ

وَمَنْ ابْنِ الْعَاطِلِ فِي مَدْعِ امِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قِيلَ أَنَّهُ صَدَقَ مِنْهُ فِي يَوْمِ الْغَدِيرِ بِأَنَّهُ قَامَ سَتْرًا يَوْمَئِذٍ

بَعِيْنَهُ إِلَى أَصْحَابِهِ بِحُضُورِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقِيلَ أَنَّهُ قَامَ

عَلَيْهِ مَغْوِيَّةٌ لَمَّا فِي الشَّامِ أَنْ يَخْرُجَ صَعْدًا لِلْمَنْزِلِ وَيَسْتَعِيْلِيَا

عَلَيْهِ السَّلَامُ فَلَمَّا صَعِدَ وَارْتَادَ سَبْعَةً وَارْتَادَ أَبَا بَشْعَبًا عَظِيمًا فَأَغْرَى وَكَرِهَتْ

وَمَنْ ابْنِ الْعَاطِلِ فِي مَدْعِ امِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ



حرف التاء

لبعضهم واجاد

لا اله الا محمد اصبح عبدا ٥ وال محمد خير البرية  
اناس حل فيهم كل خير ٥ موارث النبوة والوصية

حرف الجيم للرحم الشيخ محمد رضا الشاء الغف

اموالى يا موسى بن جعفر ٥ وز يا ابا الناس يا الجواب  
ايتيك اسكو ضده هو صابى ٥ وكدر في عيشي وسد عناحي  
واخرجني من عقدي ارجو ٥ وما كنت لولا القيص عنهم خارج  
عسى عطفه منها تروى لعبدكم ٥ من الامر ما قد كان ليس يرايح

هذه منسوبة للتجادع

نسبناك هو لك لها ارج ٥ تحي وتعيش بها المالح  
وبشر حدثك يطوي لكم من الارواح ٥ ويتفرج  
وبهجة وجهه جلال كل برهان صفاتك ببيتك  
لا اغيب قلبا يغفل عنك فليس على كاعى حرج  
وعت عيني لسوالك رأت ٥ من ابي لشدة ما فسر  
ما الناس سوى قوم عرفا ٥ عرفك وغروهم المالح  
منهم فمهم معنى المعنى ٥ وبذكر الله لهم كحج

تلك الارواح  
صغير تقيده على  
الحكيم والفعال

تلك ونظير

فارتفعوا

قوم فعلوا خيرا ففعلوا ٥ وعلى دبع العلياد رجوا  
بالدين القيم قاموا القوم وليس الامر هو عوجي  
دخلوا فقرأوا الى الدنيا ٥ وكذا دخلوا منها خرجوا  
يامدعي الطريقهم ٥ قوم فطريقك منخرج  
شربوا يكثر تفكرهم ٥ من صبر في صوابه وما فرجوا

من شربوا يكثر تفكرهم  
من صبر في صوابه وما فرجوا  
من شربوا يكثر تفكرهم  
من صبر في صوابه وما فرجوا

للسيد العالم الفاضل والشيخ الكاظم الذي  
فاته الا واخره الا وائل السيد صادق الفخام  
قدس اشروحه ونور ضريحه في مديح الامام  
المهامين الجوادين صلوات الله عليهم اجمعين  
ابائهما وابنائهما الفخر

الميامين

ها العلي بالقرآن والها ٥ فجع بالعيش واغتم الفلا  
على ربيع طيب لها مناخا ٥ اذا وردت يسعها امرجا  
على وادي طوي اذا فارصوى ٥ اغاد الليل ناعمها صباها  
واذ تقري العقبانها جواد ٥ اذا سئل العقبانها جواد

بالفناء  
بالفناء  
بالفناء







كثير من العامة والمخاصة واليهود والنصارى وهو مشغول  
 بلعب الشطرنج فاتفق أنه في جملة الناس عالم في الكبار العا  
 جالس في القهوه يحدث الناس بفضائل أبي بكر الصديق  
 رضي الله عنه وهو يسمع كلامه وحديثه حتى انجر الى  
 تفصيل عايشه على فاطمة فقال له اظنك تفضلها  
 بسبب خروجها على امام زمانها وجهادها اليوم البصر  
 فانك من كلامه وقعت المشاجرة بينهما حتى قال له كذبت  
 بعد ذلك فقال العاقي اسمع ايها الناس يقول لي  
 كذبت فقال ملاكاظم نعم اقول كذبت والتعنت  
 فقال اسمعوا يقول كذبت والتعنت فقال نعم وقلع  
 عينك فقال الله جرحه بقوله فقال نعم اقول وانفل  
 وقام في ساعته وقلع عينه بغير دم ووضعها في يده  
 وخرج من القهوه وتوجه الى زيارة الحسين وكتب الى  
 تقي الشيرازي كتابا ومدحه بقصيدة جيدة فاجابه بكتبه  
 وذكر له انك تتوجه الى بغداد وعلينا دية عين  
 الرجل فرجع الى بغداد واجتمع مع النقيب دار  
 فجمع الناس في الجلاء في مجلسه وذلك الرجل المقول  
 العين وفصله بمائة دينار وقال للملاكاظم خذ  
 هذه المائة دينار جائرة قصيدة واعطها الرجل غن

دية عينه فاخذها ووضعها في كيسها وقال عين  
 الاخذت ما استوى مائة دينار ولكن اقلع عينه  
 الاخرى واعطيه المائة دينار فضحك الحاضر  
 قوله فقال النقيب خذ المائة لك وانما اعطيه  
 غيرها فقال بشرط ان لا تكلم بفضيلة كاذبة  
 وان تكلم اقلع عينه الثانية فضحك اهل ذلك  
 المجلس واصحوا بعد ذلك وله كثير من قصائد  
 القبيل في اللطائف والظرائف والنكات والحجبات  
 السريعة المكتبة لاسيما مع العامة والمقام  
 لا يسع ذكرها وهذه الدالية اشهرها في طاعون  
 سنة الالف والمائة وخمسة وثمانين دخل  
 النجف الاشرف والطاعون شتت على الخلق  
 بحيث في كل يوم يموت الف وفي كل ليلة يموت الف  
 والثاني شدة عظيمة وانفق الله لما دخل  
 الى الصحن الشريف سمع قاريا يقرأ قصيدة  
 في مدح أمير المؤمنين عليه السلام داخل الروضة  
 المنورة والقصيدة للاديب الارب السند  
 جناب السيد محمد زيني رحمة الله عليه الذي



يقول فيها بقبري لذنونا والقبر كثير و  
 لكن من يحيى التراب قليل فاتفقت  
 القاري لها جناب سيد حسين الكاظمي ع  
 فقال له اي القصيدة التي كنت تقرأها فقال  
 عند صاحبها فقال انا اعمل لك قصيدة الا  
 واقرها ونظمها ارجو لا اطال بها حيث  
 ان رقي فيها اجلاء بعدد واخلو لحياتي  
 وطلع الامير بها مدحاً جديداً واعطى جناباً  
 السيد حسين ليدنو وقال هذه كسوتك امض  
 واقرأها عند جدك وانظر كيف ينزل الطائر  
 وانظروا اذ كرمها الا المدح لانه محل الحاجة  
 وتوكت الباني وصي هذه

شباباً

جلل عري فارلق كل قواد في المجير في الرقا الهادي  
 نوب على نوب يشيب لذكروا فود اجنت ساعة الميلاد  
 هن الرجا هل يقيم تنانها الا الوحي اخو النبي الهادي  
 حامي في الثقلين انت وليها في حالي الاشقاء والاسعاد  
 يا صهي الاموات هاهنا لردى وفي حجر ساجدة الجناد  
 كوشام منك وميض الارض بها لاناك ليجل في قبور تباد

اولت

المنفع الايام في غللي الاسنى  
 والمجتمعي في الوفود بواضح  
 والكاظمي لجلال الاحمدي  
 كهف الطريدة في مجامع رومها  
 القادح الزند بن يوم سماعة  
 طالع كل ثنية في حكمة  
 حامي في الثقلين انت وليها في حالي الاشقاء والاسعاد  
 ان كنت ترضى ان يطول بالها فوضا له نعم كروض للتراد  
 نزلت بلاء الامال ذات قوله فافض عليها منك فيف  
 تشكو اليك طبيعة الزمن الذي جعل القود قلام الاحساد  
 هيهاتم يلقوله بك عصيتهم الا ليشرا يبي الاعواد  
 امن الموق تترك مثلك مثلهم متفرقين تفريق الاضداد  
 هب انهم صبروا لذل في لهم بالصبر يوم شماتة الحساد  
 بالواو مرقد كل شخص لوعة تستل في جنبه كل رقاد  
 فاستنشقوا في ربح ربحك نعمة كانت مكان الوقع للرواد  
 نعت مرادها غليل غليلهم في حلي صفتها قد لا انقاد  
 ان كنت لم تدم لو فندك بالمني في هذه بذاك للوقاد  
 يا صهي الاموات هاهنا لردى وفي حجر ساجدة الجناد  
 كوشام منك وميض الارض بها لاناك ليجل في قبور تباد

نعتك بالفتح ومع راحة  
 رجاى بالفتح تارة رجاى  
 رجاى بالفتح تارة رجاى



اولت داجي يابها و فر لولا من كل ارض اعظم الاطواد  
 اولت ساقيتها ان الاكثر والماء متبع على الوتر اذ  
 اولت رائح جنها ومبيد ها بشهاب كوكب غرمك الوقاد  
 اولت معطي كل نفسا منها يوم القيمة فاذي الميعاد  
 يا من شدة يقي النفس من الاذي ويخلد الارواح في الاجساد  
 حبلى كل ملك انك فقد ما كان بيني فوجدك لسانا  
 ولست وصيت لنا الحياة فريما  
 فخرت بالاموات قلب جماد  
 لبعضهم واجاد وقيل للشانعي

الزوجة

قل لي قل في علي مدحا مدحه فعد نارا اموصد  
 قلت لا اقدر في مدح امرء تاه ذوالالبالي ان عبده  
 والبتى المصطفى قال لنا ليل المعراج لما صعد  
 وضع الله على كتفي يده فاحس القلب ان قد برده  
 وعلي واضع اقدامه في عمل وضع الله يده  
 في مدح امير المؤمنين عليه السلام للسيد شيف رحمة الله  
 انشاه في فقره وشدة احتياجه في الحضرة الشريفة  
 فلما فرغ من انشاده اواراد الاضطرخا تاه شخص  
 واعطاه صرة فاني فرقت مع حاله بعد ذلك غاية  
 وهي هذه  
 ايا من ومثلك فيبادد لكشف الفضة لهر الشدي  
 انصرع

انصرع في الوعى عمر ابن ود وتقر مر جبا بطل اليهود  
 وتبقى اهل بدر كاس حقيق مصبي كعبته والوليد  
 وتجرى النهر وان دما عيضا بقتل المارقين ذور المحو  
 وتباني ان تكف جيتو عسري وتنصرني على الدهر العنيد  
 فها صعد اراي الشهب ظرا واحرم ناظري طيب الهجوع  
 انرضي ان يكدر صفو عيني وتصبح انت في عيش غدير  
 تنعم في الجنان خلي بال ومتى القلب في جسد جديد  
 اما قد كنت توشق قبل هذا بئذ القوت في القوت الشد  
 فكيف اخيب منك وانت مشر عديم المثال في هذا الوجو  
 فكم لا احب بمرقدك المعلى جواهر كدر عيش الحو  
 فمن دريا قوت ولعل والماس يلوح على عقود  
 ومن قد يلبي برباني يجلو سناه الكرم غرق قلب الوفود  
 فجد لي يا علي ببعض هذا فأت التبرع بك كالصعيد  
 ولج يا بني الكرام عليك حق توفي سلك في الطام  
 فكم اجريت فردي مع عليه فكم فطرت قلبا كالحديد  
 فكن في هذه الدنيا معيني  
 وكن لي شامعا يوم كور

في شقة

وذكر وانته بعد ما فرغ من قراءة القصيدة وقع عليه  
 قنديل من ذهب  
 للصفي رحمة الله ولقد اجاد في مدح علي  
 حقت في صفاتك الاضداد فلهذا غرت لك الاحقاد  
 الى ما كان كوكبا



قال المأخوذ

زاهد حاكم حليم شجاع **ه** فأتاك ناسك فقير جواد  
 شمع ما جف في شرفك **ه** ولا حياز مثل من العباد  
 خلق نبيه الكريم من اللطف فباس يد من الجاد **ه**  
 فلهمنا تعقت فيك اقوام **ه** با قولهم قوافل زادوا  
 وعملت في صفات مدخلك يسر **ه** وطه واليسر **ه** وصاد  
 ظهرت منك في الورى **ه** فارتفعت بفضلك الحساد  
 ان تكذب بها عليك فقد كذب من قبل قوم له وعاد  
 انت نفس النبي والصني **ه** وبني كرم والي المسمي **ه** فوب  
 فيكم يا اهل النبي **ه** ولم يلق لكم خامسا سواه **ه** يزاد  
 لو يمي مثلك النبي **ه** لا خاه **ه** ولا الاكف **ه** لا تنقاد **ه** ريفادته  
 كنت نفا له وعرسك **ه** وابناك لديه كساء **ه** ولا والي **ه**  
 انما الله عنكم اذهب الوجي **ه** فرتت بعينها الاضداد **ه**  
 جل معنا **ه** ان يحيط به الشر **ه** وتخصي صفاتك النقاد **ه**  
 ذاك مدح الاله فيك فان **ه**  
 حيث يمدح فذاك قد اعاد **ه**

المراد به من لا يدينه احد

منسوبة للباقر عليه السلام

ونحن على الخوض وقاد **ه** نذود ونبعد وقاد **ه**  
 فما فان من فان الينا **ه** وما خاب من حبان **ه** زاد **ه**  
 فمن سنانا لعتا السرور **ه** ومن سائنا ساء ميلاد **ه**  
 فيتم القدم **ه** وقنه كان غاصبا حقا **ه** فيوم القيمة معاد **ه**

والمراد به من لا يدينه احد

هذه

هذه القصيدة في مدح أمير المؤمنين ع

للخليفة ع

سارت بانوار علمك التبر **ه** وحدثت عن جلالك السور **ه**  
 والملاحون المحبري غلوا **ه** وبالفوا في شاك واعتدوا **ه**  
 والا نبيا المكرم **ه** وفوا **ه** فيك بما عاهدوا وعاهدوا **ه**  
 وعظمتك التوراة والعقود الاولى **ه** واشي البغيل والزبور **ه**  
 وذكر المصطفى فاسمع منه **ه** اليك التمع وهو دكر **ه**  
 وجدي في نصهم فاقبلوا **ه** ولا استقاموا كذا امر **ه**  
 واختلفوا فيك ايها النبأ الاعظم **ه** الا في ذلك الخبر **ه**  
 فسر امنوا فناد هو الله **ه** بيا فادع كسر **ه**  
 واكنوا الخل في صدرهم **ه** وابطنوا في العناد واشتروا **ه**  
 وابعدوا ظلم فاطم وروى **ه** في صفها الارث ذلك الحبر **ه**  
 اسمائك المشرقا في اوجه القرآن **ه** في كل سورة غور **ه**  
 سماءك رب العباد مستور **ه** من حيث فزا كانهم حور **ه**  
 والعين والجنيات **ه** والوجه ملكا ادي **ه** ليل الظلام معتك **ه**  
 وصاحب الامم في العديروند **ه** بجنيح لا اوليتها اعم **ه**  
 اقامك الله للعباد فلم **ه** يقعد له عما اقامك البشر **ه**  
 لو شئت ما مدحني يد **ه** لها ولا قال حكمها اعم **ه**



لكن تانيته في الاصور ولم تجعل عليهم وانت مقدر  
طوبى في ذاك حكمه وللمحك الحكمة تطوى طور او تنشر  
واقبت قوما في اوليا الله في الظهور على ابرهم وما ظهروا  
يا خير الله في البرية اذ ردوا وقد خيف منهم القصر  
سيرك فوق البساط ينبرهم على معاني علاه لو شعروا  
وردك الشمخ في الدجى نبأ فيه لاهل الضلال من جرح  
ونشر الحكمة بلغت فيهم فلم تغنى عنهم الكدر  
ويوم سلما والفرأوصا حدثا صغاهروا اذكروا  
لو لم تغث فزع عند شدته ما حلت الالواح والديسر  
وباسمك الاعظم اعتدت نار ابراهيم بردا وروضا  
ولو عدلك العليم مبتهلا لم تعلق عصاه فاسروا  
وعنك ورتي المسبح حين مينا فلما عظم النحر  
ان بان تنبش القبور وان يظهر من كامنك يستمر  
والارض قد اذنت بان تخرج الانفال واستكروهم الحفر  
واقتربت ساعة انقضاء من شانيدوا ونشوق طوعك القفر  
ولو اذ كل اية اعرضوا عنها وما استيقضوا لا اعتبار  
يوم تجل عنهم وقد قام داعيك وامرهم نكو

واصطفا

واصطفا اللذة واظطربوا ذلك يوم عليهم عسر  
يا راكبا ظهروا جمل سرح لا يعتريها ابن والاضحى  
يطير عن شدتها اللغام باجواز الغيا في كانه شر  
وتشرب الحمى والعيون لها تفجر وهشم تختض  
يحشها قاصدا فرقتي به تنال النجاة والظفر  
بلغه عن عبد السلام قل والدمع في مقلتيك منهم  
يا شاهدا لا تغيب عن بصري وغائبا عني غشا البصر  
لو ادر كواكنه ما خصصت به قلت لك لغير الظفر  
لا كنت ان كنت عنك فخرنا لكتني عن عد الاستار  
متملا ما امرتني من التقوى اذ ابرهوا وانتظر  
ولا ابالي بقول ذي سيفه طال اذاه وكله قصر  
عليك يوم المعاد متكلى وانت لي علة ومبد  
في يوم تبلو الوري فيدري في الصاد منهم  
يوم يقول الاله جهرا اقنوم واسئلهم لدي والخبر  
فمن يكن عارفا بجيدتي فليعف عنه جرمه وانور  
ولو اتاني من الذنوب بما تقصر عنه الوقال والشجر  
ومن يكن جاحدا امامته في الوري مستقر



يا واجب الكرم المنور الفخر آواز بحكمها القدر  
 وصاحب الرجعة الميسرة الزهرة فيها الوحي ينقص  
 يا فخر المدايح في <sup>ما</sup> طهرت في نظامها الحبيب  
 بله الخالق يتجبر ولين <sup>ي</sup> يتجبر في تجبر المضرب  
 فاسمع لها دوت ما قد ما مدخله لا يستطيع البشر  
 خير مدح وخير مدح <sup>و</sup> وهو لفظ يقين الدرة  
 يبتلع العارف اللبيب بها  
 ويندر بها المقصر المحصر  
 هذه القصيدة أصلها للمرحوم البرقي والتجسس  
 للمرحوم ابن سبع سلاطين الخلاوي  
 أعيت صفائك أهل الرأي والنظر  
 وأوردتهم حياض العجز والخطر  
 أنت الذي دق معناه لمعتبر  
 يا أية الله بل يا فتنة البشر  
 يا حجة الله بل يا منتهى القدر  
 عن كشف معناه ذوا الفكر الدقيق <sup>و</sup> حق <sup>و</sup> حقا  
 وفيك ريت العلي أهل العقول <sup>ل</sup> فتت  
 أنا تحتك يا منزل الآله <sup>و</sup> فحق <sup>و</sup> حقا  
 يا من اليه أشار العقول <sup>و</sup> فحق  
 فيه

فبلا لبتاء تحت العجز والخطر  
 نفى حدودك قوم في هواله غورا  
 إذا بصر وأمنك أمرا عجزا فغورا  
 حيرت أذهانهم يا ذا العلى غورا  
 همت أفكار ذى الأفكار حيرت <sup>و</sup> أورا  
 آيات شانك في الأيام والعصر  
 أوضحت للناس أحكاما مرفدة  
 كما أبنت أحاديثا مصطفة  
 أنت المقدم أسلافنا وسالفة  
 يا أول وآخر أنورا ومعرفة  
 وظاهر باطننا في العيون والاشارة  
 يا مطعم القرص للعاني الأسير وما  
 ذاق الطعام وأمنى صائما كرمًا  
 وصرح القرص ذبح الظلام طي <sup>و</sup> بون <sup>و</sup> عالم <sup>و</sup> عالم  
 لك العبار <sup>و</sup> بالنطق <sup>و</sup> البالغ <sup>و</sup> كمال  
 لله الاشارة في الآيات والصور  
 أنوار فضلك لا تطفئ كهي عدا



• مما يكثر أهل القلalah بدأ • تخالفت فيك أنظار الورى أبداً •  
• كم خاض فيك أناس أنشروا فقدوا •

• معناك محبة باع كل مقدر •

• لولا أنما انتعت لظهور ملت • كلاً ولا انتفت للناس شر عتد •  
• ولا انتفت لا سير لك شهرة • أنت الدليل على خات بصيرت •  
• عليه في مثلك القول والعبر •

• أدركت مرتبة ما ألهم أدركها • ونصحت في غير الموت ملكها •  
• مولاي يا مالكة الدنيا وكلها • أنت السفينة فرصدت سكرها •  
• فنجى ومن خاد عنها خاض بالشرب •

• خير الخليفة قوم نهجك أتبع •  
• وشر صاخر على تقيصك اجتمعت •  
• ورفقت أولت جهلاً لما سمعت •  
• فالناس فيك ثلاث فرقة رفعت •  
• وفرقة وقعت في الجهل والقدر •

• يا ويحها فرقة ما كان يحسبها • لو أنها اتبعت في كآيتفها •  
• يا فرقة غيها بالشوم موعها • وفرقة وقعت لا نور في فورها •  
• أولى بصائرهم ما أبدى عور •

• يحكم شأنك كل الصنف يعترف • ومنه علو له صوت العلم يقترف •  
• لولاك •

• لولاك ما اصطحو أيوا ما اتلفوا •  
• فقال الناس لا فيك اختلفا •  
• لا عليك وهذا موضع الخطر •

• جاءت بتعظيمك الأيا والصور • من فالبعض قد آمنوا والبعض قد كفر •  
• والبعض قد وقوا به لا رما • وكم أشادوا وكم أبدوا وكم ستروا •  
• والحق يظهر في باد وستر •

• أنت يا شدي باري خلقنا • لولاك ما سمك الله العظيم سما •  
• يا من له اسم العلى في العرش سما • اسماءك كفر قتل النور سما •  
• صفائك التبع كلاً فلا لك في الأكر •

• أنت العليم إذا رب العلوم جهل • إذ كل علم فشا في الناس عنك نقل •  
• وأنت نجم الهدى تهدى كل مفضل • وولدك كفر كالأربع في ذلك •  
• المعنى وأنت قتال الشمس والقمر •

• أئمة سور القرآن قد نطق • بفضلهم وبهم طرق الهدى •  
• طوبى لنفس بهم لا غير قد نقت • هم الهدى والاشرف علق •  
• بهم يداه نجى من زلة الخطر •

• عليهم حكم القرآن قد نزل • مفصلاً في معاني فضلهم حلا •  
• هم الهدى فلا ابغى بهم بدلا • شطر الأمانة معراج النجاة إلى •



ارج العلم وكم في النظر في غيره

بلطف ستره موسى في الحجر هـ وانت صاحبه اذ صاحب الحضرة

وفيك نوع نجي والفلك في بحر هـ يا ستر كل نبي جاء مستترا

وسر كل رسول غير مستر

يلومني فيك ذبح الاله هـ ولا يضرب عاقول ذي شبه

وفر تنوع عن يد وخر شبه هـ اجل قدرك عن وصف لشبهة

وانت بالعين مثل العين للصورة

احترست هـ فهاك يا فخر به كل الورى <sup>انفتحت</sup> فخر اخذ بنت فكر لها البت

جواهر النظم اذ من نورك هـ <sup>اقتبست</sup> صلى عليه آله العرش ما انجست

عين النجاة وعين الغيث والمطر

فانصب الاميرة في الصبر

اصبر قليلا فبعد الصبر هـ وكل امر له وقت وتدبير

فالمهم في حالنا انظر هـ ووقت تدبيرنا قد يدور

لبعضهم واجاد

تضي اشراق البغية <sup>على انوار الملك</sup> هـ ويوما على الباغي تدور الدوائر

وفر يحترق بئر الوقوع هـ فلا بد ان يترقى بما هو جاف

واجاد بعضهم في معنى حديث

الاية في اوليته منك هـ ومد لها كفا فانت امير

وفر كنت محتاجا اليه فانه هـ امير لك حقيقة وانت اسير

وفر كنت منه ذا غنى وهو هـ ازمة اهل الارض كنت نظير

هذا غنى في مدحهم على التمام واجاد

لمثل علام ينهي المجد والفخر هـ وعندنا هم بجل الغيث والبحر

وعمر سواهم في العلم مثل يومهم هـ ومهما علا قدر او يومهم عمر

وايامهم بيض اذ اسود حاد هـ واسيا فاهم حمرا كنافهم خضر

ملكتم فلا تعد حكمكم فلا هو هـ علمتم فلا دعوى علوم فلا كبر

وذكر كوفي كل شرق ومغرب هـ على الناس بتلي كل اتي الذكر

ولقد اجاد بعضهم في تقريب بيتي فان سمعوه هذا

يادت ايد بروز امدنت هـ <sup>الارواح</sup> هم خندان بد توكران

يس حين كبر وروز رفت تو هـ <sup>الارواح</sup> هم كبر يا بوند تو خندان

ولد تلك امك يا بني آدم با كيا هـ <sup>الارواح</sup> والناس حولك يضكو سرورا

فاجهد نفسك كي تكون اذكوا هـ في يوم نقدك ضاحكا مسورا

عنهم واجاد

يتعنى المرء بالصيف الشتا هـ فاذا جاء الشتا انكس

لا بد ايرضى ولا يرضى هذا هـ قتل الانا ما الكفر

واجاد بعضهم لما راى منازل اقصى <sup>بها</sup> فاهلها



هذه عنانك اقوام عهدك **هـ** في ظل عرش رعدك **هـ** خطك  
صاحت بهم حادتنا الدهر فانقلبوا **هـ** الى العصور فلا عين ولا اثر

ولبعضهم في هذه الصفة واحسن منه  
يا امانزل بالخياف اصبح خالدا **هـ** تلاءم فيه شمل ودبور **هـ**  
كانك لم تسكنك نهديك **هـ** ولم تبخر في قبائك حور **هـ**  
كانك لم تملك ماله ذكوة **هـ** صغير هو عند الانام كبير **هـ**  
اذا لبوا اذاعهم فقتلوا **هـ** وان ليسوا بجانهم قبدور **هـ**  
عنى وعنى يلوك الزمان **هـ** احترق دهر الزمان عشور **هـ**  
فتتبع امانى وتقضى مثارب **هـ** وتحدث في بعد الامور **هـ**  
ومما نال مني منى في الافتخار مني منى

محمد النبي اخي وصوري **هـ** قد منة ناسيا **هـ** وحسن سيد الشهداء عبي  
وجعفر الذي يسمى بضي **هـ** يطير مع الملائكة ابن ابي  
وبنت محمد سكنى ومري **هـ** موط الحماها بدي والحجى  
وسبطا احد ولداى منها **هـ** فنى منكم له سهم كسرى  
سقتكم الى الاسلام طرا **هـ** غلاما ما بلغت وان حلى  
واجبى ولايته عليكم **هـ** رسول الله يوم غدري ختم  
فويل ثم ويل ثم ويل **هـ**  
لم يرد القيمة وهو خصي

لاى نواس في مدحهم ١٢

انشأنا بنى بيتنا واقننه **هـ** صفالكو واصطفاكم ايها الغر **هـ**  
فانتم الملاك الاعلى وعندكو **هـ** علم الكتاب واجائت به السور **هـ**  
مطهرون نقيت ثيابهم **هـ** تجري الصلوة عليهم اين فاذكرو **هـ**  
من لم يكن علوي يا حيي ثيبه **هـ** فانه في قديم الدهر مفتخر **هـ**  
لاى حجر لفته هذا ما وجد من حرف لواء في مدح علي عليه السلام  
يا امام العلوم انا اسأ **هـ** سلكو في طريق حبله فازوا **هـ**  
انت للعلم في الحقيقة باب **هـ** وعجاز وطاسواك معاز **هـ**  
نيت اكتب هذا اليك بيني للعامة **هـ** باب الرأ قيت في حر **هـ**  
صند في النبي صلعم

لم يحترق حرم النبي لوبية **هـ** كلا ولا انتم لم من عار **هـ**  
لكنا ايدي الروافض الامت **هـ** تلك البقاع فطرتم بالنا **هـ**  
فاجابه بعض الشيعة **هـ**  
لم يحترق حرم النبي لوبية **هـ** وكل امرئ مبدع وعواقب **هـ**  
الا شيطانين قد خلا به **هـ** وكل شيطان شهاب ثاقب **هـ**  
وقال بعض الغامة لعنه  
اصوي عليا ولا ارضى بيب **هـ** ايا بكر ولا عم **هـ**



ولا أقول إذا لم يعطينا قدراً • بنت النبي لقد ضلوا وقد كفروا •  
 والله يعلم ما إذا يأتين به • يوم القيمة في عذرا إذا عذرا •

### فاجبت الحقيس

أهوى علياً وفي عاداه العند • ولا أبالي عتيلاً أو عماراً •  
 وحيث قد غصبا في فاعلم قدراً • أقول ضللاً بهذا بلها كفاً •  
 ويعلم بأن لا عذر عندها • يوم القيمة إن جاء العتذر •

### حرف كسي

وقد جاء القطب في تشييد بيتي فيهم

يا بني الزعفران والنور الذي • من سناه كل نور يقبسي •  
 قد بدى في جانب الطور • ظن موسى أنه نار قبس •  
 لا أوالج الدهر في عاد الكو • ولولا الأرض على الملك كسي •  
 أنه أول والليل كما • يوم الكفر العج •  
 أنه أخراي في عبي •

وأجل صاحب بن عباد في مدح كقضاء

يا سحران ترا إلى طوس • مشهد طهر ولد في قدسي •  
 أبلغ سلامي الرضا وحط علا • أكرم رس غير مرسوس •

وإشده

وإشده حلقه صدرت • من مخلص في الولا مقوس •  
 أني لو كنت ما لكأ رجب • كما بطوس الفناء تعريسي •  
 وكنت أمضي الغريم من خلا • منسقا فيه قوس العيس •  
 لشهد بالزكاء ملتحف • وبالنسب والسناء مافوس •  
 يا سيد ي وابن سيد ضحك • وجوه دهر ي بعقب يقبسي •  
 لما رأيت التواصب فتكت • لما تها في ضما تر كيسي •  
 صحت بالحق في ولاكمو • والحق ملكا غير منحوس •  
 يا بني النبي الذي برقع أشد • ظهور الجبابر الشوس •  
 وأبى الوصي الذي تقدم في الفضل على البر لا القناعيس •  
 وحائر الفضل غير منتقص • ولا بس المجد غير تلبيس •  
 أن بني النصب كاليهود • وقد يخلط بهو يلم بتجيس •  
 كم دفن في القبر في نجس • أوالحبه الطرح في التواويس •  
 عالمهم عند ما اباحشد • في جلد ثوب وسد جاموس •  
 إذا تاملت شوم جبهته • عرفت فيها أشد الأبلوس •  
 لم يعلموا ولا ذات يرفعكم • صوت أذان أم قرع ناقوس •  
 أنتم جبال اليقين أعلقها • ما وصل العرش جبل تقوس •



كم فرقة فيكم تكفرني ٥ ذللت عظاماتها بفطيس ٥  
 قمتها بالحاج فانزلت ٥ تجعل عني بطير مني ٥  
 ان ابي عباد استجاركم ٥ فابحاث الليث في الخبيث ٥  
 كونوا يا اباي واثله ٥ يفتح له الله في الفرائس ٥  
 كم مدح فيكم يبرها ٥ كانتا حلة الجوهرين ٥  
 وهذا كم يقول قارئها ٥ قد نشر الدر في القراطيس ٥  
 وله ايضا فيه على قافية ضاد ٥  
 يا زائي اقد نهضنا ٥ مبتدرا اقد ركضنا ٥  
 وقد مضى كانه ٥ برق اذا ما اومضنا ٥  
 ابلغ سلاحي زاكيا ٥ بطوس مولاي الوضنا ٥  
 سبط النبي المصطفى ٥ وابي الوصي الموفى ٥  
 من حاز عرا اقصا ٥ وشاد مجد ابيضا ٥  
 وقل له من مخلص ٥ يركب الولا مفتوحا ٥  
 في الصدح الفخ حرة ٥ يتولى قلبى حرضا ٥  
 من ناصبين غادرا ٥ قلبى الى حرضا ٥  
 صرحت عنهم مقرضا ٥ ولم اكن معرضا ٥

نابذتهم

نابذتهم ولم ابل ٥ ان قبل قد ترقضنا ٥  
 يا حيدار فضيلى ٥ نابذكم وابغضنا ٥  
 ولو قد ربه زرقه ٥ ولو على حجر الغضا ٥  
 لكنتى معتقل ٥ بقيد خطب عرضنا ٥  
 جعلت مدحى بدلا ٥ من قصده بل عوضنا ٥  
 امانة مودة ٥ على الرضا ليرضى ٥  
 زام ابي عباد بها ٥ شفاعتلى تدحضا ٥  
 للثاني لعم

يا راكبا قف بالمحبص منى ٥ واحض بساكن خيفها والثنا ٥  
 سحر اذا فاض الحجج الى منى ٥ نيفضا كالتظم الفرائد الفاض ٥  
 واسلمهم عز جبال محمد ٥ فرض فان عودا وجد فرضى ٥  
 واخبرهم حوائج من الغفر كذى ٥ لولاء اهل البيت لبناقص ٥  
 وقل ابي ادريس يتقدم الذى ٥ قد تقوى على ما رضى ٥  
 ان كان رفض جبال محمد ٥ فلتشهد الثقلان انى رضى ٥



عنه واجاد

كن عن هؤلاء معرضاً ۝ وكل الامور الى القضاء  
وابشر بخير عاجل ۝ تنسني به فاقدم مضى  
فلرب امر مسخط ۝ لك في عواقب رضا  
الله يفعل ما يشاء ۝ فالا تكن متعرضاً  
ولربما اتسع المضيق ۝ وربما ضاق القضاء  
الله عودك الجليل ۝ ففر على ما قد مضى  
هذا البيت لبعضهم واجاد على قافية طاء  
من ذا الذي ما ساء قط ۝ ورضي له الحسن فقط  
فاجابه هانف

ذالك النبي المصطفى ۝ عليه جبريل هبط

حرف العاين

هذه الابيات من قرنها وفيه شيء فارقته باذن الله  
زارت بحقيقة الذنوب وودعت ۝ نبأ لها فزائر ومودع  
قالت وقد غرقت على توحا لها ۝ ما ذا تريد فقلت ان لا اجمع  
بالمصطفى والمريض وبفاطم  
وبشروا بشير ان لا اجمع

الاصل

الاصل للبرقي والتخني للصوم النج  
محمد رضا الشاعر

ولا لي الا المصطفى وبنيهم ۝ وعوتهم اركي الوحي في وديهم  
بهم سعة فجد بهم وابيهم ۝ هم القوم اثار النبوة فيهم  
تلوح وانوار الامامة تلوح  
لجود سماء الفضل اقارعتهم ۝ معالم دين الله اطوار حمله  
منازل ذكر الله حكاهم ۝ منها بطون الله خزان علمه  
وعندهم هو سر المهدي موع  
مدحهم في محكم الذكور محكم ۝ وعندهم هو ما قد تلقاه آدم  
فدع حكم باقي الناس في محكم ۝ اذا جالسوا للحكم فاكل ابيكم  
وان نطقوا فالله هو اذن مسمع  
بجته طاعتنا تقبل ۝ وفي مدحهم جاء الكتاب المنزل  
يعم شدام كل ارض وشمل ۝ وان ذكروا فالكون ذنود ومنزل  
له ارج زطيمهم يتضوع  
دعاهم موسى ففتح كوبه ۝ وكلهم من جانب طور ربه  
اذ احاولوا امر الله سهل صعبه ۝ وان بارزوا فالله يفتح قلبه  
لسطورهم والاسد في الغاب يفرغ  
فلو الله فاسا وفلك وفاجر ۝ ولا ذر الله الانام ولا البري  
كوام متى ما جئتم بعلوم القرى ۝ وان ذكر المعروض في الوحي  
فبخر ندامهم زآخر يتدفع



أبوهم آخر المختار طاهراً ونفسه • وأمرهم الزهراء فاطمة عرسه •  
 وهم فرع دوح في الرسالة العرس • أبوهم سماء الحمد والام شمس •  
 نجوم لها بروج الجلالة مطلع •  
 لهم نسب انجي باحد معرقا • وقوانينه للعيلة ابعده مرتقى •  
 وزاد هو في رفق القدس • فبناضيا كما كتمت في مشرقا •  
 وبناشراً في حمامة النجم ارفع •  
 كدام غاصم طاهر منظر • ومث بهم في احد كظم عنصر •  
 وأمرهم الزهراء والاب حيد • في مثلهم ان عذبة الناس مفتح •  
 اعد نظر الاضاح ان كنت تسع •  
 على امير المؤمنين اميرهم • وشبههم اصل النبي وشبههم •  
 بها ليل صوامت فاح غيرهم • ميامين قوامت غير نظيرهم •  
 هذات ولات للرسالة منبع •  
 مناجيب ظل الله في الارض ظلمهم • وهم معد الافضل وعلم ظلمهم •  
 وفضلهم هو احب اليها وبذلهم • فلا فضل الا حيت يذكرو فضلهم •  
 والعلم الاعلم حين يرفع •  
 اليهم بغير الفاظ من بذلهم • وهم شفعاؤ المذنبين لربهم •  
 فلا طاعة ترضى غير محبتهم • ولا عمل ينجي غدا غير حبتهم •  
 اذا قام يوم البعث المحشر معج •

خلعت بن قدام مكة واندا • لعد خاب من قد كالا لاجا •  
 ولوانه قد قطع العرس اجدا • ولوان عبدا اجاء منه غايده •  
 بغير ولا اصل العبا ليس ينفع •  
 بني احمد مالي سوى حبتكم غدا • اذ اجئت في قيد الذنوب •  
 انا ديكو يا خير في بيع كندا • فباعني المختار يا رب كندا •  
 اليكم غدا في موقفي اتطالع •  
 فاشد لا اخشى في الذنب غدا • وانتم ولا امر يا ال احد •  
 فها انا ذا ادعو كورا فغايه • خذو بيدي يا ال بيت محمد •  
 في غيركم يوم البعث ينفع •  
 حرف الفاء •  
 للرحوم السيد محمد صقر في مدح علي •  
 ابا حور كنت اخر ولك وقد مو • عليك ثلاثا فوفو نقضهم •  
 فذبح الف لاحادك في آخرت • حسا باعر الاصفار عاد الى الف •  
 حرف القاف •  
 لبعضهم ولعد اجاد •  
 ما الملو بامة لمحمد • كلاه ولكن امة لعتيق •  
 جاءتهم الزهراء بطلب اشيا • فتقاعدوا عنها بكل طريق •  
 وما لبوا القنائل الى محمد • لما انتم ابنة الزنديق •



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

والمعنى ما قال ابو نواس  
وما الناس الا هالك ابه طالك  
اذ امتحن الدنيا بيبك فكشفت  
له غدة في ثياب صديق  
عن

اذا خالجتك النفس يوما  
فخالف هواها ما استطعت  
ومعنا جاد في هذه الفسوة  
جنايا لهم النجى على الامم  
اتى المدح بنى النبي لعاشق  
تاني قوافيه التي كانتا  
هذا ونظي فاصرع مدام  
ساودا كتاب الله الا انه  
فرجاء بالقول البليغ فناق  
فعلوا فقال الرب لا انهم  
جعلوا الذي قد كان نفسيتهم  
ضلت خلائي في علي مثلما  
لا عذر للتصا والى له  
كفرت به الفتنان لكن لست  
لا ينبل اسلام للعالي له

وهو الذي نطق الكتاب بيبه  
ولغيره كاتعز منابت طرها  
لو شاء بقطيلا الاملا انما  
ان كان في الاسلام فتى خاطره  
وبكفة القلم الذي في جبهته  
ياساده وعدوا بانفا الذي  
توضون ان اصاب على غدا الجهم  
واذوق من غلي لود خصماكم  
هم يبت يعلو عند ابرهم انابهم  
قال الله لو دخل الجناء عدوكم  
كيف اتفاني في غدا مع فرقة  
يا فرج اليه الحكم يرجع في غدا  
وكا تني بلكه والخلاب ملهم  
قد قام رضو لذيك والله  
من قلت فيه خذو عجل اخذ  
مولاي عبيد له قد احبته دهم  
والا اله من طابته ولا دهم ولم

وبفضل صدق النبى الصادق  
كانت دعاوى بالهت حقايق  
ما عانة غر فعل ذلك عايق  
او كما خرق فيه فهو الرائق  
الاشها يكتب مؤلفاوسى  
والا هو وبعدهم انا وانى  
مع من اعاد فيكم وانشايتى  
اضعافا انا في جهنم ذائق  
يشهد هل هذا الذي لا اتى  
ما راق لي منها القيم الرائق  
ما كالى معها الشاق سابق  
ولا امر امر لا رماق  
خرس ولف الخلق غير فاطق  
ولهم الى شفيك طرق راق  
لم ينتظروا ذيق الخالق  
وبدي بنشر المدح وهو  
تغيب فحبكم الخلق الفارق



وقل انك في حلة اتم اودات زوج وهي من طالق  
او في زمان لا تحل صلاحها فيه ولا هي للقبيل تغارق  
لا اختش هو العاوانت مولى ولا تلبى هذا لك خافق

وعليكم صلي المهدي ماسري

لحم وذرة على البرية شارق

حرف الكاف

لبعضهم ولقد اجاد فيه

اعل لنفسك شيئا تكون مالك ما لك  
من قبل ان تتوكل وتكون حالك حالك  
يا بورد ما في مالك ما لك ما لك

اما الجنة عدي

او في الممالك هالك

غير واجاد

هو الدنيا وما فيها عليك واجعل لهم ما بين يديك  
ان هذا الدهر دينك الى ملك الموت ويد بيدك

فاجعل العدة ماغت له

انه ياتيك احدك ليلتيك

غير واجاد

هي الدنيا تقول بلع فيها هذا حذار في بطش في فتي  
فلا يغرك كوحى ابتساي فقول مضحك والفعل مبك

هي الدنيا الشبه بها بشهد

يتم وجيفة طلبت بمسك

للطلي الباني

هو الشاعر والمدار في غرناج كبير يا لك

يا حي يا قيوم قد به العقول التي بها لك  
او شانه بعد تو

انني عليك بما علمت وابن علي من ثنائك

تجيب بحبابه الاحي منيع في حنائك

وظهرت بالاثار والانعام باد في جلا لك

عبا غنائك من ظهورك او ظهورك من غنائك

ما الكون الا ظلمة قس لا شعة من ضياءك

وجميع ما في الكون فان مستد من بقائك

بل كل ما فيه فقير مستباح من عطائك

ما في العوالم ذرة في جنب رضاه او ساءلك

الا وجهتها اليك بالافتقار الى غنائك

اني سئلك بالذي جمع العبد على ولا لك



فما العجب خلاصة الكونين صفيحة انبيائك  
 انظرت لتغيب عائد بك من بلائك  
 تذقت به من شاق ابدى امتحانك ابتلاءك  
 ورصد من ظلم العناصر والطبايع في شبايك  
 فاذا ارعوى او كما نادى القيود الى ورائك  
 فالطف به فيما جرى  
 في حلي علمك في قضائك

ولا مرق كوفية مغنية تضرب بالدق وترقص وتقول  
 وتغير الى مرقد امير المؤمنين ع نقال الصادق ع  
 انظروا الى قول اهل الجنة نبشروها بما كنتم فانت  
 في ساعتهما فرحا فجزت وعلت  
 عليها

اباحى سيدى انت انت صراط المهدي لو انصفوكا  
 وانت جعلت نريشا عبيدا ولولا احسانك كانوا ملوكا  
 وانت المقدم في النابيات وعند الخلافة لم اخروكا  
 ولكنهم اخروا عظم  
 ولو قد موافقهم قدروكا

لاى العناصير

اذا ما كنت متخذاً وصيًّا فكن فيما ملكك وصيًّا  
 مستحصداً من رعت غداً وتجي اذا وضع الحساب ثاغر سداً  
 لبعضهم واجداد

اذا ما التبر حلق على حلق تبتى غنة من غير شلى  
 وفيما الدتر والذهب المصقى على عندنا شبه الحلى  
 للحيوى ر انشاها عندوته

احب الذي فرمات في اهل ودي تلتقاها بالبشرى لا تلتفت  
 وضر ما يحى من غير وعدوم فليس له الا الى النار مسلك  
 اباحى تغديك نفسي عترى واحلى لها الصبح بالارض ملك  
 اباحى اذى فضلك عارف واخي جعل في ولاك لمسك  
 وانت وصي المصطفى وابى وانفاذى بغير فضلك  
 مواليك نابع مؤمنين كدى وقاليك معروضا لالام مشرك

والرحم الحافى في على خربة  
 فقلت لحالك اشد منك اعفك

حرف اللام

لبعضهم واجداد



ان الولاية لانه واحد ان كنت تنكرها فاني لا اقول  
خاف من الفعل الجليل وكاراً فاذا غزيت فانها لا تغرك

غير واجاد يريد المؤمن يبقى ولكن بقاء المرء في الدنيا حال  
نزلناهم نائم ارحلنا كذا الدنيا نزل ورحل  
مما نسب للصين عليه السلام

فان تكن الدنيا قد نفست فدار ثواب الله على وانبل  
وان تكن الابدان لا تنشأ فقتل النقي في الله بالسيف افضل  
وان تكن الارزاق قسماً مقدراً فقله حرم المرء في الرزق ما قبل  
وان تكن الاموال للتركة جعلاً فابال متروك به الحر يتجمل

مما نسب لابي المؤمنين عليه السلام  
قول علي لما رثى عجب وكم من عجبته له جملاً  
يا حار هذا ان فرقت يوتي من مؤمن او منافق قبلاً  
يعرفني طرفه واعرفه بعينه واسعد وما عملاً  
وانت عند القراط تعرفني فلا تخف عشق ولا زلاً  
اسميك في باردي على ظمأ فقال في الخلافة العسلاً  
اقول للنار حين توقف للمعرض فيه لا تقربني الى جلاً  
ذريه لا تقربني الى له حبلاً الجبل الوصي متصلاً

هذا

هذا الناشية وشيعتنا اعطاني اشيقهم الاملاً  
للتدبير في مدح الصبر

اقسم بالله واياته والمؤمن عا قال رسول  
ان علي ابن ابي طالب على المتقى والبر محبوب  
وانت ذاك الامام الذي له على الامم تفضيل  
يقول بالحق ويعضى به وليس لهيب الا بالهيل  
حق اذ الحرب مرته الفنا واحتمت عنها الكهاليل  
يشي الى الحرب وفي كفة ابيض ماضى الى الحد مصقول  
مشي العفرايين اشباله ابوزر للقنص الغيل  
ذاك الذي سلم في ليلة عليه ميكال وجبريل  
جبريل في الف وميكال في الف ويملوهم سرافيل  
ليلة بدر مدداً انزلوا كانتهم طيرا با بيل

فسلموا لما اتوا حذوهم  
وذاك تعظيم وتبجيل  
للمرحوم الحاج محمد رضا الازري  
ان تعجب من اصحاب احدان رضوا بتقديم ذي جلال واختر ذي فضل  
واصحاب موعود في طغيانته وضوبد الاغنياء في الخلق بالجمل



ولا نفي علم وباس ومحمد  
يد في أخوتهم أخا خاتم التوسل

وهل قائل في ذلك والروايع  
كل العالم العلوي والعالم السفلي

لابن الجوزي لعنه

يا الـ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يكفيكم لعظيم الشان انكم  
فرمى في الله في القرآن انزل  
فرمى يصل عليكم الاصل له

لمن اجاد

اذا ما شئت طيب العيش فانظر  
واخفض رتبة واحط قدرا  
الحق في باسؤ مناه صالا  
وانك عيشه واقلا مالا

حرف الميم

لقد اجاد القائل في ذم ابن العاصي وامثاله

الا يا بايعادينا بدنيا غرور لا يدوم لها نعيم  
الى ديان يوم الدين نخسى وعند الله يجتمع الخصوم

اجاد القائل

يا طالب الرزق في البلدة المجتهد  
الرزق يسعي الى غير طلبه وطالب الرزق يسعي وهو محرم  
اقصر خطاك في الرزق  
يقوم

اجاد القائل

كم

كم من شريف فطن عالم  
وكم جهول مكش ماله  
مستكمل العقل مقل عدليم  
ذلك تقديرا لغزير لعليم

لابن العنانه

لا تقولن اذا ما لم تكن  
حتى قول نعم فبعد لا  
عازما ان تنجز الوعد نعم  
وقبح قول لا بعد نعم  
ان لا بعد نعم فاحشة  
فتلافاها اذا خفت الندم

واذا قلت نعم فانفض لها

بنجار الوعد ان الخلف ذم

للسيد صادق الفحام من الاصل والتحمي في البيت لغير  
وقد ذم به هذه الوعظ

ولا رجاء اللطف متغما  
نصرم العرو لا ولما  
وخاب قلبي كذا وهما  
ان تغفر اللهم تغفر جبا  
واحي عبدك لا اله الا انت

يا ايها النائم والوفاء  
وانت فيما تدعي مشاق  
جد والمير فوق اللحاق  
ولا يفتق مع فراغوا  
قد ادعيت باطلا وامثا

حشام لا تنهض معي فنهضا  
تقرع بالتوبة ابرار الرضا



وتتلافيا بعضا كما مضى اليه عصر الشبية انقضى  
والموت قد جاءك حتماً

ثم فاعلم الفرصة قبل موتها وانج بنفسك حاجين موتها  
ونادها قبل خفوت صوتها الا ارجع عن صبري صبرتها  
انيت فيها بالدواهي العظمى

يا وبع نفسي ما الذي دهاها حتى اطاعت سفها هوها  
وخالفت امر الذي سواها الهما الفجر مع تقواها  
وعمها باللفظ نبي عمها

كم قد دعاها للنجاة فابت وعملت نهي الردى وارتكبت  
يا بسى ما قد قدت والكسيت اليك الساعه منها اقتربت  
ورائد الموت بها الما

اي وفائي ايس شكوا المنعم فيم خلاصه من عظيم الما ثم  
باعتصامي في لظي جهنم وقد اكلت باقيا الانعم  
ولم اجازي البعض كلاما

قابليت ذلك اللطف بالغا وصرت فرج بعد الدنو قاصي  
يا وبع نفسي فيم خلاصه يومابه يؤخذ بالنواصي  
اقا الى سعادة واقا

اعطيت للهو ذما ما ويدا وما رعت لاصري يا زغدا  
او رعت نفسي في حب الوردى يا ليت اتي لم تكد في ابدا  
ولم تجد لي في السنين اسما

يا رب مالي عمل وطاعة وليس لي في متجري بضاعة  
الارجاء اللطف والشفاعة فرساده من شفاعة الساعه  
طوبى لي ان اظن بهم مؤتمرا

فيا جميل اللطف يا فرتم احسانه على الوردى وعمها  
اغفر لعبده قد اساء الجرام ان تغفر اللهم تغفر جيتا  
واي عبد لك لا اله الا انت

وقد اجاد الصاحب في مدح علي  
باسمائك المحنى اروع خا طوي اذا هبت من قدس الجلال فسيمها  
اذا مرضت نفسي فانت طبيبها وان نعمت يومنا فانت نعيمها  
اذا كنت لي لم يدركك الحق وهما اليها في الامور عظيمها  
هواي قديم فهو له وجدته واحس اهواء الرجل قد يمرها  
اباحس لو كان حبك مدخلي جهنم كما انك في عندي عظيمها  
وكيف يخاف النار في كائننا بانك مولاه وانت قسيمها  
وددت بان الحق القيمة خائضا دماء نفوس خاوية جسيمها



فأعجباً فرامة فيك توجبني من الله غفراناً وانت خصيماً  
ستعلم في أي دين تدانيت وأي عريم بالتقاضي غريباً  
أعدت له يوم العاد خصيماً  
فشر بها غشاقها وحيمها

هذه القصيدة الميمية في بحر البسيط وهي للفردوسي رحمه الله  
مدح بها الإمام علي بن الحسين عليه السلام بحضور  
هشام بن عبد الملك بن مروان لعنه الله تعالى عند الحجر  
الأسود وكما ألقى علي بن الحسين عليه السلام في  
الحجر في زحام الحاج عليه ليستلمه إذا قبل الإمام  
فانفجرت الناس عينا وشما لا حق لم يبق أنسان  
واحد عند الحجر وأقبل صلوات الله عليه اليد وحده الحال  
الوقوف عنده وعامة الخلق واقفون ينظرون ولم  
يتجرأ من يجرأ على الوصول إليه فانكر هشام التبعين  
ذلك من الناس وتحت واستكفوا لله على الإمام  
وأظهر عدم المعرفة بالإمام وتجاهل كبيراً عند  
وقال في هذا الذي انفجرت عنده الناس وانفجرت  
له وقادبت بين يديه وتفرقت له يميناً وشمالاً

معنا عليه في الصلاح والعبادة والفقير وضعف  
البدن وخوفته والانكسار ولم ينظر إلى كينته ووقان  
وأدابه وخضوعه وخشوعه وهول جفنيه وهيبته أنكر كل  
ذلك وجهه مع معرفته له فقال معانداً في هذا فعند  
ذلك غضب الفردوسي رحمه الله وأنت

واسألكي من كل الجود الكريم في مدحنا يقول  
هذا الذي تعرفه بطاء وحشة عندي بيان أو الطلابة قد سورا  
هذا ابن خير عينا الله طهره هذا التقى التقى طاهر العلم  
هذا علي رسول الله است نور هداية الهدى الأعم  
هذا ابن فاطمة ان كنت جليله وابن كوفي الذي سيفه النعم  
وليس قولك في هذا بضاً العرب تعرف من انكرت العجم  
إذا رآته قريني قال قائلاًها إلى طارم هذا ينهني الكرم  
يكاد يسكه عرفان واحد ركن الحطيم إذا جاء يستلم  
يفضي مياء ويفضي من مهابته ولا يكلم الأحيين يتسم  
ينجاب نور الهدى في نور غيرة كالشمس يخاف من أشرفها الظلم  
بكفة خيزر ويجرها عبق من كفا روع في عزيمة شمس  
ما قال لا قط إلا في شهته لولا الشهد كانت له نعم



مشتقة من رسول الله بنعمته طابت عناصرهم وكفهم وشم  
 من مشربهم دين وفضلهم كفا وقربهم مني ومعتصم  
 يستدفع السوء والبلوى بحجته ويستزاد به الاحسان والنعمة  
 مقدم بعد ذكر الله ذكرهم في كل بدء ومختم به الحكم  
 ان عد اهل التقى كانوا انتم اول قبل من خير خلق الله قبلهم  
 لا يستطيع جواد بعد غايتهم ولا يدانهم قوم وان كرموا  
 اي اقبائل ليست في رقابهم ولا لية هذا اوله نعم  
 من يعرف الله يعرف اوليته في الدين فريت هذا الالام  
 بيوتهم من قرشي يتضاء بها في النابا وحده الحكم ان حكمي  
 الله فضله قد ما وشرفه جري بذلك ليه لوجه القلم  
 لو يعلم الركن من قد جاء به لخر ليم منه ما على القدم  
 ينحني الى الذرة والقر التي قصت غيظها عني لا سلام والعجم  
 كلنا يد يد غياضهم تنفعها  
 يتوكلوا فلا يعرفوها عدم  
 ولحرقه فيهم عليهم السلام

ارجو النجاة من الظلم كلها بالمصطفى والمرضى وبفاطم  
 وابنيها وما وعابده وبناته والصديقين والامين وكاظم  
 ثم الرضا ثم الجواد وعلية والعسكري والامام القائم

من المشركين واليهود والنصارى  
 والذين كفروا بالله ورسوله  
 والذين كفروا بالله ورسوله  
 والذين كفروا بالله ورسوله

من المشركين واليهود والنصارى  
 والذين كفروا بالله ورسوله  
 والذين كفروا بالله ورسوله  
 والذين كفروا بالله ورسوله

يا بني الامام العسكري ابن النقي ابن النقي ابن الرضا ابن  
 يا بني الامام الصادق ابن الباقر ابن العابد ابن السبط بفضة فاطم  
 ام الزكي ابن الوصي المرتضى حامي الحجة النبي الخاتم  
 محجل فذلك النفس يا غوث كوري بنجاستنا من كل امر داهم  
 اشفع لنا عند الاله بدو مسموعة فانه ارحم راحم  
 ادركه فقد ضاقت بنا راحب القضا واعيت فليكن سواك بقاءم  
 بالله جل جلاله بالمصطفى بالمريض حامي الحجة وبفاطم  
 وابنيها وما وعابده وبناته والصديقين والامين وكاظم  
 ثم الرضا ثم النقي وفرعه وابيك والخلف الامام القائم  
 عطفنا علينا الامور دعائنا واسبح بعفوه عظيم جبرائلي  
 فالعفو من شيم الكرام وانتم اهل كل انا اهل مناشير  
 لكم الشفاعة عند ربكم وما ليسوا كوجهه لديه لخادم

ثم السلام عليكم طول المصطفى  
 تسليم مشتاق يحيى كحاشا ثم  
 غيرة واجاد القائل

تارة ولا تبجل الامر تريد ركن راحم الناس عني براحم

من المشركين واليهود والنصارى  
 والذين كفروا بالله ورسوله  
 والذين كفروا بالله ورسوله  
 والذين كفروا بالله ورسوله







بدور لا تترك نقصاً  
 نجوم هدى تفوق على النجوم  
 سلام الله والصلوة تغشى  
 بني الزهراء ارباب العلوم  
 والذال السلام يخص مني  
 قبور مهابط الذكر الحكيم  
 ولا رحم لاله صدى اناسي  
 تناسلوا بين باغ اولئكم  
 برئت الى المهدي من طغاة  
 اضاعوا حرمة العهد القديم  
 وقالوا رسول الله عالم  
 يقل وتعد وادع اليهم  
 وغدوت النبوة الطهر عري  
 تنادي واكفلي واحيي  
 فوالله على الزهراء جهراً  
 تلاطف كل جبار ظالم  
 نيا لك فعله تركت حسناً  
 بارض الكف منك الحريم  
 ويا لك وقعة تركت ملقى  
 على الرضاء في يوم ذمهم  
 قتيلا والكرام في قرين  
 هذا بالزبير بن النضير  
 فوالله على فتية طلة  
 يوعى بكل شيطان وجيم  
 بنفسي من قتل الخف شجو  
 وهم لا يوازن بالهموم  
 وفم لا يزل له وكوب  
 واخران وحر جوى مقيم  
 فلو اني قتلت الناس طراً  
 وكل الحي والخلق القديم  
 وسكا استأوا العرش جميعاً  
 بقتلة لما اندملت كلوي  
 ولو ادعيت بالعير آجفني  
 واصلت الشهاد مع السجوم

وادميت

وادميت الكتاب باحتراق  
 لفاك الرزم اله بالعلوم  
 حلفت بشر طيب تراب قبر  
 بدور المعلق والمستقيم  
 وقبته الشريف بل وحير  
 حواه الامكنة والحطيم  
 وحر من ذائره اذا افاضوا  
 بنحو ذنوبهم عند القدم  
 وقد قطعوا التباسات  
 المير بكل ناجية سعيهم  
 يوتجها شجوة فهو فتوى  
 هو في السيل في كودى  
 تجد السير فهو التبط شوقاً  
 ولا تلوي على رعي الحشيم  
 نعم وبجرمة العبد الجري  
 كل الجري لياها في الغيوم  
 بل في وجرمة الامدام تمشي  
 على تلك المعاهد والقوسم  
 لما سفك الدماء بكر لايا  
 ورد الناس عن دين قويم  
 ولا منع النبوة الطهر حقاً  
 سوى المناع للخير الامم  
 ولاعتك الحريم سوى عتل  
 رجم تد تولد في رجم  
 ولاقتل الوصي سوى دعي  
 كناه الله بالرحيم الزبير  
 اليكم يا بني الزهراء يهدي  
 معطر ارق في النسيم  
 زهت فيكم كما تر هو قتل  
 عقود نفائس الدر النظيم  
 بها الخلق يوم الحشر يرجوا  
 شفاعتكم لدى الهو العظيم  
 ويرجو لخلقكم فيها ويبغي  
 جميل العفو ضريت رجم



نكم نأواه ضده في ولاكم  
وكم قاسى الملامه من لئيم  
وكم لاقى الاذى من كل باغ  
وكم مدت اليده الخصوم  
ستدركه العاده يوم ياتي  
وقد برق الحميم من الحميم  
ويقدم والقلب لها حيف  
الى الرحمن بالقلب التقيم  
ويقحم الامام الى جنان  
ويكمنه تصور اعدا ليا  
ويكرم والكرام لهم حقوق  
على رتب المكارم والنعيم

فيا بشرى ويا طوبى لو قد

اذا وردوا على مولى كرم

حرف المنون

لبعضهم واجاد

ال طاهرا يافهم يغفر الله ذنوبى وما جنته يمينى  
واما فى يوم بعثى واني عند خوفى في كل ما يعترينى  
انتم قبلى وبجى وفرضى وصلواتى واهل نسكى ودينى  
من تمسك بكم وام اليكم قد نجى والتجى لخصم حصين  
لا ابا لى ولا تعاظم ذنبى يوم بعثى لكن يقينى يقينى  
كل عزى بين الانام فخرى يوم اخشى بانكم تقبلونى

انا

انا منكم لكم بكم واليكم  
فقط بعد هذا حنينى  
فعليكم من الاله صلوة  
كلانا طائر بالفضوة  
لخيل الشريفة الكافى

نفسى لذكور على المرتضى طيب  
والناس من فطمة اخلاصى  
رضعت ثديي الولا من فريحي  
لا عذب الله ابي انها شربت  
حب الوصي وعذ تنية بالدي

كم فرحقى لها عندي ومن  
ابدي لها الحمد في سروي علي  
اكرم باقى واكرم فيه لبي  
وكالى والد يهوى ابا حسي  
فشرت من ذبي وذاهى ابا حسي

غيب

لا تقنطن وثق بالله ان له لطفا يدغى الا وهام  
يا نبيك من لطفه ما لتعرفه حتى كان الذي قد كالم يكن

غيب

سهرت اعينى ونامت عيني  
لا موريك اولا تكون  
ناصر الحزم ما استطعت من النفس في الانك لعموم جنون  
انه ربا كفاك بالامر ما كان سكره في غد ما يكون



غني

أرى رجلاً أبادني لدين قد قنعوا

ولا أراهم رضوا في العيش بالدوني

فاستغنى بالدين غريتنا الملوكة

استغنى الملوكة بدنياهم غري الدين

ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا

لا بارك الله في دنيا بلا دين

ومما نبى الباقية

ففي يوم الصلوة ذوى غصص يجربها في الأنعام كاظنا

عظيمة في الأنعام عنتنا أولنا مبتلى وأخرنا

يفرح هذا الورى بعيد وهو وفي أعيادنا مسامتنا

والناس في الأذى والشور وما يفر طول الزمان خائفنا

وما خصصنا به من الشرف القائل بين الأنعام أفنا

يحكم بيننا والحكم فيه لنا جاهدنا حقنا وغاصبنا

للرحم نضع محمد على العلم مدح الأماير

أذا لم تعلج حالي سلبني بها خبرك بالخبر اليقين

فيوم من فراقك عن شهور وشهر من بعدك عن سنين

عدي

عدي بالوصل التي شاكران وفيت وعاذران لم تغيني

ومر شاني التكب غرام يؤثر خفة الرجل الرزين

ولكن من علفت بلعاعتي جوي ما كما قبلتك يعتريني

فلي عين إلى مرأى أشهى من الصادق إلى الماء العيون

وصنت هواي فبالحوضي <sup>صدري</sup> تغني بأذن السر المصون

وكم قاسيت بعدك فرح خطوب يشيب لبعضها أسر الجنين

وكم فبالحوضي أقيت من أناس وقبل هو إلى كانت تثقيني

ولولا أنت ما نطقوا بما لا يليق بجاني أو يزدريني

وكم أسمع غليظ القول من وضيقته فما طبق بلابن

تركت جواهم ظناً بيري وما أنا في سوء بالظنين

صبت على الأذى فيكم ولما هجرتم سد باب الصدر دوني

رحلت ضاعين بقد صبت وهين يقتفي أثر الضعوت

أخذتم بعضه هلا منتم بأخذ الكل أو فلك الوهين

هبوا في القصر في قياي بواجب حقاكم عين اليقين

اليسى المرقع أن تجودوا بوصلكم ولو فر بعد حزين

وما لي حمة إلا التجاني لأهل الفضل والذكر المبين

ولا اله الحق لا يقضو الآ به لا بالقياس ولا الظن



ولكن يندى الى علي  
 وهو حج الآلهة والخطايا  
 ومخلوق من نور وليموا  
 وشيعتهم تغرق النار عنهم  
 بهم كانت الابراجيم بركا  
 ولولاهم لما خلقت سماء  
 ولا شمس ولا قمر منير  
 بهم ادراك الحاصل فيهم  
 ومنهم ربي ما ارجيه  
 ولا ينجو امرء في الشر الا  
 واعلم ان فرديا عليا  
 ومن عاداه او الى اعداه  
 نزل للذين تقدموا  
 ما لهم تراها كل عين  
 فكم من فاضل منهم متبين  
 وفي بحث الامانة حين يجري  
 سلك ايها الاشياء عنادا  
 او قتل العنايب اوصافا

من المحض يوم غد يرحم  
 وضع قال النبي له يا م  
 الا من كنت مولاه فهذا  
 جعلت خليفتي فيكم عليا  
 وما معنى اقبلوني التي قد  
 اصدقها ام كذبا يا اي  
 فيا لك امة غانت امينا  
 وبالك فتنة عظي اطلت  
 ولا يطفئ ظاهرها غير مولي  
 يشور ويلا الارضين قسما  
 اياي المكري دعائك شاك  
 فانامنه في داء ذنوب  
 عليكم يا بني الهادي صلواتي  
 وتليكم في كل حين  
 الاصل للمقدمين والتخمين للشيخ محمد رضا النوري  
 الشاعر محمد شمس  
 البيت المصطفى الهادي  
 لهم اخلصت سرى والعلو



فيهم وقال النبي الموتي انا في الجنة نهر من لبن

لعلي وحسين وحسين

علمة الابداد والبد هو ومباري كل نبض منهم

ونجاة الخلق في حبه كل من كآحبا لهم

يدخل الجنة في غير حزن

لا بن حجر لحن

ما ان السر داب ان يله الذي صيرتكم بزعمكم انسانا

فعلى عقوبكم العفة لانكم نلتتم العنقاء والغيلانا

فاجبتنا ثالا

قد ان للرداب ان يله الذي يصلحكم في سيفد نيرانا

الخضر وزر الله ولاجله عيني سيهبط سلبة القرانا

حرف الواو

وجلت هذه الابيات مكتوبة على قبر وعجل

الخزاعي رحمه الله تعالى بعد موته

اعد الله يوم يلتقيه وعجل ان لا اله الا هو

يقولها اخلصا عساه بها يوحى في القيمة الله

الله مولاه والنبي ورحمها فالحق مولاه

هذه

هذه الابيات التي مناس وحده الله تعالى ولقد اجاد في جواب

سائل سئل عن حاله في مرضه الذي توفي فيه رحمه الله

دبت في الفناء سفلا وعلوا واراني اموت عضوا فعضوا

ذهبت جنتي بطلعة نفسي وقد كرت طاعة الله رضوا

تداسنا كل الاسائة اللهم

عنا صفحا وعفوا وعفوا

فيل ان رجلا من الصالحاء روى العلامة قدس سره في

عالم الرويا بعد وفاته فسله عن حاله فاجابه

بهذه البيت

حاسبونا قد تقوا ثم متونا فاعتقوا

واجاد القائل فيهم

الى الله اشكوا الا في من البلى وفي بعد اشكوا الى معذرة

الى المصطفى المختارة محمد وللموتضى الكرار في دفع البلى

وقاطعة ومجتهى وشقيقه وابنائهم الاطهار ذو العلم والتقوى

فهم صفوة الباري ليس غيرهم فقل في علاهم ما تشاء وما

تولاها والى عن عداهم ترى وتكسى اياهم غدا الجنة لكاد

وصل عليهم كل يوم وليله تنل في العرش في ذلك العفو



ولقد اجاد السيد الاجل العالم العاقل  
والفخر بوالكامل سيدنا السيد صادق الفخام  
قدس سره روحه ونور ضربه في مدح الامام  
المهادي والعسكري عليهما السلام كان في خدمة السيد  
العالم الرباني الطبا طبائي متوجها الى سره راي  
فلما راي القبة الشريفة في بعيد اخذ يقول  
ارتجبالا

انفخها فقد وانت بلك الغاية القصوى  
وحلت محلادونه جنة الماوي  
رات ربع من يهوى فارست خفافها  
والقت يديها في مراع فرقهوى  
انت بكى تفري همها بعد مهم  
تجوب الغلا شوقا الى الخلد الشوى  
ومن فرط اثنوا عليها قد انظرت  
ينقل بايديها بساط الفلا يطوى  
يعة كرها الشوق الملح فتعدي  
تصل على الافاق تقطعها عدوى

تجهر من جيش الغرام كتابيا  
تسبح على جيش الغلا شوقا  
يعلمها المهادي مجزوى ورامدة  
ولا يهتجها رامة الا حوزوى  
ولكنها حشيت الى سره راي  
فجاءت كاشاء لهوى تسوع الخوى  
الى روضة ساحاتها منبت الرضا  
وتفر للجنانين اعضانها العفو  
الى احضى القدس التي قد تضمنت  
بحور رندى منها عطاء شوى لورى تروى  
نورها ذليلا خاضعا متوسلا  
بها مظهر الله ثم لها الشوى  
لستغ في الدنيا مرامك كل  
وتوجع سرور او تحفى بما توهى  
عليها سلام الله مامر ذكرها  
وما دامت الاخبار في فضلها تروى  
ولقد اجاد السيد محمد القطيفي سلمه تعالى  
مدح الامامين الجوادين عليهما السلام



على قافية الهاء

مختلها مدحى من كبرياءها لا تعقها فخلق شق مداها  
 ما هو في الدنيا لا وانت تنق الحصباء تغلى فلاحها  
 هز لها الشوق فابراها الظنى فانبرت محمد بالشوق ظناها  
 رضى حر الهوى ماء الكا رضى متلفه كبر قدأها  
 عمت عز كل ما شغلها غرصدها وصدأها في عماها  
 عكوت رجب الفضائل اثارته فالتف دجاها بضمها  
 قصدتها الكاظم موسى الذي غمر الناس يدك بعض دأها  
 ففقدت في النفس واعتم اجرها  
 حيث تحبها سلا ما من فناها  
 مبلغا بل لا اله الا الله كالبالنفس فانيه دأها  
 قل لمن كلم موسى باسمه ولم يفرجوه نال عصاها  
 شهيد جانب الزوراء هل  
 زور تطفى غز النفس لظاها  
 ام لصيفي نظرم حتى رف جد في قدس كما تجلو جلاها  
 لم يري الله اناسا غيركم للشهادا فانتم شهداها  
 بل ولا نال اغتر با غيركم مثل انتم فانتم غرباها

تفخضا  
 تنق  
 راد  
 راد

جدهم

جدهم اعظم قدرا واذى فحسوم بعده كاسا حاشاها  
 وسقاكم شدي اخلاقها عطر القران فحطرت دأها  
 يا خداتنا كملت علة ايجاد ذى المرش الورى والبدأها  
 ما ربحي راج بكم الارجى كيف والراجى الميامين فبأها  
 ثم عجب يا مرشد النفس الى ارض سامراء نشق سراها  
 واعطها مقودها حتى نرى قبة فيه رجاها ومناها  
 فعلى نوري على حلاها من صلوة الله والخلق رضاها  
 والى عنها احلى وعشاء الترى وقل البشرى فقد العناها  
 واطلب الحاجبا تحظى بالاجابة في حال بقاها ومناها  
 ثم انصتني نلاقى قلى من هموم ابهضتي فرج دأها  
 نحو سر دأى خوف العدى عصمة العالم والمطى رجاها  
 وامر برسلا فاندري عسى الله شى دعوى في مشتكاها  
 وادخلني خاضعا مستغفرا  
 لي بان اسعد يوما بلقاها  
 نقر التسليم متاعدا ما خلق الله الى يوم جزاها  
 يا ولي الله والمطى مدك امد الايام اقلد عطاها  
 والتقدير الشاهد الحاكم في الخلق والموصى له من نظرها



ثم على اسم الله اثبت ما بقى من رسوم فالمدني راعوا انما  
 طهر الارض باجناد ايت ان يري مبدئها او منتهىها  
 وابطط احد بعيسى الوقوع والحضر مخفوقا بالاراسها  
 ان دورها الرجا قد اذنت بانها رقتي خضر نواها  
 والاماني جنالي هل يري منك يوما بوليد بشرها

جرد السيف لثارات بني  
 املاح الزهر واجهد في رضاها  
 جلب القوم عليهم مجفلا كالذي اكن درار به رضاها  
 فافشوا الدرع كالا يد  
 لهم في منتهى الخضر جنباها  
 تلتقي جيش العدي ضاحكة  
 والمواضي من دمه طال بكاهها  
 ابلغوا في الدرع عن جامية الدين يوصي الكل كلابهاها  
 لم ين الراف الوغى حتى جري من يد لا قدر ما خرج قضاها  
 جرت عن الكاس المنابا عند ما كوعوا في ضيلا قضاها  
 وبقي قضيب السالي والعدى حول والبقي والتمر رجاها  
 يلتقي بهم الاعادي باسماء ملتقى الوقاد ايام قراها  
 فحى حتى قضى وهو كريم  
 فعليه صلى الايضاهها

حرف الهاء

هذه قصيدة الاديب لاريب الكامل اللبيب المرحوم  
 المخفور المندلا كاظم الازري متغزلا ومادهاها  
 البتي صلى الله عليه واله والوصي علي امير المؤمنين  
 عليه السلام وذريته الطاهرين صلوات الله عليهم وها  
 فيها رؤوس المناقبين عليهم لعنة الله والملائكة والناس  
 اجمعين الى يوم الدين وقد اجاد بها حيث لم يسبقه  
 احد بمثله ابدا ولا اظن احدا يباريها من الشعراء مع  
 انها بلغت في الطول الفأوما ثمان واربعة ابيات  
 الا اني لم اعثر الا على خمسة ابيات وسبعة

وهي هذه  
 لمي التمني في قباب قباها  
 شفق جنة الدجى بروجها  
 ولحن هذه المطايا تهادي  
 في اجيالها وحي سراها  
 يعلا تفضل كل عزيز  
 قد حوت شمس السنا وجوها  
 كم شجيرة في الجناح شجير  
 حين طار الهوى بها شجيرها  
 غلبا جان شاتها غلباها  
 فغساها بقل جد غساها  
 لا تلوموا الرقاء في ذلك الوجه  
 لعل الذي راني رواها  
 لا العشق



ذكرتني وما نيت عهودا <sup>والورقاء</sup> هـ لوسلا المرق قلبه فاسلاها  
 نبتت عيني الصباية والوجيد <sup>لما يمتن الشق</sup> هـ وان كان لم ينم جفناها  
 فتبته التي هي اشقى <sup>اراضع</sup> هـ والحوي للقلب اقصى شقاها  
 يا خليلي كل يا كية لم تترك <sup>قال لم تترك</sup> هـ لعل مقلبتاها  
 ليت شعري هل للجامعة نوحى هـ ام ليوها الوحي جاشاها  
 لو حوت ما حوتها ما نعت هـ سئل عن النار ختم فرغانا  
 لا عهدك بها قريو عيني هـ فسلها با شدم بكاها  
 اهل الجود اعدوا ما محبت هـ حيت الحبت روضه فوعاها  
 عودونا على الجبل كما كنتم هـ فقد عاود القلب ساهاها  
 قربونا انكم لتشي صدورا هـ جعل الله في الشفا شقاها  
 حي اوطاننا بوادي الصلي هـ ففى اوطان نشوة زيناها  
 حيث صحت الغرام تنلى هـ وما ادرك ما الفظها واما معناه  
 كم لاهل الحوى بها وقفا هـ فوقفها على بلوغ مداها  
 حبتا وقفه بتلك الثنايا هـ حتى حج الحوى بوادي صفاها  
 ابي ما صر من سجايت هـ سار شر الحوى بها قراها  
 ابي ما اسلف الصنا من هـ نصقل الدهر نمت فشداه  
 اتى ايام رامة لا عداها هـ مدفع العاشقين بل جياها  
 كان سرور <sup>السرور</sup> هـ <sup>السرور</sup> هـ

دهر لحي كما ثما البثنا هـ فيه الاغنية او ضحاها  
 ما لنا والنوى كفى الله منها هـ اي نكرات به كفاها  
 حيث بقنا شق الخلق وماذا هـ انكر الدهر صمد اسلاها  
 يا اخلاي لور عيم قلوبا هـ جدد الحوى بها فابلاها  
 انصفوا بها في جور يوم ناكم هـ حيت تلك الايام جفاها  
 عرفت الله هل تنقب عرفا هـ فزدني الحى او ردت لماها  
 او لحبت القبايت او شمت منها هـ تكلم الوضعة التي شمتهاها  
 خبونا يا اسرة الودعهم هـ ابي القيت تلك الضعيف  
 وعيدونا بالوصل فلكم عار هـ كيف تستحق الكرام جفاها  
 يا القوي ما دى رامة ثاوي هـ فاسلو اغني المراق بهاها  
 ان حيف الودع عيني منها هـ لا تغال الخيام الا اخاها  
 ما على مثلها يذم صفاها هـ وعلى مثلها يذم ولاهاها  
 يا خليلي والخلاعة ديني هـ فاعيد الصلوا لا عداها  
 ان تلك القلب ثلها الوحيد هـ وادى تلك العيون بهاها  
 لا تلومنا فيم في الحب خفا هـ انما افنة القلب هوهاها  
 ابي عيني السابقين تصفى هـ كما حلوا المذاق لولاهاها  
 ابي عيني لما شقي ذات هجر هـ لا ينال الخيام نوحاهاها



هي طوبى له و طوبى له وصال <sup>الدينا</sup>   
 كم ليالي مرت بليالي بيضاء <sup>منه بياض</sup>   
 كما انك الخطيب بمسلك <sup>ام مكانه</sup>   
 لو قاملت في مجامد دعي <sup>رغيب</sup>   
 انا سيار الكواكب في الحرب <sup>كيف يلقب على</sup>   
 كل يوم للحاد قاعوا <sup>الرجل</sup>   
 كيف يرجى الخلاص مني <sup>بجود</sup>   
 معقل الخافين في كل هول   
 مصد العلم ليس الا لذي   
 ملك يحترق مما الله فضل   
 لو اعيرت من سليمان فداه   
 هو كل الله الذي لو اوتاه <sup>الكلوديه</sup>   
 علم تلحظ الصوام منه   
 ذاك ذوام على كل امر   
 ذاك اسخى يد او اشجع قلبا   
 ما تاهت عدا لم اللطيف الا   
 اي خلق لله اعظم منه   
 ما امر الله بنا وما احداها <sup>بجود</sup>   
 كما يحكي النعم <sup>منه بياض</sup>   
 مقله لكن الهوى ايكها <sup>الرجل</sup>   
 لتجيت فراسي اجراها <sup>من اكله في القوت</sup>   
 فاني بعدد على سهاها <sup>من التواب</sup>   
 ليس بقوى رضوي على ملتها   
 بذي مام في سيد الوصل طاهها   
 اوزر الخلق ذمة او فاهها   
 غير كما تاهت مبتداهها   
 غير محدودة جهات علاها   
 كره النار لا تحالت مياها   
 اهل وادي جهنم تحاها   
 خير من حل ارضها و سماها   
 رتبة ليس غير يوتاها   
 وكذا الشجع كوكب اسخاها   
 والى كنه احد منهاها   
 وهو الغاية التي استقصاها

قلب الخافين ظهر البطن   
 من ترى مثله اذا شاء يوما   
 ذات علم بقلبي كان اللعنه ما انبتة الا يداها   
 لت انسى له منازل قدس   
 ورجالا اعز في بيوت   
 سادة لا تريد الارضى الله كالا يريد الا رضاها   
 خصها في كاليه بالمحاني   
 لم يكونوا للعرش الا كنورا   
 كم لهم السعير الله تذي   
 وهم الاعين الصغرى تهدي   
 علماء ائمة حكماء   
 قادة علمهم وراي جاهم   
 ما ابالي ولو اهيلت على الارض السما بعد نيل ولاها   
 من يبار بهو في التمس معنى   
 ورتوا في محمد سبق اولها   
 ايدها حكم الله سيف الله والرحمة التي احداها   
 ارجي له العلى شاهد   
 ان في نعل الغصية علاها



نَبَتْ الشَّكْلَ دَائِرِي سَمَاءٍ ٥ بِالْأَعَاصِبِ تَدِيرُهَا  
 خَاضَ الْخَلْقَ مِنْ عِلْمٍ وَهَلُم ٥ أَخَذَ عَنْهَا الْعَقْلَ نَهَاها  
 كَمْ عَلَى هَذِهِ كَمْ مِنْ آيَادٍ ٥ لَيْسَتْ الشَّمْسُ غَيْرَ نَارِ قَرَاهَا  
 وَلَمْ فِي غَدٍ مُضِيفٌ جَنَابٌ ٥ لَمْ يَجْعَلْ لَهَا وَالْأَحْسَنَ  
 وَاسْتَعَارَتْ مِنْهُ الرِّسَالَةَ ٥ لَمْ يَزَلْ مُشْرِقًا بِهَا فَلَا كَاهَا  
 كَيْفَ عَنِ الْغَيْثِ جُودِ سَهْلَةٍ ٥ وَهُوَ صَوْتُ السَّمَاءِ يَدَاهَا  
 حَيٌّ ذَاكَ الْمَلِجُ أَيُّ غَالٍ ٥ كَانَ فِي حُسْنِهِ لَا لِمَا جَبَّتْ بَاهَا  
 أَيْمٌ فِي مَكْرَمَانِهِ مَعْصَلٌ ٥ دُونَ أَدْنَى نَوَالِهِ أَنْدَاهَا  
 مَلَسَتْ كَفَهُ الْعَوَالِمُ فَضْلًا ٥ فَلِهَذَا اسْتَحَالَ جُودُهَا  
 بِأَجْلِ الْخَضَارِمِ الْهَيَّ يَبْرِي ٥ عَنْهُ الْأَرْقَةُ الشَّدِيدُ يَبْرَاهَا  
 جَاوَزَتْ طَرِيقَةَ الدِّينِ عِلْمًا ٥ أَنْتَ لَهَا الَّذِي يَرْعَاهَا  
 نَهَقَتْ يَوْمَ حُلِيِّ مَعْجَزَاتٍ ٥ فَصَرَّ الْوَهْمُ غَيْرَ يُلَوِّغُ مَدَاهَا  
 بَشَّرَتْ أَقْبَرُ الرُّسُلِ طَرًّا ٥ طَرًّا بِأَسْمِهِ فَيَا بَشْرَاهَا  
 تَلَقَّى كُلُّ دَوْرٍ بِرَسُولٍ ٥ أَيُّ فِخْرٍ الرُّسُلُ فِي مَلَقَاهَا  
 كَيْفَ لَمْ يَفْخَرْ وَابْنُ زَوْجٍ مَوْلَى ٥ فِخْرُ الذِّكْرِ بِأَسْمِهِ وَبَيَاهَا  
 لَمْ يَكُنْ أَكْرَمَ النَّبِيِّينَ حَتَّى ٥ عَلِمَ أَشْدَانَهُ أَنْفَاقَاهَا  
 نَوَهَتْ بِأَسْمِهِ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ كَمَا نَوَهَتْ بِصَبْحِ ذِكْرَاهَا  
 وَغَدَتْ

وَنَبَتْ الشَّكْلَ دَائِرِي سَمَاءٍ  
 خَاضَ الْخَلْقَ مِنْ عِلْمٍ وَهَلُم  
 كَمْ عَلَى هَذِهِ كَمْ مِنْ آيَادٍ  
 وَلَمْ فِي غَدٍ مُضِيفٌ جَنَابٌ  
 وَاسْتَعَارَتْ مِنْهُ الرِّسَالَةَ  
 لَمْ يَزَلْ مُشْرِقًا بِهَا فَلَا كَاهَا  
 كَيْفَ عَنِ الْغَيْثِ جُودِ سَهْلَةٍ  
 حَيٌّ ذَاكَ الْمَلِجُ أَيُّ غَالٍ  
 أَيْمٌ فِي مَكْرَمَانِهِ مَعْصَلٌ  
 مَلَسَتْ كَفَهُ الْعَوَالِمُ فَضْلًا  
 بِأَجْلِ الْخَضَارِمِ الْهَيَّ يَبْرِي  
 جَاوَزَتْ طَرِيقَةَ الدِّينِ عِلْمًا  
 نَهَقَتْ يَوْمَ حُلِيِّ مَعْجَزَاتٍ  
 بَشَّرَتْ أَقْبَرُ الرُّسُلِ طَرًّا  
 تَلَقَّى كُلُّ دَوْرٍ بِرَسُولٍ  
 كَيْفَ لَمْ يَفْخَرْ وَابْنُ زَوْجٍ مَوْلَى  
 لَمْ يَكُنْ أَكْرَمَ النَّبِيِّينَ حَتَّى  
 نَوَهَتْ بِأَسْمِهِ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ  
 وَغَدَتْ

وَغَدَتْ تَنْشُرُ الْفَضَائِلَ عَنْهُ ٥ كُلُّ يَوْمٍ عَلَى اخْتِلَافٍ لُغَاهَا  
 وَتَنَادَتْ بِهِ فَلَا سِفَةَ الْكُفَّانِ ٥ حَتَّى وَعَى لَأَصَمَ نَدَاهَا  
 وَبَدَى فِي دَوَائِرِ الصَّحُوفِ مِنْهُ ٥ بَدْرًا قَبْلَ الْهَيَّ وَشَمْسًا خَلَاهَا  
 وَصَفَوُا ذَاتَهُ بِمَا كَانَ فِيهَا ٥ فِي صِفَاكُمُ رَأَى مَرَاهَا  
 وَتَعَنَّى بِكُفٍّ وَاصِيلًا ٥ كُلُّ نَفْسٍ تَوَدُّ وَشَيْئًا مِنْهَا  
 طَرِبَتْ لِأَسْمِهِ الثَّرَى فَاسْتَطَالَتْ ٥ فَوْقَ عُلُوِّيَةِ السَّمَاءِ سَفْلَاهَا  
 ثُمَّ أَثْنَتْ عَلَيْهِ أَنْسَ وَجْهَتْ ٥ وَعَلَى مِثْلِهِ حَتَّى ثَنَاهَا  
 ثُمَّ يَنْزِلُ فِي مَرْكَزِ الْجَهْلِ حَتَّى ٥ بَعَثَ اللَّهُ الْوَرَى أَنْزَاهَا  
 فَاتَى كَامِلَ الْطَبِيعَةِ شَمْسًا ٥ تَمِدُّ الشَّمْسُ مِنْهُ سَنَاهَا  
 وَالْحَيَّ فَارِسٍ سَرَى مِنْهُ سِرٌّ ٥ فَاسْتَحَالَتْ نِيرَانُهَا أَمْرَاهَا  
 وَأَحَاطَتْ بِهِ الْبَوَائِقُ حَتَّى ٥ غَاظِي سِلْسَلَتِهَا وَأَفَاضَ ظَاهَاهَا  
 وَأَقَامَتْ فِي سَفْحِ أَنْوَاسٍ ٥ ثَلَمَةٌ لَيْسَ يَلْقَى طَرَفَاهَا  
 وَبِهَا وَقْتُ زَهْرِ النُّجُومِ رَجُومًا ٥ فَانْزَوَى فَاذِ الْفَلَاحِ وَنَاهَا  
 رَضِيَتْ مِنْهُمْ الْقُلُوبُ بِرُغْبٍ ٥ دَكَّ تِلْكَ الْعِبَادُ فِي مَرَسَاهَا  
 فَكَانَ الْأَشْرَافُ أَثَارَ سَمٍّ ٥ غَالِهَا حَاتِثُ الْبَلَاءِ خَلَاهَا  
 وَمَا الْأَوْثَانُ الْعِزَّانُ فَخْلٌ ٥ عَاصِفُ الرِّيحِ هَرَّهَا فَوْقَاهَا  
 وَنَوَاجِي الْمَدِينِ تَنْبِيْ سُرُورًا ٥ كَغُصْنٍ مِنَ النَّبِيِّ ثَنَاهَا

وَغَدَتْ  
 تَنْشُرُ الْفَضَائِلَ عَنْهُ  
 حَتَّى وَعَى لَأَصَمَ نَدَاهَا  
 بَدْرًا قَبْلَ الْهَيَّ وَشَمْسًا  
 فِي صِفَاكُمُ رَأَى مَرَاهَا  
 كُلُّ نَفْسٍ تَوَدُّ وَشَيْئًا مِنْهَا  
 طَرِبَتْ لِأَسْمِهِ الثَّرَى  
 ثُمَّ أَثْنَتْ عَلَيْهِ أَنْسَ وَجْهَتْ  
 ثُمَّ يَنْزِلُ فِي مَرْكَزِ الْجَهْلِ  
 فَاتَى كَامِلَ الْطَبِيعَةِ شَمْسًا  
 وَالْحَيَّ فَارِسٍ سَرَى مِنْهُ سِرٌّ  
 وَأَحَاطَتْ بِهِ الْبَوَائِقُ حَتَّى  
 وَأَقَامَتْ فِي سَفْحِ أَنْوَاسٍ  
 وَبِهَا وَقْتُ زَهْرِ النُّجُومِ  
 رَضِيَتْ مِنْهُمْ الْقُلُوبُ بِرُغْبٍ  
 فَكَانَ الْأَشْرَافُ أَثَارَ سَمٍّ  
 وَمَا الْأَوْثَانُ الْعِزَّانُ فَخْلٌ  
 وَنَوَاجِي الْمَدِينِ تَنْبِيْ سُرُورًا  
 كَغُصْنٍ مِنَ النَّبِيِّ ثَنَاهَا



سَيِّدُ سَلَمَ الْغُرَالِ عَلَيْهِ ٥ وَالْجَمَادِ أَفْضَلُ بِنْدَاهَا  
 وَالْحَشْرِ الْقَلْبُ حَتَّى ٥ رَاقِصًا وَرَجَعَتْ بِرَغَاهَا  
 وَالْحَاطَةِ الْإِلَهِي بَاتَتْ ٥ عَلَلُ الدَّهْرِ تَشْكِي بِلَوَاهَا  
 كَيْفَ لَأَشْتَكِي لِلْيَاكُنِي النَّيِّ ٥ ضَرْهَا وَهُوَ شَرُّ شَكْوَاهَا  
 فَانْحَتِ ظِلْمَةُ الضَّلَالِ بِنْدِي ٥ كَانَ مِيلَادُهُ قَرَانًا حَاها  
 وَبِهِ قَرَّتِ الْغُرَالُ عَيْنَا ٥ بَعْدَ مَا ضَلَّ فِي الرُّبُوحِ خَفَاها  
 مِنْ لَشْمِ الْفُجْرِ بِلَغَمِ ثَرَاهُ ٥ فَتَكُوْنُ الْكَلْبُ أَصَابَتْ مُنَاهَا  
 حَاءُ فِي وَجْهِ الْوُجُوْهِ بِأَيْبِ تَصْفِيرِ الْمَكْنَا ٥ أَنْ يَخْشَاهَا  
 بِأَسَدٍ مَهْلِكٍ وَادْفَى بِنْدَاهُ ٥ مُنْقِذُ الْهَالِكِينَ فِي بَاسَاهَا  
 سَوْدُ دَقَاعِ الْكُرَاكِ حَتَّى ٥ جَاوَزَتْ بِنْتُهُ جَوْنَهَا  
 كَمْ سَخَى مُنْعَا فَاغْتَنَى قَوْمًا ٥ وَكَذَلِكَ الْطَبَاعُ سَخَاهَا  
 وَهَبَا لَهَا عَقِيبَ هَبَاتٍ ٥ كَسِيْلُ جَمْرٍ إِلَى بَحْأَهَا  
 أَمَّا الْكَافَّةُ نَقْطَةُ خَطِّ ٥ بِيْدِيهِ نَعِيمٌ أَوْ شِقَاها  
 هُمُ قَلَدَتْ فِي أَسْهٍ سَيْفًا ٥ مَا عَصَتْهُ الصُّغَا الْإِبْرَاهَا  
 كَلَامُ عَالِمِ اللُّوْجِ طَوْعَ ٥ لَيْدِ الْوَجْهِ الَّذِي لَافْطَاهَا  
 عَزَمًا عَجَلًا لَرَمْتِ ٥ مَتَحِيْلًا لِمَنْ لَمْ يَلْعَنَهَا  
 لَا تَلْعَنُ مَكَارِمُ مِنْهُ ٥ تِلْكَ كَانَتْ يَدُهَا عَلَى فَرْسِهَا

لَيْدِ الْوَجْهِ الَّذِي لَافْطَاهَا  
 مَتَحِيْلًا لِمَنْ لَمْ يَلْعَنَهَا

حَازَ فِي جَوْهَرِ الْقُدْسِ خَاتَا ٥ تَاهَبَتْ الْأَنْبِيَاءُ فِي مَعْنَاهَا  
 جَوْهَرُ تَعْلَمُ الْفُلُوكَ مِنْ كُلِّ الْقَضَائِيَا بِأَنَّهُ كَيْمِيَاهَا  
 أَيُّ نَفْسٍ لَا تَهْتَدِي بِهَدَاهُ ٥ وَهُوَ فِي كُلِّ صَوْغٍ مُقَلَّتَاهَا  
 لَا يَجُلُ فِي صِفَا أَحَدٍ فِكْرًا ٥ فِيهِ الصُّوْرُ الَّتِي لَمْ تَرَاهَا  
 مَا عَنِ أَنْ أَتَوَلَّ فِي ذِي ٥ عِلَّةُ الْكُرْ كَلِّ أَحَدَاهَا  
 تِلْكَ نَفْسٌ عَزَّتْ عَلَى اللَّهِ قَدْرًا ٥ فَارْتَضَاهَا النَّفْسُ وَاجْتَبَاهَا  
 صَبَغَ لِلذِّكْرِ وَجْهَهُ وَلَا لِهَيْوَتِهِ عَنْهُ ٥ فِي الذِّكْرِ كَانَتْ شِفَاهَا  
 سَلْ ذَوَاتِ التَّمْيِيزِ تَحْذِرُكَ عَنْهُ ٥ أَنْ تَهَالِ التَّوْحِيدَ مِنْهُ  
 حَازَ قَدْسِيَّةَ الْعُلُومِ فَإِنَّهُ ٥ يَرْتَمِي أَحَدٌ فِي يَدَيْهَا  
 عِلْمٌ أَقَمَّتْ جَمِيعَ الْمَعَالِي ٥ أَنْتَ رَبُّهَا الَّذِي رَبَّيَاهَا  
 يَصْدُرُ الْأَمْرُ عَنْ عَزَائِمِ قَدْرٍ ٥ لَيْسَتْ التَّبَعَةُ لَتَوَارِيهَا  
 أَعْمَلُ عَاشَتْ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ ٥ وَمَنْ فِيهَا عَلَى نَعْمَاهَا  
 لَا تَضَعُ فِي سَوْكَايَا دِيْنِهِ سُؤْلًا ٥ رُبَّمَا أَفْدَى الدِّمَامَ إِنْهَاها  
 عُدَّ إِلَى بَعْضٍ وَصِفِهِ تَلَفٌ ٥ كَلِمَاتُ عَجْدٍ تَخْطُرُ أَخْرَاهَا  
 ذَاكَ لَوْ لَمْ تَلْجُ عِلْمُ الْعَقْلِ ٥ مِنْهُ يَكْفَى الْوُجُوْدُ الْآهَاهَا  
 أَيُّ أَرْضِيَّةٍ عَصَتْ لَمْ يَرْضَاهَا ٥ أَوْ سَمَاوِيَّةٍ عَلَتْ مَاسَاهَا  
 مَنِ تَنَى مَتْنِ الْبَرَاقِ لِيَطْوِي ٥ صُفْهُ أَفْلاكِهَا بِفُطُوْهَا

لَدِينِهِ

الله



وَتَرَفَى لِقَابِ قَوْسَيْنِ حَتَّى ۝ شَاهِدَ الْقِبْلَةِ الَّتِي يَرْضَاهَا  
 حَيْثُ لَا هِيَ لِلْعِبَادِ كَانَتْ لَشَيْءٍ مِمَّنْ بَعْدَ خَلْقِهَا أَفْنَاهَا  
 دَأَسَ ذَاكَ الْبَاطِلُ مِنْهُ بَرَجًا ۝ نَبْرًا كُلَّ سَوْدٍ نَعْلَاهَا  
 وَعَلَى مَتْنِهِ يَدُ اللَّهِ مَدَّتْ ۝ فَافَاضَتْ عَلَيْهِمْ رَوْعَ غَدَاهَا <sup>أونداهَا</sup>  
 وَارَاهَا مَا لَا يُورَى مِنْ كُنُوزِ الصَّمَدَانِيَّةِ الَّتِي أَخْفَاهَا  
 لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرْتَقِي ذُرُوعَ الْأَفْلَاقِ أَمْ طَاهَا لَمْ تَرَقَا  
 بَلْ لَيْتَ مِنْ مَالِكِ الْمَلِكِ فِيهِ ۝ دُونَ مَقْدَارِ لِحْظَةٍ أَنْهَاهَا <sup>بالأبر</sup>  
 شَمْسٌ تَدْسُ بَدَنًا فَتُخَوِّقُ انْشِقَاقُ الْبَدَنِ نَضْفَانِ هَيْبَةٍ لَيْسَ  
 وَأَخْلَتْ عَلَيْهِمْ فِي كُلِّ السَّحَابِ خِلَالٌ وَقَتَهُ مِنْ رَضَاهَا <sup>أروا النسي</sup>  
 وَأَخْضَرُ الْعَصَى بِيَمِينِ يَدَيْهِ ۝ كَاخْضَرُ الْأَمَالِ فِي يَسَارِهَا  
 وَرَوَى الْعَمَلُ الَّذِي لَيْسَ يُحْيَى ۝ حَيْثُ حَرَّ الرُّوحُ يَذِيحُ حِصَاهَا  
 وَاعَادَ التَّمْيِ الْمُنِيرَ قَسْرًا ۝ بَعْدَ مَا كَانَتْ لَهَا يَغْشَاهَا  
 وَكَلَامُ الصَّغَرِ الْأَصَمِّ لَدَيْهِ ۝ مُعْجَزٌ بِالْهَدْيِ الْأَلْحَى قَاهَا  
 وَسَمَتْ بِاسْمِهِ فَيَسْتَفْجِعُ ۝ فَاسْتَقَامَتْ بِهِ عَلَى فُجْرَاهَا  
 وَبِهِ نَالُ خَلَّةِ أَشَدِّ أَبْرَاهِيمَ ۝ وَالنَّارُ بِاسْمِهِ أَطْفَأَهَا  
 وَبِشَيْءٍ سَرَى لَهُ فِي ابْنِ عِمْرَانَ ۝ أَطَاعَتْ تِلْكَ الْيَمِينُ عَصَاهَا  
 وَبِهِ سَخَّرَ الْقَابِرَ عَيْسَى ۝ فَاجَابَتْ بِدَعَاةٍ مَوْتَاهَا

وَهُوَ سِرُّ التَّجْوِيدِ لِلَّهِ الْأَعْلَى وَلَكَوْلَاهُ لَمْ تَعْفَرْ جَبَاهَا  
 وَهِيَ الْآيَةُ الْمُحِيطَةُ بِالْكَوْنِ فِي عَيْنِ كُلِّ شَيْءٍ تَرَاهَا  
 الْغَرِيدُ الَّذِي مَفَاتِيحُ عِلْمِ الْوَاحِدِ الْفَرْدِ غَيْرُ مَا حَوَاهَا  
 هُوَ طَائِفٌ بِرُضَاةِ الْمَلِكِ بَلْ ۝ فَاوَسَّهَا الْأَكْبَرُ الَّذِي يَرْغَاهَا  
 وَهُوَ الْجَوْهَرُ الْمَجْرَدُ مِنْهُ ۝ كُلُّ نَفْسٍ مَلِكٌ هَا زَكَاةُهَا  
 لَمْ تَكُنْ هَذِهِ الْعَنَاصِرُ إِلَّا ۝ مِنْ هَيْوَلٍ لَا مَحِيلَ كُلِّ أَبَاهَا  
 مِنْ يَلِجٍ فِي جَنَاحِهِ وَيَدِيهِ ۝ بِجِدِّ الْحَوْنِ أَقْلَ أَمَاهَا  
 لَا تَخَفُ فِي أَسَى الْعَيْتَةِ هُوَ لَا ۝ كَشَفَ اللَّهُ بِالْنَبِيِّ أَسَاهَا  
 تَقَى بِمَعْرِفَةِ نَجْوَاهُ زَعِيمًا ۝ بِنَجَا الْعَصَا يَوْمَ لِقَاهَا  
 كَيْفَ تَطْهَى حَتَّى الْحَبَيْنِ مِنْهُ ۝ وَهُوَ مِنْ كَوْنِ الْوَدَّاسِقَاهَا  
 شَرِبَتْ عَقِبَتَهُ نَوَاسِيتُ ۝ رَقِ شَيْءٌ أَنْهَا وَرَقِ انْقِشَا <sup>أروا النسي</sup>  
 مَا رَأَتْ وَجْهَهُ الْعَاقِمَةُ إِلَّا ۝ وَارَأَتْ مِنْهُ حَيَاةً حَيَاهَا  
 مَا حَيَاهُ الشَّفَاعَةُ إِلَّا ۝ لَكُنْ فِي رَجَائِهِ زَكَاةُهَا  
 مَلِكٌ شَدِيدٌ أَرْزَعُ بَاخِيهِ ۝ فَاسْتَقَامَتْ فِي الْأَمْرِ قَنَاهَا  
 فَارَسَى الْمُسْلِمِينَ فِي كُلِّ حَرْبٍ ۝ فَطَبَعَ حَرَامُهَا أَمَامَ وَغَاهَا  
 لَمْ يَخْضَرْ فِي الْهَيَاجِ الْأَوْبَدِي ۝ عَزَمَتْ تَقَى الرُّوحَ يَا بَاهَا  
 فَاقَامَتْ مَا بَيْنَ طَيْشٍ وَرَبٍّ ۝ وَكَفَاهَا ذَاكَ الْمَقَامَ كَفَاهَا



اسد الله مات مقتلاه هـ نار حرب ثبت الا اصطلاها  
 ذلك راس الموحدين وهاج هـ بيضة الدين في كف عداها  
 جمع الله فيه جامعة الرسل واثاره فوق ما اتاها  
 فاذا ما انتمت قبائل حي الموت كانت اسيا فداياها  
 من ترى مثله اذا صرت الحرب دارت على الكوارها  
 ذلك مقامها الذي لا يوتي هـ غير مصنا او ام صداها  
 وبدا استفتح الهدى يوم بدر هـ فرطفا آت سوي طفوها  
 صب صوب الردي عليهم همام هـ ليس ينجي عقي التي سواها  
 يوم جانت وفي القلوب غليل هـ فسقاها حسنا فاسقاها  
 كيف نجى الذي له ملكوت الامم والنصرة عباها  
 والى الخشنة السيف منه هـ يلا الخافقين جمع صداها  
 ظهر منه في الردي سطوت هـ ما الى القوم كله ما اتاها  
 يوم غصت بجيش عمر ابن هـ لهو الا لوضا وفضاها  
 ونظي الى المدينة فردا هـ بسرايا غزائم ساراها  
 فدعاهم وهم الوف ولكن هـ ينظر في التي شباطها  
 اي انتم غر قسوس عامري هـ تنقي الاسد باسها شرها  
 اي من نفع ثنوق الحيات اويرو الجيم عداها  
 فابتدا

فابتدا المصطفى حجة هـ تخرج الصابرين في اخرها  
 فاثلا ان الجليل جنانا هـ ليس غير المجاهد بين تراها  
 من لعمري قد ضمنت على الله كبر جنانه اعلاها  
 فالتوا غر جوايه كسوام هـ لا تراها عجيبه فرعاها  
 واذا هم بفارس قرشي هـ ترجف الارض خيفة ان يهاها  
 فاثلا لها الهاسوي كفيل هـ هذه ذقت على وفاءها  
 ومشي يطلب النزال كما تشي خاص الحشى امرعاها  
 فانضى مشقة فتلقى هـ ساق عري وبضربة فبرها  
 يا لها ضربة موت مكرها هـ لم يزل اجرها ثقلاها  
 هذه في علاه احد المعالي هـ وعلى هذه نقي ما رواها  
 وباحدكم فل احاد شوس هـ كلما اوقدوا الوغى اخفاها  
 يوم دارت بلا ثواب الا هـ اسد الله كقطب رجاها  
 كيف للارض بالتمكن لولا هـ انه قابض على ارجاها  
 رب سم القنا وبضو الواضي هـ سجت الاسم باسها هيجاها  
 ثم خانت نبالة القوم عهدا هـ لبني الكهك فجاب رجاها  
 وجد الفهم القو عليه هـ دائرات وماد رعبها  
 فتري ذلك النفير كالتحيط في ظلة الذي اعفهاها



يفتق الفتح ورح المنايا ٥ فالنباي التي تشتري الاشياء بها  
 فتد ما لوت من الرعب جديا ٥ اذ دعاها الوصل في اخرها  
 واحاكت بها مذكي الاعاد ٥ بعد ما اشرفت على استيلاها  
 كلما ارجع في المهام بوق ٥ حبست فناء العبد وضباها  
 لم تخلفها الاضالع عجف ٥ قد بواها الكسرى فخل برها  
 لا تلم بالحيف وارتياح ٥ فقد غرها فغز عزاها  
 حيث لا يلتقي الى الالف ٥ كل نفس اطاشها ما دهاها  
 لدغتها افعا لها اي لدغ ٥ ربت نفس افعا لها افعاها  
 قد اراها في ذلك اليوم ضربا ٥ لو طاة التبا شاب لهاها  
 قد كساها العار الذميمة ٥ من على الكبرياء قد عزاها  
 يوم سالت سبل الرمال ولكن ٥ هبت فيها نسيم فذراها  
 ذاك يوم جبريل اشده فيه ٥ مدحاذ والعل كانه انشاها  
 لا فتى في الوجه الا على ٥ ذاك شخص بمثل الله باها  
 ما حوى الخافقا انى وجى ٥ قصبا النبي التي قد عزاها  
 لا ترم وصفه ففيع معان ٥ لم يصنفها الا الله في شربها  
 من راي تماثيل ذكر ٥ عن شفاء الاله لا تداها  
 وسمت في ضمير حضرة القدس فالتى يفوت ذكرها

ملأ الارض بالزلزال حتى ٥ زاد في اروس الكارياها  
 لا تفل سيفه سوى نفحة الصور يسيل الارواح من استلاها  
 فكا الانفاس قد عاهدته ٥ في جفاء النفوس من الجفاها  
 بطل طاول الضبا والعوي ٥ بيد ما يطولها ما عداها  
 كم شرق انفس الملوك لغوي ٥ بالعوي فارخصت مشرها  
 واحاكت في الصور حمري ٥ كفتا تورج وجناها  
 فابا الاعنان عن مركز الابد ٥ حتى كانت ناف نفاهها  
 واعاد الاجسام تغري من الارواح يكي على الانبي صداها  
 كم عقول اطاشها وهي لو ترحب نجوم الدخى لحطت سرهاها  
 وعين لم يقذفها صر فيهم ٥ مذر ما يباسه قد اهاها  
 قاذل الملوكة قود الواشي ٥ وعلى صفحة القلوب كواها  
 ولم يوم خير فتكات ٥ كبرت منظر على فريهاها  
 يوم قال النبي اني لاعطى ٥ رايي ليشها واطى حياها  
 فاستطالت اعناق كل فري ٥ ليرطاي ما جديعطاها  
 فدعى ابي طرب الباس والحكم مجبور الاثام من باساها  
 اي ذوالنجة الذي لودته ٥ في التري يامر عة لباهاها  
 فاشاه الوصي ارمدين ٥ فسقاها فريقة فسقاهاها  
 وعينه بتشكى



ومضى بطلها الصفوف نزلت ٥ عند علمائها بانه امضاها  
 وبرى مرجبا كيف اقتدار ٥ اقوياء الاقدار في ضعفها  
 ودعى بابها بقوة باين ٥ لوجهها الافلاك منه دحاها  
 عائد للمؤمنين عجيب ٥ سامع ما تشر من نجواها  
 الفته بكر العلي نهى نهوى ٥ حسن اخلاقه طريهاها  
 شق من ذكره العلي له اسما ٥ نهى عليا جل ثناها  
 وامضى الكاهل الذي تدان ٥ قد رآه الله فوقه يمناها  
 انما المصطفى مدبره علم ٥ وهو الباب من اناه اناها  
 وهما مقلتا العالم بيراها ٥ على واحد يمناها  
 من عند منجد له في حصار الشعب اذ جده من كافر جفاها  
 يوم لم يبع للنبي ذمام ٥ وتواصت بقطعة قرباها  
 فنهى احد شت احاديثي ٥ عجل الله في حديث بلاها  
 ففدى نفس احد منه بالنفس ٥ من هول كل بوس وقاها  
 كيف تنفلك بالمنا عنه ٥ عصمة كافي القديم اخاها  
 غزوة قصت الوالغزم عنها ٥ ابن اولى الجياد في اخرها  
 غزوة عرضها التمل والارض احاطت بصيها وساهها  
 واذا لم تعط بمعناه علما ٥ فاسئل العرب في اهل دماها  
 وسقاها

في يوم لم يبع للنبي ذمام

وسقاها صم الانايب حتى ٥ شرقت شوسها بكاس دماها  
 لم تود مورخا في الماء الا ٥ وراى ظل شخصه قلاها  
 كيف لا تنقي مضارب قريم ٥ بصق الموت في سماع صداها  
 كلما حلت العقود اصابا ٥ ناظرا ينظم القنا في كلاها  
 وفي اقتاد بالحبال قريشا ٥ بعد ما طاول الجبال اباها  
 وراها اليوم الذي قاراه ٥ فلهذا القتل لديه عصاها  
 ملأت منهم الشرى ظلمات ٥ وبنورتيه الحسام جلاها  
 احكم الله صنعة الدين منه ٥ بفتى الحق يداه سداها  
 لا تقس باسده بياسر سواها ٥ انما افضل اظبا امضاها  
 جس نبض الطلائع يراها ٥ مرهف الحد برها فبراها  
 كم لك فيه في صدور صدور ٥ طعنه يسبق القضاء قضاها  
 كما ضلت المنية عنهم ٥ جعلته دليلها فهداها  
 عسعسوا كالدي وكى اصا ٥ نيرايت قبلوا الدنيا جي سناها  
 لست انسى الدهر وقد افاق ٥ ما جلى غير ذي الفقار قد اها  
 كم عتات اذ كرها بعد عز ٥ وعفات بعد العنى اغناها  
 لو ترك المرهفات شكوا ليه ٥ حالها وهو راحم شكواها  
 لرايت الدهاء يسبح فيها ٥ من اعلى الجبال شم ذرها



فاض منها ما لم يفيض من سحابها ٥ لو راها السحاب لا استجد لها  
 كل يوم يجرد الطعن منه ٥ همة تسبح الكفاح يداها  
 اعلم الناس بالوغي كم معاً ٥ من طعان على يد يداها  
 جاء بالتيقها ديا اللبرايا ٥ حيث لم يثنها الهدى فثناها  
 عز مات تحفها عز مات ٥ كل يمين تخط عز يسرها  
 عز مات مؤيدات بروج ٥ لا تترك الخلق ذرة في صياها  
 وله في اشعة الفضل شمس ٥ تشتهى الثمران تلو سماها  
 كيف تحفى صناعة الحرب عنه ٥ وجميع الذرات قد احصاها  
 رائدا لا يروى الا الغوالي ٥ طاب من زهرة القنا مجتناها  
 من تلق يد الوليد بضرب ٥ حيدر يري بري البرق برها  
 ورأى تيد ذي الخار فر داه من الذي بودة ما ارتداها  
 وسقى منه عتبة كاس ثقي ٥ كان صفا الى المعاد احساها  
 لت امنى له شياطين حرب ٥ بالحي باسه اخزاها  
 ذلك في ليس تنكر الحرب منه ٥ بارقا تيجلو ظلام صباها  
 كم ربح راحة فقلت وكانت ٥ قلة ليس يلتوي عطاها  
 وكذا العتق عنه ٥ من اطاعت لوحيد بوحاها  
 وفي استل للحوادث رايًا ٥ كفى المبرق في دجاها

اعد الفكر في معانية تنظر ٥ كيف يحيى الاجسام بعد فناها  
 حسب اهل الضلال منه نبال ٥ هي مرفى وبالمها ووبهاها  
 ذلك في الموقى وان كان يردى ٥ كل نفس اخفى عليها خناها  
 قائم في زكوة كل المعالي ٥ دائم دابه على انياها  
 كم اذارت يده انلاك مجد ٥ مستمر على الزمان بقاها  
 اي وعينه الا كليل فضل ٥ لملوك الملوك الاخذها  
 ذلك في جنة المعالي كطوي ٥ كل شئ تظله انياها  
 ذلك ذو الطلعة التي تتجلى ٥ خفا الجبال دون اجلاها  
 لم يكن في حديقة القدس الا ٥ خالص القلب والكرام لحاها  
 لذ الى جود متجد كيف تهدى ٥ حلال المكر ما من صنعاها  
 كم له من رواج وغوا ٥ مدد الفيض كافر مبداه  
 كم له شمس حكمة تمنى ٥ غمر الثمران تلو سماها  
 لم تنزل عنه مفاتيح كشف ٥ قدما طحت عنه الفيض عطاها  
 رب حالي او امير ونوا ٥ ليس يرضى القضاء دون رضاها  
 باي ذريد عن الله توي ٥ اتي سهم شه في مرماها  
 هي طورا مد يد في تلك الاخرى ٥ وطورا مد يد في اولها  
 وفي المهلك بيو حنين ٥ حين غاوي الفراق قد غاها



حيث بعض الرجال تهرب من بعض المواضع والبعض في قتالها  
 من سقاها في ذلك اليوم كاساً فاقصاً بالمتى حتى رواها  
 اعجب القدم كثر في العدمتها ثم ولت في الرعب حشاها  
 كم نفس تضح في على العفر ولو سترها الغنى اطفاها  
 لو سرت في الثرى بقية طل في نداه لو وضعت حصباها  
 وقفوا وقفة الذليل وفروا حين ما الردى فرار منهاها  
 وعلى تلقى الالف بقلب صورته فيه شكل فناها  
 انما مفضل النفس بجيد وعلى قدره مقام علاها  
 عات فيهم ذنب القفاق ويكن اسد الله ذي الجلال حماها  
 مالك طوعه المالك لا اسفلها فاشرك ولا اعلاها  
 لو دعت كفة بغير ضرب اجل الناس لا استجاب بهاها  
 لو تراه وجوده مستباح قبل كشف العفاستر عفاها  
 خلت من اعظم التحائب سحبا سقت الرضى قبل ما استسقاها  
 وصعد الدائر دائر السعد الاساء خلف من فادها  
 هم لا ترى بها فلك الا فلاك الا كحبة في فلاةها  
 لم يدع ذلك الطيب كلوما قد ساءت في الدهر الاساها  
 وايادي لم تقى بالايادي اي ماء العين في اصداهها  
 صادق

صادق الفعل واللقا الهوى غرة مثل حند حسناها  
 كم رعى بهمة بلحظة طرف كاسيات حنق مرهاها  
 خاطا للعنكبوت نسج الرديني وابيات غرمد اوهاها  
 لم تغد مله من الشرك الا فنى بالقصام الى فاهها  
 وطواها على السجل همام نشر الحرب علمه وطواها  
 لم يدع سيفه حتى قط الا وبفوار الغليل حشاها  
 واقام الجبول بالسيف رغما هل تقوم الدنيا بغير ضباها  
 باسط غر ندى الا له عينا يرسل الرزق للعباها  
 قابض غر جلاله بجلا د لو بدت صور الردى اردها  
 رب صعب في جاحا العواي قاده من عينه ايمانها  
 قد اعاد الهدى وغير عجب ان يعيد الاشياء في ابداهها  
 حل كما الابطال في كل حي غير ذلك الكبح في افناها  
 باي من شئ الحوادث كم صور حنف بزجرة انشاها  
 كانت العرب قبل قوة يمناه عروفا لا تلتوى فلوهاها  
 وادها طعنا فيل عري الصدر وضربا جعل عقد قواها  
 فاستعادت من ذاك بالهرب الا قصى لتجريد فما انجاها  
 لا تغل مهرب الجبا بنجيه اذا مدت المنايا خطاها



كان ملأ الثرى ضلال وبغي هـ لكن كيف منها اخلاصا  
 جرت طغرائهم الوبال عليهم هـ ربه قوم اذ لها طفواها  
 هل انت هل اتى بدمج سواه هـ لا وولا بذكى حلاها  
 كم عرى مشكل فحل عراة هـ ليس للمشكلات الافشاها  
 بل هو الرق لم يزل كل دهر هـ مستعدا حيانته في قواها  
 فتأمل بعم تنبيهك عند هـ نبأ كل فرقة اعياها  
 ويعنى احب خلقك فانظر هـ بعد التمسق بها زاحمة جهاها  
 واسأل العصر القديمة عنه هـ انه سترها الذي نبأها  
 وهو علامة الملائكة فاسأل هـ روع جبريل عنه كيف هذاها  
 وتفكر بانتهى تحبها هـ حكمة تورث الرقود انبأها  
 او ما كان بعد موتى اخوه هـ خيرا صبا به واعظم جهاها  
 ليس تغفلوا لا النبوة منه هـ ولهم اخبر لوري استأناها  
 وهو في اية النبأ هل نفس المصطفى ليس غير اياها  
 ثم لانا وليكم اشهدى الاعتبار في معناها  
 ان خضت الولاية لله والمثدب حيدر بعد طأها  
 وبسبب الابواب اجمية افتتح هـ لكنز الهدى ففرقناها  
 من تولى تفصيل سلما الا هـ ذات قدس تقدرت اسماءها

فيها كان يدبره روع عندنا  
 واسأل الانبياء تنبيهه  
 في الثلاث بعد الهدى في عداها

ليلة قد طوى بها الارض طيئا هـ اذ فأت دار وخط مدأها  
 وابن عفا حوله لم يجهت هـ ولا كف عنه كف اذاها  
 لت ادري اكا ذلك مقنا هـ في علي ام عفة ونواها  
 فلك لم يزل يدور به الحق وهل للجحوم الاسماها  
 وبختم ما ذا جري يوم ختم هـ تلك اكر ومدة ابنت ان نقاها  
 ذاك يوم في الزمان ابانت هـ مله الحق فيه عر مقداها  
 كم حوى ذلك لغو ومورا هـ ما جرت الفجر الذي عجزها  
 اذ رقي منبر الحد الجهاد هـ ملاول لتبقة العلي بوقاها  
 معقنا للجحش في فلوأت هـ وعمر بالقفيض يثوي ثواها  
 خاطبا فيهم خطابة وحي هـ يرث الدين كله في وعاءها  
 انما الناس لبقاء الحجة هـ ان في مدنى او ان انقضاها  
 ان ربه الورى دعا في الحال هـ قبل ان يخلق الورى انقضاها  
 ان اولى عليكم خير موت هـ كلما اعلنت الامور شفاها  
 سيدا فرجا لكم هاشميا هـ صالحة العلي فطاب ثاها  
 صالح المؤمنين سرهاها هـ عظم الذكرفيه فكنناها  
 صاحب الهمة التي لو ارات هـ وطأت عاتق الكسرى قدناها  
 فتفكرت في ضار وقوي هـ وهي مطوية على شفاها



فتطيرت من مقالة قوم • قد غلا بابي عمدة وثناها  
 فانتقي عزيمه من الهي • اوعدتني ان لم ابلغ سطاها  
 فهذا في التي التي هي اهدى • وحباني بعصمه في اذاها  
 ايها الناس جدوا اليوم عني • وليبلغ ادنى لئلا اقضاها  
 كل نفس كانت ترائي مولى • فلتري اليوم حيدر امولاها  
 رب هذي امانة الله عندي • واليك الامين قد ادأها  
 والفر لا يري الولاية الا • لعلني وعاد في عاد اذاها  
 فاجابوا بالحق وقلوب القوم تغلى على مغالي قلاها  
 لم تعلم الا الاجابة بالقول وان كان قصدهم فاعداها  
 ثم لما مضى القضاء بروحانية الكون وانطوى رباها  
 وجدوا فرصة من الدهر راحت • فاصابت قلوبهم مشتهاها  
 قلبي اقل الحديث سفاها • وهو ذاك ليس ياتي استفاها  
 اني ابيع الخلائق رايًا • يملك الناس عن مجاريها  
 راكبا ذروا الحرام يدي • عن امور كالشم رائد ضاها  
 ايها الركاب المجد رويدا • بقلوب تقلبت في جواها  
 ان ترائت ارض الغريتين فاجلس واخلع لتعلم دويها  
 واذا شئت قبة العالم الاعلى وانوار ربها انفساها

فتواضع فتم دار قدس • تنمى الاملاك لم تراها  
 قل له والد موع سفع عقي • والحشي تصطلي بنار اعضاها  
 يا بني عم النبي انت يد الله التي • عم كل شئ نذاها  
 انت قرانه القديم واوصا فلك اياته التي اوهاها  
 حبك الله في مئاوشى • هي مثل الاعداد لانتها  
 ليت عينا بغير روضك ترحى • تذيب واستمر فيها قد اها  
 ابعد النبي خير البرايا • والسما خير ما بها فها  
 قد تراضعنا بشدي وصال • كما فرجوه التجلجلاها  
 لك ذات كذابة حيث لولا • انها مثلها لما اخاها  
 يا على المقدر حبك لاهوتية لا يحاط في عليهاها  
 اي قدس الير طبعك بنى • والمر في المقدسات ارتقاها  
 لك نفي من معد اللطف صيقت • جعل الله كل نفي قد اها  
 هي طيب المكونا ولولاها لما دارت الرحمن لولاها  
 لك كف في البحر البحر • انهر الانبياء في جدها  
 حررت ملكا في المعالي محيطا • باقاليم يحيل انتهاها  
 ليس يحكي دري فخرك در • امين في كدر ملكها هفاها  
 كل ما في القضاء في كائنا • انت مولى بها واثناها



يَا أَبَا النَّيْرِ بِنْتَ سَمَاءَ ٥ قَدْ خَيَّرَ كُلَّ ظَلَمَةٍ نِيَّتَهَا  
 لَكَ بِأَسْمَى يَدِ سَبْجَامَةِ الْكَوْنِ رَعْبًا وَيُجِدُ الْأَمْوَاهَا  
 زَانِ شَكْلَ الْوَعْيِ حَسَامَكَ وَالرَّجَحَ كَأَزَانِ غَادٍ قَرْمَلًا  
 مَا تَبِعْتَ مَعْرَاقَ الْأَلَا ٥ وَأَنَا فِي الْفَنَاءِ بَعْقَرِيَّاتَهَا  
 كُلَّ الْحَفَّتِ الْوَعْيِ لَكَ خِيَلًا ٥ أَنْعَلَتْهَا فِي الْمُلُوكِ طَلَاهَا  
 قَدْ تَهَاوَدَ قَادِرٌ لَمْ يَرِعه ٥ أَمَّ غَيْرُكَ أَحْصَاهَا  
 لَكَ ذَاتُ فِي الْجَلَالَةِ الْقَوِي ٥ عَرْشٌ عَلِمَ عَلَيْهِ كَأَسْتَوَاهَا  
 لَمْ يَنْزِلْ بِأَنْظَارِكَ الدِّينِ حَتَّى جَرَدَتْ كَفَّ غَرْمِيكَ ضِيَاهَا  
 فَرَفَعْتَ الرَّشَادَ فَوْقَ الْكُثْبَا ٥ وَوَضَعْتَ الضَّلَالَةَ تَرَاهَا  
 مَا سَمَرَتْ مَعَالِمُ الدِّينِ تَدْعُو ٥ لَكَ طَوْلُ الْوَفَا فَاغْمِ دَعَاها  
 إِنَّمَا الْبَاسُ فِي الْوَقْفِ الْعَطَايَا ٥ حَلَبًا بَلَعَتْ قَصِيَّ دَعَاها  
 لَكَ فَرَادِمُ مَرَايِ حَيَاتٍ ٥ أَمَّةٌ بَعْدَ أَمَّةٍ تَرَاهَا  
 يَا غِيَاثَ الصَّبْرِ دَعْوَى عَالٍ ٥ كَيْفَ لَا لَكَ سَامِعُ أَيَّاهَا  
 كَيْفَ تَخْتَلِي الْعَصَا بِلَوْ كَلْعَا ٥ وَيَكُ اللهُ مُنْقِذُ مَبْلَاهَا  
 يَا أَخَا الْمُصْطَفَى أَرَى ذَنْبَ ٥ هِيَ عَيْنُ الْعَدَا وَأَنْتَ جَلَاهَا  
 لَكَ فِي مَرْتَبَةِ الْعِلْمِ وَالْعَوَالِي ٥ دَرَجَاتٌ لَا يُرَى أَدْنَاهَا  
 عَرَفْتَ ذَلِكَ الْقَدِيمَ مَوْلَا ٥ كَيْفَ نَوَّحْتَ فِي الْقَدِيمِ أَنَّهُ

أَيْنَ مَعْنَاكَ فِي مَعَانِي أَنَا ٥ كَانَتْ مَعْبُودَهَا إِبْتِغَاءُ هَوَاهَا  
 سَبَّحُوا فِي الضَّلَالِ سَجَّاطُورِي ٥ وَعَلَى الرَّشْدِ أَكْرَهُوا أَكْرَاهَا  
 يَا خَلِيلِي إِنَّ رَبِّي خَلَقَا ٥ حَسْبُهَا النَّارُ فِي غَدِّ تَصْلَاهَا  
 إِنَّ تَنَاسِيَتِ السَّقِيفَةَ وَالْقَوْمَ فَاحِبٌ ٥ وَاللَّهِ لَا أَنْسَاهَا  
 يَوْمَ خُطَّتْ صَحِيفَةُ الْغِيِّ فِيهَا ٥ وَعَلَيْهَا أَخْذُهَا وَدَعَاها  
 مَا أَجْعَلُ الْمُهَاجِرِينَ مَعَ الْأَنْصَارِ فِيهَا وَقَدْ عُلَّتْ غَوَاها  
 حَيْثُ قَالَ الْوَاقِنَا وَمِنْكُمْ أَمِيرٌ ٥ وَوَزِيرٌ يُرِيدُ قُطْبَ خَاها  
 وَأَرَادُوا لَهَا تَدَابِيرَ حِدٍ ٥ فَأَنْتَ بَعْضُ بَعْضٍ أَبَاهَا  
 أَنْتَ أَهَادَتْ بِأَمْرِ عَيْنِي ٥ فَلَمَّا ذَا فِي الْأَمْرِ طَالَ مَرَاهَا  
 أَنْ تَكُنَّ بَيْعَةَ الصَّحَابَةِ دِينًا ٥ لَمْ يَجْعَلْ غَرْمَهَا أَنْتَ أَهَاهَا  
 كَيْفَ لَمْ يَسْرِعِ الْوَصِيُّ إِلَيْهَا ٥ وَهِيَ بَابُ الْعُلُومِ بَلْ مَقْنَاهَا  
 كَيْفَ لَمْ تَقْبَلِ الشَّهَادَةَ فِي أَحَدٍ نَفْسِهِ ٥ بِأَنَّهُ أَقْضَاهَا  
 بَيْعَةً أَوْ رِثَتْ جَمِيعَ الْبَرَايَا ٥ نَسَتْ طَالَ جُودَهَا وَجَاهَا  
 بَلْ هِيَ الْغَلَّةُ الَّتِي رَعْمُوهَا ٥ كَفَى الْمَلِكُ شَرَّ أَذَاهَا  
 كُلُّ مَا تَرَى هَلْ قَرَّبَتْ لِي آخِرَتِي ٥ عَمَّ مَقَامُ الْعِلْمِ وَمَا أَدْرَاهَا  
 آخِرَتْ أَشْبَهَ الْوَرَى بِأَخِيهِ ٥ هَلْ رَأَتْ فِي أَخِي لَبَنِيَّاتِهَا  
 كَيْفَ لَمْ تَأْمَنِ الْأَمِينَ عَلَيْهَا ٥ وَخَصَّ فِي كُلِّ ذِمَّةٍ أَرْفَاهَا



ولوات الاصحاب لم تعد رثداً **كأن رثداً** فرارها فعداها  
 انبي بل اوصى بقالى الله عما يقوله سفرهاها  
 زعموا ان هذه الارض مري **ترك الناس فيه ترك سداهها**  
 كف تخلو في حجة والى من **ترجع الناس في اختلاهاها**  
 وارى السؤل للقادي يني **فاذا الانساد الاقضاها**  
 قد علمت ان النبي حكيم **تارك فرامور اولها**  
 او جهر لم طرقت الصواب من الدين فانت امثالكم مثلاها  
 هل ترى الاوصياء باسعد **امر العالمين من انبيائها**  
 او تركوا لانياء قد اخذوا **المشرك دهر باسعد**  
 ام نبي الهدى راي الوسل ضلت قبله فاستحقها **انبيائها**  
 او لا ينظر ما زادهم **بصدة الغار في مساويها**  
 يوم طافت طوائف الحزب حتى **او هنت في حبا عيون قواها**  
 ان يكن مؤمناً فكيف عدي **يوم خوف كينم وعداها**  
 ان للمؤمنين فيها نصيبا **وهو يوم الوبال اقصى قواها**  
 ثم وكم طيبة جزيت حيث لا اعلم **واشته في الكتاب حكاها**  
 وكذا في برائة لم ييسل **حيث جلت بدورها بلواها**  
 ثم سلهما في بعد فارد عنها **صاحب الغار خابها**

اين هذا من راقد في فراش المصطفى **ليسمع العدي ويراهها**  
 فاستدارت به عنات تربي **حيث دارت به رهي بغضاها**  
 وراحت به مكائد سوء **فشفى الله داءها بدواها**  
 وراحت قسور الواعظ ضدا **لا نسر والمجن في وغي افناها**  
 مدكف التودي فلوم تكلف **عنه اثار غيها لهاها**  
 نظرت نظره اليه فلاقت **قد ر الله لا يود قضاها**  
 فتولت عنه وللمعجب فيها **فلك دائر على اعضاها**  
 باي من غدا يادي امانات اخيه **حتى اتم اداها**  
 باي من عي بطعن العوالي **حرم للصطفى وصاهاها**  
 رتبة سل بيها العظمين جبريل **وميكائيل قد خدماها**  
 صالح ما هو الا في الناس الا **كعبون داء في اعماها**  
 المها منظر الادراك معني **ام لها سمع لمن فاجاها**  
 هو خير امية اخرجت للناس **فيها ذاك بل اشقاها**  
 اتواها من ولدا دم حقا **ام سوام كانت لهم اشباها**  
 اي مري من الفخار قد يم **او حديث اصابة شجاها**  
 اي اكرمه ولو انها قلت **ودقت اليها انتماها**  
 الزهد في الجاهلية عما **عهده الايام من جهلاها**



أم لذكر أثاف أم لعمود هـ في دعاء الإسلام قد حفظها  
 أن يكونا كنزهم أسدي بأس هـ فأي الفرائس افتراها  
 كيف لم يظفر ولو لا الجرح هـ ويد الليث حمة جرحا  
 أن تكن فيها سباعا هـ ترسم فلما ذاق في الدين بالذلا  
 ذخرها المنكر فكبر هـ أم لأجناس الله ذخرها  
 ثم يحيا نداء أخدا هـ لأمر في كاهن عقلاها  
 علما أن أحد سلبها هـ وإذا ما أحد ولباها  
 فأجابا الرغبة لا الرش هـ كل الإسلام إذ سمعها  
 نكتا بيعة الذي بالبيعة هـ من ملوك السبع الأولى عطاها  
 أهو الخنفي بطل عرش هـ حيث ظل الكات كان قناها  
 أم هو القاتل الملح أقيلوف منها فانتى أباها  
 أي وحق الإسلام لولا على هـ ما قضاها فتى ولا افتاها  
 قد أطلت على العالم منه هـ حكمة أشم يسمها فلاها  
 تتجلى به منيرت فضل هـ كالدوار في سيار في سماها  
 تعست جبهة الجبان تنافي هـ كل خير لا خير في رجاها  
 كيف يستقبل القيا أبو حفص هـ والمصطفى بالذغناها  
 ليت حياي قال لولا علي هـ ويدت أمة الهدى فانتقاها

لكن الجبل لم يدعه بصيرا هـ لا أي عبي رأت عقيب عماها  
 لا تلحقني يا سعد في مقت قوم هـ ما وفت حق أخدا وفاهها  
 أو ما قال عتق لاهل بيتي هـ أحفظوني في بيوتها ولاها  
 نازعوني حيا وخانوم متيا هـ يا ليتك للخطوب ما اشقاها  
 أم لم تلم تلم أمر سفير شذلت هـ وضل من يهواها  
 كيف أقصت أخا نزار وأوت هـ من أعادي محمد أعداءها  
 تدعو الإسلام أفكاز ورا هـ كذبت أمهاتكم يا دعاهها  
 أمة شني عبد شوا عبد تم هـ أن يولي فيما على ذأطاهها  
 لم يدق الهدى ولو طعمو هـ عرفوا النبي قدرا وجاها  
 نفضوا عهدا أحد في بنيه هـ وأذاقوا البسك ما اشجاها  
 وهي العرق التي ليس ينجو هـ غير مستعصم بجبل ولاها  
 ثم يرك الله للبني أجرا هـ غير حفظ الوداد في قراها  
 لست أدرك إذ رعت وهي هـ عاند القوم بعلمها وأياها  
 يوم جاءت إلى عدي وتيم هـ وفرح الوجبة الطال بكاهها  
 فدعت واشتكت إلى الله شجوا هـ والرواسي تهتر في شكرها  
 نعط القوم في أم خطاب هـ حكيت المصطفى وحكاها  
 فاطمات لها القلوب وكادت هـ أن تنزل الأقدار من حواها



أَيُّهَا الْقَوْمُ رَأَيْتُمُ اللَّهَ فِينَا ۝ غَنِيٌّ مِنْ رَوْضَةِ الْجَلِيلِ جَنَاهَا ۝  
 غَنِيٌّ مِنْ بَارِقِ السَّمَاءِ سِرِّ ۝ لَوْ كَرِهْنَا وَجُودَهَا مَا بَرَاهَا ۝  
 بَلْ بِإِثَارِنَا وَلُطْفِ ضَرَانَا ۝ سَطَعَ الْأَرْضُ وَالسَّمَاءُ بِنَاهَا ۝  
 وَبِأَضْوَانَا الَّتِي لَيْسَ تَحْبُو ۝ حَتَّى الشَّهْبُ مَا حَوَّتْ ضِيَاهَا ۝  
 وَاعْلَمُوا أَنَّ مَا شَاعَرُوا بِهِ مِنْهُ فِيكُمْ فَأَكْرَمُوا مَشَاهِدَهَا ۝  
 وَلَنَا مِنْ خَزَائِنِ الْغَيْبِ نَيْضُ ۝ تَرَدُّدُ الْمُهَيَّيَّةِ مِنْهُ هَدَاهَا ۝  
 أَنْ تَرَوْهُ مِنَ الْجَنَّةِ فِيهِ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ الْيَنَابُغِ قَدِ أَهْدَاهَا ۝  
 هِيَ دَارُنَا وَغَنِيٌّ ذَوُّهَا ۝ لَا يَرَى غَيْرَ غَرَبِنَا مَرَاهَا ۝  
 وَكَذَلِكَ الْجَحِيمُ سَجَى عَدَا ۝ حَسْبُكُمْ يَوْمَ حَرْمِهِمْ سَكَنَاهَا ۝  
 هَذِهِ الْكُتُبُ فَاسْأَلُوا تَرَوْهَا ۝ بِالْمَوَارِيثِ نَاطِقَاتُ فَوَاهَا ۝  
 أَيُّهَا النَّاسُ أَيْ بِنْتِ نَبِيٍّ ۝ عَنْ مَوَارِيثِهِ بَوَاهَا زَوَاهَا ۝  
 وَبِعَنِي نَوْصِيكُمْ أَشَدَّ أَمْرٍ ۝ شَامِلٌ لِلْأَنَامِ فِي قَرَابَاهَا ۝  
 كَيْفَ يَزِيدُ عَنِّي تَوَاتِي عَمْرٍ ۝ بِأَحَادِيثٍ مِنْ كُنْهَاتِ قَوَاهَا ۝  
 كَيْفَ لَمْ يَوْصُنَا بِدَلِّهِ مَوْلَانَا وَتِيْمَانِيَّةٍ وَنَا أَوْصَانَا ۝  
 هَلْ رَأَيْنَا لَا نَسْتَقِ أَهْدَاءً ۝ وَاسْتَحَقَّتْ تِيْمَانِيَّةٌ هَدَاهَا ۝  
 أَمْ تَرَاهُ أَضَلَّنَا فِي الْبَرَابَا ۝ بَعْدَ عِلْمِ كَيْفِ نَصِيْبِ خَطَاهَا ۝  
 أَنْصَفُ فِي مَرْجَاتِي مِنْ أَضَاعَا ۝ ذَمُّهُ الْمَطْعُفُ وَمَارِ أَعْيَاهَا ۝  
 وَانْظُرْ وَفِي عَوَاقِبِ الْبَغْيِ كَمْ ۝ أَصْنَعْتُ عِنْدَ الرَّجُلِ فِي ضَرَاهَا ۝

مَا لَكُمْ

مَا لَكُمْ قَدْ مَنَعْتُمُونَا حَقُّوْنَا ۝ أَوْجِبْ لَنَا فِي الْكِتَابِ إِدَاهَا ۝  
 أَنْ رَضِيتُمْ مِنْ غَيْرِنَا خِلْفَاءَ ۝ لَا أَشَقَّتْ فِي قُلُوبِكُمْ مَرْضَاهَا ۝  
 أَوْ أَبَيْتُمْ عَهْدَ أَحَدِنَا ۝ لَا أَوْقَيْتُمْ مِنَ الرِّزَايَا سَطَاهَا ۝  
 هَذِهِ الْبُرْدَةُ الَّتِي غَضِبَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ سَوَاقِ الرَّتْدَاهَا ۝  
 فَخَذُوا مِنْهَا مَقْرُونَةَ بَشَارٍ ۝ غَيْرَ مَحْمُودَةٍ لَكُمْ عَقِيَاهَا ۝  
 وَابْسُوهَا الْبَاسُ عَارُونَ وَنَارٍ ۝ قَدْ حَشَوْتُمْ بِالْخَزَائِنِ أَعْيَاهَا ۝  
 لَمْ نَسْأَلْكُمْ لِحَاجَةٍ وَأَضْطَرَّ ۝ بَلْ نَدَى الْوَرَى عَلَى تَقَوَاهَا ۝  
 كَمْ لَنَا فِي الْوَجُودِ سَبْحَةٌ جُودٍ ۝ يَعْبُرُ السَّبْعَةَ الْبَحَارَ غِنَاهَا ۝  
 عِلْمُ اللَّهِ أَتَانَا أَهْلَ بَيْتٍ ۝ لَيْسَ تَأْوِيحٌ مِنْ نِيَّةِ مَا وَاهَا ۝  
 لَوْ سَأَلْنَا الْجَلِيلَ الْقَاءَ عَدَدٍ ۝ أَوْ مَقَالِيدَ عَشْرِ الْقَاهَا ۝  
 سَعْدٌ دَعْنِي وَهَجُوسٌ لِقَاءُ ۝ أَكْبَرُ الْحَمْدِ فِي مَعَانِي حَيَاهَا ۝  
 كَيْفَ تَنْفِي ابْنَةَ النَّبِيِّ عَنَادًا ۝ لَا نَفِيَّ لِنَفْسِي لَطْفٍ مِنْ نَفَاهَا ۝  
 وَلَا يَتَى الْأَمُورُ تَدْفِي لَيْلًا ۝ بَضْعَةُ الصُّفَى وَبِعَفْوِ ثَرَاهَا ۝  
 فَخَضْتُ وَهِيَ عَظَمُ النَّاسِ وَجَدًا ۝ فِي فَمِ الدَّهْرِ غَضَّةٌ مِنْ جَوَاهَا ۝  
 وَثَوَّتْ لِأَتَرِي لَهَا النَّاسُ شَوْيَ ۝ أَيْ قَدْ سَرَّ بِمَقْدَمِ مَشَاهَا ۝  
 ثُمَّ هَمَّتْ بِبَعْلَاهَا كُلَّ كَفٍّ ۝ وَاسْتَمَدَّتْ لِمَوْفَاقِ مَدَاهَا ۝  
 أَمَّا قَامَلْتُ أَمَامَ هَدَاهَا ۝ مَا تَرَى أَيْنَ رَأَى عَنْهَا حَيَاهَا ۝

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



كم ارادنا اطفاء نار حسام هـ صاعدا شجرة لحشاها هـ  
 باي من له مطاعن كفت هـ لا تداوي في الردى كل اها هـ  
 ان ذات العلوم تنجي جميعا هـ لعلي وكاروج نماها هـ  
 وكذا كل حكمة مكنته هـ من اعالي سنامها فامطاه هـ  
 ومتى يذكر الله في لطف هـ ان يحى الموتى به احياءها هـ  
 ولا قدمه نزول الرواسي هـ والمقادير تقسم حشاها هـ  
 ومراي الله سر رسد سهرم اشغفه لها فما اخطاها هـ  
 كم لنا من مواهب مدنا هـ يعجز التبعة البجار غناها هـ  
 قد هتكم في الخلافة خوفا هـ كان منافعها وداها هـ  
 وسبهم من الهدى ذات خدر هـ عز يومنا على النبي بناها هـ  
 وحدوهم حذو اليهو غدا هـ اتخذوا العمل بعد موسى لها هـ  
 احديث القيا يكرهه الرجس المصطفى يطيب غناها هـ  
 فبا حراق ما لك سون في جزى هـ من لفي ما لك شجرها هـ  
 لروحى قلب بنفسم برعه هـ من صفاح اليهودي شباها هـ  
 يوم جانت تقود بالجل العكر لا تنقي ركبها هـ  
 فالحث كلاب حوئب نجما هـ فاستدلت بها على حواها هـ  
 ياتى كناية لنبى هـ جاز في شجرة مثال نساها هـ

قد علمت على العلوم  
 من حكمه اشلم  
 ربحها فلاها

تدليهم

اي ام المؤمنين اسانت هـ بينها وفرقتهم سواها هـ  
 شتمهم في كل شعب وفاد هـ بشواهم عنت على ابناءها هـ  
 نيت اية التبرج ام لم هـ تدرا ان الرحمن عندها هـ  
 حفظت اربعين الف حديث هـ وفي الذكر اية تنساها هـ  
 ذكرتنا بفعلها زوج سبي هـ اذ سعت بعد فقد مسعا هـ  
 قاتلت يوشعا كما قاتلته هـ لم تخا حرائرها صفاها هـ  
 واستمرت بجر اودية الله هو الذي عن الهها الهاها هـ  
 صاحبهم وناقضوا في هواه هـ  
 فهو وان في جيمها ولقاهاها هـ

قد تمت الازرية الذي وقفت عليه منها واكثر من  
النصف ضاع منها ولقد ابدع فيها واياه المعقول في  
صناعتهما ونظمها والحق انه فاق الاول واكمل وفاتهم وقب  
الاخر في حى صديعهما فلم يسبقه سابق ولم يلحقه  
لاحق في ذلك ولقد اقرت بفضل الشعر المفلعين  
والادباء المبدعين وامثالهم غنى بها فكاكنا كثرها  
بين النجوم وبتيت ذلك حتى صاها كالمعلوم رحمة الله  
تعالى عليه فقد نال من فضل الله عز وجل ما لم ينله احد خاء



بغير لا ينقطع طول الأبد فربما كذا بالعادة الأبدية  
وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء الله ذو الفضل العظيم

حرف اللام الف لا

لبعضهم وإيجاد

الله تحت قباب العرش طائفة أخفاه عن عيون الناس أجلا لا  
هو التلاميذ في أطوار مسكنة جروا على الفلك الطردوا في  
هذه المناظر لا تزال في عدل خيطا جميعا فنادى بعد  
هذه الكلام لا يقبل من لبس شيئا بقاء فنادى بعد أبوالا

حرف الفاء

هذه لبعضهم وإيجاد

أنا لا أعرف مني عليه غير حبيب الغريب  
وثنائه بعد أبيه وتعدوم خفي  
وتبتت من المحبتين تيم وعددي  
ومن القلب العتلى المستخف الاموحي  
هذه الابيات تقر في لها

فكم من لطف خفي يدق خفاه عن من الذي  
وكم امرت آو به صباحا فتاتيك السر بالمشي

إذا

إذا ضاقت بك الأحوال يوما فتق بالواحد كفد العلي  
توسل بالنبى فكل خطب هوى إذا توسل بالنبى  
وبالمولى أبى حصى علي وبالنور المضي الفاطمي  
وبالاهل اهل الذكوجعا سلا لا احد صنو المولى  
والجبرع اذا ما ظلال

فكم من لطف خفي

للمرئى شري

كثرا لك والخلاف وكل يدعى الفوز بالصرى  
فاعتصاى بلا اله سواه ثم جنى لاحد وعلي  
فاز قلب محبت اصحاب كنهف  
كيف اشتى محبت الى النبى

وقد اجاد لفضل

فيا رب زدني كل يوم وليله لال رسوا شجبا الى حبي  
اولئك دعا العالمين ائمتي وسلمهم وسلمى حرهم وحرى

لبعضهم وإيجاد

رضيت بما قسم الله لي وفوضت أمري الى خالقي  
لقد احسن الله فيما مضى كذلك يحسن فيما بقي



وقاينب الحزق

فاذا على من شئت تربة احمد ان لا يتم الزفاف اليها  
 صبت على مصائب لو اننا صبت على الايام من لياليها  
 وقاينب لا مير المؤمنين عليه السلام انها مفترا  
ومحتجا على من غصب حقه وخلافته والنخبي  
للمرحوم الشيخ هادي التتوي  
واجاد

علاقه رابا ذن الله قدري وقام بامر نهي وامري  
 وان مت امر بعريق فجر محمد النبى اخى وصهرى  
يطير مع الامكة ابن اقي

مضى يومى ببيتى وامسى ملا بسته لم من غير لبس  
 فنفس محمد لاشك نفسى وبنت محمد سكنى وعسى  
سوط لحمي ابدى ولحمي

فضا قل حجة الى ان ابنها يخف الوزن عنها ان تزن  
سرها انضت الزهر عنها وسبطا احد ولداي منها  
فمن منكم كم سهم كسرى  
نصرت محمد او شهادة بدر وخضت غمار وقلت عمر

وحين دعا كوسر اجهرا سبقتكم الى الاسلام طرا  
علاما ما بلغت اوان على  
 اليكم عن مساجلى اليكم لما انها من فضل اليكم  
 ايات الله من لى لديكم واوجيب الى البيت عليكم  
رسول الله يوم عند يختم  
 اضيت منكم رجل وجيل على وبالعدا سأل سبل  
 اما لكم مع الخصماء ميل فويل ثم ويل ثم ويل  
لمن يرد القيمة وهو عصى

هذه الابيات التي الفتي الحسين عليه السلام  
ولقد اجاد

لقد قصموا عرى الاسلام عوا وبدأ الحسين وفي علي  
 ويوم الطف قام ليوم بدر باخذ الشارف الى النبى  
 وشقوا بالامام اما كفاهم ضلا الاما جنو على الوصي  
 رموا عن قلوب قاسيات باطر الاستد والقسي  
 واسرى مقدما عن اسعد اليه بكل شيطا غوي  
 سفك الدماء على نيتها الحارم جده مقدم جري  
 اتاه بجنات تجيش غيظا صدر وهو جيش كالاتي



أطاعت أحد قين به وعاجوا عليه بكل طرف أعوجي  
وكل شغل لدن وعصب سريحي ودرع سابري

فانحوا بالصوم مشغول  
على الكبر التقي ابن التقي

مصدقات الشيخ الميرزا محمد  
قصدوا

وقد اجاد العالم الغافل والخير الكامل جناب  
الشيخ محمد علي الاعظم قدس الله روحه ونوره  
ضريحه في مرثية سيد الشهداء ابو عبد الله  
الحسين عليه السلام

قد اذهبت جلدي الدمار الخالية  
من اهلها ما للديار وما ليه  
ومنى سئلت الدار غرابها  
بعد الصدق منها سؤل الثانية  
كانت غينا ثا للثوب فاصبحت  
جميع انواع الثواب حاوية  
ومعالم اذحت ماثم لا ترى  
فيها سوى ناعج عجاوب ناعية  
ورد الحسين الى العراق وظنهم  
تركوا النفاق اذا العرف كاهية

ولقد دعوا للعتى فاجابهم ودعاهو لهدى فردوا عليه  
قت القلوب فلم تمل لهداية تبا لخطاياك القلوب القاصية  
ما ذاق طعم فرائهم حتى قضى ميتا وغسل بالدماء القانية  
يا ابن النبي المصطفى وصيته واخا الزكي ابن البتول الزاكية  
تبيك عيني لا لاجل مثوبة لكن عيني لاجلك يا كية  
تقبل منكم كربلا بدم ولا تقبل مني بالدموع الجارية  
انست رزيتكم زايانا التي سلفت وهت الزايات الاية  
ومغايح الايام تبقى منك وتزوي وهي الحق باقية  
لهي لوكب صرول كربلا كانت بها اجالهم متدانية  
بعد واعلى الاعداء ظامية وسيم لدم الاعادى ظلمية  
نصر الابن بنت بئتهم طوبى لهم نالوا نصرة مراتب سامية  
قد جاؤوا ههنا بقبورهم وقصوم يوم الخرافة اذيه  
ولقد بعز علي رسول الله تسبي نسا على يزيد الخاغية  
ويرى حينا وهو قرة عينه ورجاله لم يبق منهم باقية  
وجسودهم تحت السابك بالعرى وروسهم فوق الرماح القافية  
ويرى ديار مصر معروية وديار اهل البيت منهم خالية



ويزيد مع تغر بفضيله مترجمة الثمانية باديه  
 ابني امية هل دريت بقم ما دبرت ام قدري عاير مباليه  
 اما كفالك قتال احمد سابقا حتى عدت على بينه ثانیه  
 تاشد نك يا يزيد قتلته ستر بقتل الحسين علانيه  
 ترقى منابر قوت اعداها بظبي ابنة ابيك معاويه  
 ابر الحفر ولا مفر لكم غدا فالخضم احد والصيد الحاويه  
 واذا انت بنت البتي لربها تشكو فاقفي عليه خافيه  
 واشد يغضب للبتول بدوكان تشكون كيف اذا الله شاكيه  
 رب انتقم مني من اباد واعترى وسبوا على عجب الدنيا وبنائيه  
 فهناك الجبار يا مرجهبا ان لا يبقى فرح على اباقيه  
 يا بن البتي وفر بنوم تسعة لاعشر تدعى والابن ثانيه  
 انا عبد الرحمن شفاعتكم غدا والعبد يتبع بالقاء موكبه  
 فاشفع له ولوالديه وسامعي  
 انشاء فيكم واسعد قاريه  
 لبعضهم واجاد وقيل المرحوم السيد باقر  
 تدعى مشدود  
 من عرف الله ولم تخش  
 معرفه الله في الشق

ما يصنع المربع بعز الغنى والعز كل العز للمتقى  
 ثم المجموع بعلم التاجي دجته ربه محمد بن الحسين  
 المرحوم السيد معصوم لوسي  
 التاكي في العجف الاشرف  
 في العشر الثالث من  
 ربيع الثاني من  
 ۱۲۵۲ هـ  
 بالحديث  
 لبعضهم وقد اجاد  
 اعددت يوما لدنياي واخري  
 هم النجاة فخل اللوم يا لائم  
 علي وابناه موسى جعفر حسن  
 محمدان عليان الرضا العام  
 وقد اجاد بعض الجمع حيث  
 الابقه عشر معصوم  
 نامهاى چارده معصوم در يك بيت امدها  
 نظم كردم تا بماند يا دكاو اندرز من  
 مصطفی باسه محمد مرتضى باسه علي



جعفر موسی وزهرا یله حین دوحی

والمحقیر عفی عنه

تمکت بلخی اهل الکنا وبالشفعة لعتی الطاهر  
نهم عدتی لحياتي وهم لیوم ماتی فی الاخره  
هذه لابیات لرحم لیکم زینتی نظرها حین

رب بجاه المصطفی خیر الوری فی غائب وشاهد  
اربعه وعشر جعلتهم وسائلی الیه فاشدائد  
یکفی جمیع الناس جاه واحد یخافنی بجاه کل واحد  
فتم استعاض علیہ بعد بصر

وما احسن ما قالت الیهم فی مدح امیر المؤمنین  
یا علی یا ایلینا یا بولسین یا ابوتنا ب  
حل مشکل سرور دین شافع روض  
در نقابت خلق دیدند خدایت خوانداند  
پس کویا رب چه خاندت چه بکشائی نقاب

فترت البیت الاخیر شیخ صاف و جاد  
ایا علة الایجاد حاربک الفکر و کنه معنی خاتمه البیت الامر  
فقد قال قوم ذی الامه و الترد و نهم باناک رب کیف لو کشف کستر

ابن الجری

ما ان للسراب ان یلد الذی  
فعل عقولکم العفاء فلقد  
صیرتوه بر حکم انسا نا  
تلتئم العفاء والعفیاننا  
للسید المهدی

قللوا صب انتم فی محبکم  
کالمشکرین یجهلهم انکر و  
موجود یوم نور الاد کانا  
کالمشکرین یجهلهم انکر و  
ضربوا له مثلاً حدیث خرافه

ما استبه الوعیدین والامیدین  
لستم سواء انکروا واکفرتم  
المتکرین  
انکرتم المهدی من لا یبقی

ولسبتم لخصر الذی ما زال  
والتجمل الدجال طول حیا  
حیا و لم یج فی الله نسیاناً  
جهلاً و ما انکرتم الشیطانا  
فی الصین بقه

واجتم ان لا یری فی حوله  
که من محال قلتم یوجود  
من کان ذابصر ففی شانا  
جهلاً و کما انکرتم الوجدانا  
لما لکم وجهاً و لا تبیاناً

لقد وجد هذین البیتین فی ثوب صدق الامیر  
مدح تمام انکه نکفت بکرد وانکه بکفت بکندیم مرد

تدریث قال  
ما احسن ما قال  
ولما کان فی النبی المظهر



وانك نكفت نكته من بود نيم زن است انك بكتف نكرد

يادت ايد برو زامدت <sup>غيب و اجاد</sup> هه خندان بدند تو كريان  
پس چيني كن بر زرفتي تو هه كريان بوند تو خندان

رلدت اتمك و اين اوم با كيا <sup>واجاد و غيبه</sup> و الناس من لا يفكر سرور  
فاجهد لنفسك كي تكون اذا كرا في يوم فقد ضا حكام سرور

تظير للشيء محمد القطيع عفي عنه  
بني احد انتم سماء وياسته بهاجدكم شمر ووالكم بحرك  
وانعم انلا كها مثل ما بها مناقبكم في انقها الفم زهر  
طريقكم مثلي وهديكو ضي وظاهر كم حد ويا طمكم شكر  
وشتكم حفي و مفر وضمكم هدي وسيرتكم قصد ونا لكم غمر  
عطاء ولامع و حكم و لا هو و فكر و لا نكر و قول و لا هجر

و علم و لا دعوى و فصل و لا امر

و حلم و لا عجز و عز و لا فخر

لبعضهم و اجاد

فاربعة اسماء كل محمد واربعة اسماء كل هو علي  
و بالحسين الحسين و جعفر و موسى اغثنى اتني له هو و لي

وقال بعضهم و اجاد

اعددت قوما الدنيا و اخري هم النجاة و فخل اللوم يا لأم  
علي و ابناءه موسى جعفر و محمدان عليان الرضا القائم

و مكثر  
نقر هذه الابيات في كل ليلة الجمعة مكررا

صل الله و صي يحف بعشره و الطيبون علي النبي الناصح  
و علي قرابة الذين تهفوا و عوى عليهم كل كلب ناصح  
لعن الذي عاداهو و شناهو و قلاهو في كل قلب كاشح  
و لحرز عفي عنه

سفينة نوح حي حيدر فبالي به فر جميع المها لك  
فهذا يقيني و هذا يقيني و لست اري بالحي غير ذلك  
وله ايضا قال الهاني و بيا ١٢٦٣

ابا حي هل سواك لنا اذا نادى هتانا الخطوب العضا  
فانت ربيع و غيث مريع و حصن منيع و انت الثمال  
وله ايضا في و بيا ١٢٦٣

حي طي الى حي حيدر به لذل الخف فر شتر  
الى الميعاد في المحشر الى ان تشرب الكوش  
شرابا باردا عذبا

وله ايضا عفي اشعر و اليد و عنه

احاي الجار حلال الشاكل اجرنا بالشدة و التوازل  
بجاه المصطفى خير البرايا و فاطمة و شيليك و الافضل



وبالتع الذين هم رجائنا وهم خيرا والاخر والاائل

وله ايضا عفي عنه

ابا حى الحى كماله يلاذبه ومغيث سؤاله  
فها انا متمسك بولاك وابو يا سيدى من عدالك

وله ايضا عفي عنه

يارب بالخسة اهل العبا عليك ان تدفع عنا القبا  
والطف بنا في دفعه عاجلا ضاقت علينا لم نجد مهربا  
وله ايضا متغيثا بصاحب الامر فاننا

بقية الله اليك مفزعى في كل امر مزيج ومفرع  
فانت باب الله جل شاناه اليك من بعد الاله مرجع  
فوت في فجا تناف القبا ومصراع التوسو والمصرع  
باشجل شاناه بالمصطفى بالمترضى لظهر البطين الرابع  
وبالبتول والزكى المجتبى وبالشهيد من اسال ادعى  
وتسعة من ولد اولى النهى اولى الحى اول الحلقام الرابع  
وله ايضا عفي عنه

اعدت ان لا اله الا هو لكل سوا خاف بلواه  
رحب طاهها واله وكفى بذالك ارجو النجاه

وله ايضا عفي عنه

ربت بحياه المصطفى والمرضى وفاطم وبالكوكب المجتبى  
وبالحسين وابنه وبابتر وصادق القول وبسوى الرضا  
وبالتقى والتقى وابنه وصاحب الامر الامام المرتضى  
من علينا يا الهى عاجلا بدفع ما ازعجنا من الوباء

وله ايضا

اعدت ان لا اله الا اله لكل سوا خاف بلواه  
رحب طاهها واله وكفى جميع اعدائهم واعداءه  
بذلك ارجو النجاه بعمدا على الهى وحسبى الله

وله ايضا عفي عنه

ابو من الرذائل اخي يتم التقى والمحبى النفل من العدى  
والعلاج عقان الزينم الاموى ونسل حرب الدمى بنى  
وتابعى اثارهم من كل حى من عروى جاحدا عفى  
وتن بحت المصطفى الطهر النبى واله من فاطم وفرع على  
تسعد في الدارين بالبر التنى ترنل في الحالين باللفظ الخفى

وله ايضا في المناجاة عفي عنه

يهور ما يى سئلت المحييا وخاطبت ان اجبت فطوبى



اراك ترائى منك بعيدا ولكن ترائى اراك قريبا  
 بعين البصيرة الابالعين رابت وقد كنت انتا الرقيبنا  
 اراد الحكيم عيانا يراك فناديت له ترائى مجيبا  
 ولولا ولا تقنطروا لهويت وكاد فؤادى اسى ان يذوبا  
 بلطفك يا ارحم الراحمين او قل منك بان له اخينا

وارجو محبت النبي الامين

وعترته الغر تحو الذنوبا

وله ايضا عفى عنه

تحض ودتي لآل النبي لابناء فاطمة وعلى  
 فلا اخشى غدا يوم نشر الورى وادعى لهم جهنم بالولب  
 فلا كما هذا وهم من النجاة بنقى يقين جلى  
 محبتهم لا يذوق العذاب وبغضهم بالابلا مبتلى  
 هذات ولات حاكات وكل الهوم بهم تنجلي  
 بنى الوحي والذكر والمصطفى وحيد ق المرتضى الاجل

اروم النجاة بكم فى المعاد

محبتكم يا بنى المرسل

وله ايضا عفى عنه

بالستر ادعو والعلو ظنى بالله حسن  
 وبالنبى المؤتمن وبالوصي ذي المن  
 وبالبتول فاطمة وبالبحين والحسن  
 وعابد وباقر وصادق محي السن  
 وكاظم وبالرضا وبالنتى الممتن  
 وبالنتى المرتضى والمجتبى الزاكي الحسن  
 وبالامام المختفى وبالقمان والزمن

لا اخشى مؤاوى

هم للصوت والجنان

وله ايضا عفى عنه والديه وعنه

بالله امنت حسبي وحده وكفى وقد كفرت بطاغوت جدين  
 متمكنا بامير النخل حيدر حامى الحى العروة الوثقى بالامين  
 فلا انفصام لها والله ينفذنى ارجو من كل سوء اوشين  
 نذا يقينى يقينى لا سواه ارى تفران قدر البارى عيني

فما ذنوبى فان الله يحارهم من

نفسى على وفر اشفاق برمين

وله ايضا عفى الله عنه وعن والديه



يا خاتم الاوصياء وابنه  
قم اخذ حقهم اذ ظلموا  
قد حاربوا القياام وامثلا  
جوراً من الشقياء ارضكمو

ابا من هل سواك لنا <sup>وله ايضا عفو عند</sup> اذا ماد همتا الخطوب العضا  
وهل غير لطفك في الثائبات  
وهل من شفيع رحيم عطف  
وهل توكل في اليفيد

وانت ربيع وغيث مرع  
فكم منكم وب لنا قد كشفت  
وكم لك فيهم عاليا  
لك المكرما العظام تؤل  
لنا منك حق الوالوالجوار  
لقد اتم القلب ما قد اتم  
اتبصر ما مستنا من لغوب  
لقد احكمو الامر من ظلمهم  
بذلك رما هلاك الانام  
بحلمهم عنهم تفضل الوري

انمنع

انمنع من شرب ماء الفرات  
انمنع من الامر وهو البير  
فهيها هيها لا كاذك  
لقد احكمو الظلم اهل العناد  
نكدر عيتا بفعل العصا  
مرفقا بنا يا وصي النبي

نعطفنا علينا بحق النبي

فهذا الثناء وهذا السؤال

ولقد اجابهم السيد على السيد لما عند وصي الكريلا فقال مرعبالا  
يا بني طامها وابن خير الخلق بعده واخاخير الورى اما وجدك  
وابا من كل فرد منهم  
انتموا الاخذ منا الكمو  
انتم الباب الى الله وقد

عبدك الوافد واناك وقد

دفتي الهوى بالاثام برده

هذا التخييل للمرحوم الشيخ هادي القوي والاصل الامير المؤمنين <sup>عليه السلام</sup>  
علا فدا بادن الله قدري وقام بامر منكمي وامري



وان مت امر بعزتي فخر محمد النبي اخي وصهرى

وحزن سيد الشهداء ع

بذلت لنصر المختار نصي فكا بوجاه كل فتحي

فمن مثلي واحد راشدي وجعفر الذي عسى ويضحي

يطير مع الملائكة ابن ابي

مضى يومى ببيتى وامسى ملابسة له فخر لبس

فنفوس محمد الاشك نفسى وبنت محمد كفى عرسى

سوط لحمها بدي ولحي

نضائل جنت لي ان ابنها يخفق عنها ان تنزها

سها م نضت الزهراء عنها وسبحا احمد ولداى منها

فمن منكم له سهم كسرى

نصرت محمد وشهدت بدرًا وخضت غمارها وقتلت عمرًا

وحين دعاكوا ستر وجهك سبقتكم الى الاسلام لمرا

غلاما ابلفت اوان حلي

اليكم عنى ساجلتى اليكم لما انما ه من فضلى اليكم

ابان الله منزلى لديكم واوجب لي ولايته عليكم

رسول اشيعوم غدو برنم

اضبت منكمو رجل و خيل على وبالعذوة سال سيل

اما لكم مع الخصاء ميل فويل ثم ويل ثم ويل

لمن يرد القيمة وهو خصي

والقد المرحوم الشيخ صالح التيمى عيدع الامير عليه السلام

غاية المدح في علاك ابتداء ليت شعرب ما تصنع الشعراء

يا اخا المصطفى وخير ابن عم واميران عدت الامراء

ما نرى ما استطال الانتاهى ومعاليك ما الهى انتهاء

فلك دأمرتى غاب جزء من نواحيه اشرفت اجزاء

او كبد ما يعترى خفاء من غمام الاعراض الخلاء

يتقى البحر صولة الجزر لى غار المدغارة شعواء

رجار مل على يوم المحصى لم يضى في رماله الاحشاء

وتضيق الارقام غر معجز لك يا ملى اليرد ذكاء

يا صراطا الى الهدى مستقيما وبه جاء للصدر الشفاء

بنى الدين فاستقام ولولا غرب ماضيك ما استقام

انت للعق سلم ما الواق يتالى بغيرك الارتقاء

انت هرون والعلم محلا من بنى سميت به الانبياء

انت ثانى ذوى الكسا والعمر اشرف الخلق في حواه الكاء



ولقد كنت والتماء دها ما بها فزدد ولا جوزاء  
 في دجى هجر قد بين بره صد فيه للوجود الضياء  
 لا الخلا يوم ذاك منها خلا فبقيت في اللاء ملاء  
 قال زوراً من قال فلك <sup>نور</sup> وافتري في قول ذاك <sup>افتراء</sup>  
 اية في القديم صنع قديم قادر قاهر على ما يشاء  
 نباء والعظيم قال عظيم ويل قوم لم تغنها الانباء  
 لم تكن في العموم من عالم الذر وينهى عن العموم النباء  
 معدن الناس كلها الا <sup>الارض</sup> ايت في جوهر وهم حصاة  
 شبه لكل ليس يقضى استواء انما في الحقائق الاستواء  
 شمل الروح من نسيم روح حين مزية اتاه النداء  
 قائلاً من اتا فزدي غليلاً وهو لا اخافه الاصداء  
 ولك اسم راهب البرايا منتهى وضمة الاسراء  
 خط مع اسمه على العرش قدماً في زمان لم تغض السماء  
 غم لاح الصباح من غير شك اذ بدى سترها وزال الغطاء  
 وبوى اسداد ما من ثواب ثم كانت من ادم حواء  
 شرف الله فيك صلباً فصلباً ازكياً غتهم ازكياً  
 فكانت الاصلاب كانت يوحى ومن شمر عنى البهاء

لم تلهها شياً

لم تلهها شياً طاشياً كعلت وكلهم فخباء  
 لا وضعت بيطن اول بيت تلك بيت بفخر الاكتفاء  
 امر الناس بالمودة لكن منهموا حسناً ومنهم اساء  
 والورى فيك بين قال رغال وموال وذو القلوب  
 وولاى ان بعث منهم بشئ فبفسى خلفت اشياء  
 اتقى لمحدداً واخفى عدواً يتمازى ومنه جنى الاقتفاء  
 وفراراً من نسبة لغلو  
 انما الكفر والفسوساء  
 وللصاحب ابن عباد  
 ولقد اجاد

قالت فحب مغويه قالت اسكتى يا زانية  
 قالت اسأت جواباً فاعدت قولى ثانية  
 عاشت من جد الوصى وعترت به علائيه  
 فعلى ابيها يزيد لعنه وعلى ابيه ثمانية  
 وثمانية وثمانية وثمان لا متنا هيب  
 للسيد الحميرى  
 في مدح الامير

يا زانية  
 يا زانية  
 يا زانية



هل عند من أحببت تنويل أم لا فاة القوم تضليل  
 أم في الحشى منك جوى باطن ليس تدأويه الأباطيل  
 علقته يا مفرد مذاقة بالوعد فيها لله تضليل  
 ريارواح البوص خصاصة كأنها آدماء عَطْبُول  
 يشفيك منها حين تغلوبها ضم إلى النحر وتقبيل  
 وذوق ريق ريق طعمه كأنه بالسك معلول  
 في نوح مثل المهرى خرد تضيق منه في الخلايل

وقد ذكر المدح في حرف اللام

أقسم بالله  
 لا بي طالب في مدح النبي صل  
 ودعوتني وعلمت أنه ناصح ولقد صدقت وكنت قبل  
 وعرضت ديناً قد علمت بأنه من خير أديا البرية ديناً  
 والله لن يصلوا إليك بجمعهم حتى أوتد في التراب فينا  
 فاصدع بأمره ما عليك غضاضة وأبشر بذلك وقرضك عيوناً

لولا الملافة أو حذارى سبة

لوجدتني سحاً بذاك مبيناً

لحم الأمل محمد بن معصم

الموسوي

يا بني طاهراً وفاضلاً الثاني صاحب العصر يا امام الزمان  
 سيد العالمين يا بني علي وابن زهراء خيرة النساء  
 وابن سبطين سيد بن كرمين امامين بل هما حسنا  
 وابن زين العابدين علياً وابن الباقى الرفيع الكفا  
 وسليل الامام جعفر الصادق رب الاسلام والايمان  
 وابن موسى الكاظم الغيظ في مزاياه ما له من مد  
 وعلى الرضا الغريب بطوس على المقام ذو الامتنان  
 والجواد النقي اذكرى البرايا والنقي الهادي لسنن الجنان  
 وسليل النبي المكرم الهادي لوجه النيل الامان  
 سيدى يا بقية الله في الارض اغثنى من طارق الحدائق  
 ضاقت الارض بالمظالم والجور فجعل بنصرنا غير وان  
 فالحام اعيش بالحر والضر وانك المرجوة في كل آن  
 فالى الله اشتكى ما الاقي من خطوب تولدت في زمان  
 ورجائي ان لا تغيب ظني وبعيني الرضا سريراً توافي  
 واذا لم اكن لذلك اهلاً انت اهل العفو عن كل حان  
 وعليه السلام في كل حين  
 من اهل الجنات والجنات



هذه لابی ابي الحديد عبد الحميد

في مدح الامير

يقولون لي قل في علي مدائنا فان لم افعل يقولون معاً<sup>ند</sup>  
وما صنت عند الشعر عن ضعفها<sup>جس</sup> ولا انت في مذهب الحق<sup>حائده</sup>  
ولكن عن الاشياء والله صنت في علي بن ابي طالب والامام  
فلوات ماء السبعة الابرار التي خلق من ماء<sup>د</sup> والتموا كما غدا  
واشجار خلق الله<sup>عوائد</sup> ان لم كاتب اذا الخط انما هو عبادت  
وكان جميع الانس والجن كتبوا اذ اكل منهم واحد قام واحد  
وخطوا جميعاً من قبل منقب لما خط في تلك المناقب واحد  
للروحوم الشيخ عني فخرج يندب الامام صاحب<sup>ع</sup>  
يا غير الله وابن لتادة الصياد

ما آت للوعد ان يقضى الوعد

دين بتشيده بعتم نفوسكم

ولم يكن بيعها قدماً بمعهود

عنتم فاقوى وهدت بعد غيبتكم

منه يد الجور ركناً غير مهدود

وشيعه اخلصتك الود كنت بها ابر من والد بر بولود

مغودة

مغودة العصب عني راح يظلمها وصارم الجور منها غير مغود  
شاء وما حال شاء غاب حافظها عنها شاء فامت في يد سيد  
انا الى الله شكور عادية ما ان يرى جورها عتبا برود  
لم يرقبوا ذمتنا ولا رقبوا الا كان لم نكن اصحاب توحيد  
نسلك الحق خوفاً من ما كتمت اشياخها الكفر عني ابا ذلك الصياد  
فكيف يا بني رسول الله تتركنا في حيرة بين ارجاس منا كيد  
هما نكن فلنا حق الولاء لكم وانت بلحق اوفى كل موجود  
يا ليت شعري متى قل لي نفاذها نهب التوف واظراف الفناء  
حيث الخضاد ماها واللعجاج لها طيب بيض المواضي حليلة الجيد  
يوم به بالشار ابي فاطمة شعار كل كي طيب العود  
لا تبصر العين من غير خا<sup>نقطة</sup> الرايا شدة تعكى قلب رعد يد  
كلا ولا تفرغ الاسماع فيسكن<sup>نقطة</sup> فرع الصلوات هاما الصناديد  
للتكس من وقعها ما فصولها<sup>معها</sup> والصناديد منها نغم العود  
متى تنقضي الضياع ثوب الجود لها فتعندك بين مقتول ومطرد  
يا نظرة الملك الرحمن عودي على آل النبي بما قد فاتهم عودي  
وعن اشياء هتاء عليك فما بالدين هو ولا بالساداة الصياد  
فالحم به شعنا اللهم منتصراً  
بنالك يا عظيم المنة والجود



للسيد المرحوم سيدنا السيد مهدي الطباطبائي قدس سره  
 بمنازل بيتي ابي الحسن الشهابي في مدح امير المؤمنين علي  
 تطوف ملوك الارض حول جنابه وتعي الكلى قفلى بلثم ترابه  
 وكما كبيت الله بيت علي به تراحم تيج الملوك ببابه  
 ويكثر عند الاستلام ازواجها

ابنه ملوك الارض طوعا واملت ملكا سخا الفضل منه  
 ومهادنت زادت خضوعا علت اذا مارا من بعيد ترجلت  
 وانه لم تفعل ترجلها

وايضاه قدس سره مشطرا لها

تراحم تيج الملوك ببابه ليبلغ من قرب اليه سلامها  
 وتسلم الارواح عند طوافها ويكثر عند الاستلام ازواجها  
 اذا مارا من بعيد ترجلت ليس فوق الفرقدين بقامها  
 فانه فعلت هاهنا على هامها علت وانه لم تفعل ترجلها  
 وله ايضا بمنازل بيتي محمد البغدادي

طفت فيك البلاد اذ كنت اسفي من بابويه اطوف واسفي  
 سائق منك ساقني ثم اسفي يا سخي الكليم جئت اسفي  
 نحو فغناك قاصدا في بلادك

قد فخذنا ولائنا لك الا فاجرنا وراع جارا والا  
 قسما ما لنا سواك والا ليس تقض لنا الخراج الا  
 عند باب الرجاء جنة الجواد

وقال قدس سره مشطرا لها

يا سخي الكليم جئت اسفي والحق مركبي وحبته زادي  
 جئت ابغي القربى ووجهت حامي نحو فغناك قاصدا في بلادك  
 ليس تقض لنا الخراج الا عند رتب العطاء غوث العباد  
 عند بحر القناري جعفر مضي عند باب الرجاء جنة الجواد  
 مناجاة للحسين عليه السلام

يارب يا رب انت مولاه فارحم عبدا اليك ملجاه  
 يا ذا الملح على عليك معتمد طويحي كنت انت مولاه  
 طويحي لمن كان نادما ارقا يشكو الى ذر الجلال يلواه  
 ومنايه علت ولا سقم اكثر من حبه لمولاه  
 اذا استكفى بشه وغصته اجابه الله ثم كتباه  
 اذا ابتلى ابتدي بالظلام مبتلا اكرم الله ثم فزاداه  
 فاجابه الهاقن بغير



لبنيك عدي وانت فكني وكل ما قلت قد علمناه  
صوتك تشاقد ملائكة فحسبك الصوت قد سمعنا  
دعاك عدي يهول في جب فحسبك الترقد سفرناه  
لو هبت الريح من جوانبه خصره بيا لما تغشاها  
سلح بلارغبة ولا رهيب

والحساب اني انا الله

ولقد اجاد من قال في مدح اهل العبا

على الله في كل الامور توكل وبالخشي صاحب الكساء توكل  
محمد المبعوث وابنيه بعد وفاطمة الزهراء والرفعة على  
روي ان جماعة من اللعناء وهم ابوهريرة وابن  
الغاص والمغير بن شعبة وعروة بن الزبير  
لعنهم الله تعالى اختلقوا حديثا ان امير المؤمنين  
عليه الصلوة والسلام خطب بنت ابي جهل العنينة  
فرقى النبي صلى الله عليه واله المنبر وخطب خطبة عظيمة وقال  
في خطبته لا والله لا اجمع ابنة ولي الله وابنة  
عدو الله فضمت هذا مروان ابن ابي حفص لعنه الله  
شاعر

شاعر الرشيد في لاميته التي يمدح بها الرشيد  
لعنه الله تعالى ومينال فيها من ولد فاطمة عليها السلام  
حتى بالغ اللعين وذم عليا امير المؤمنين عليه السلام  
ت راق لها  
سلام على جل وصيها من جل ربا حيد اجل وان صرت  
ومنها

فضل  
على ابوكم كما افضل منكم اباء والشورى وكانوا ذري  
وساء رسول الله اذ ساء بنته بخطبته بنت اللعين  
فدم رسول الله صهر ابيكمو على منير بالنبط الصادق  
وحكم فيها حاكين ابوكو ها خلاها خلع ذي النعل  
وقد باعها في بعد الحسن ابنه فقد ابطا دعواكم الرشيد  
رضيتموها في غير اهلها وطالبتموها حين صار الى اهل  
فاجاب السيد المرحوم الطباطبائي قدس الله سره  
بقصيدة طويلة جيدة في غاية الاجادة بلغت اثنتين  
وبنتين تشتمل على مدح النبي واهل البيت وذم  
اعدائهم وبالغ فيها غاية ونهاية واجاب عن كل ما  
نسبوا الى امير المؤمنين عليه السلام واجاد في ذلك  
حتى ابطال عوام وهي هذه اولها ولكني انتجت منها ما



الحاجة واخترت محاسنها التي خافت جميع الملائكة وهي هذه  
 الاعداء ذكرى يثينة اجل فاذكروها عند بيعة ولا اله الا  
 وما اطربتني اليه غير <sup>صالحا</sup> محبت بالفضل ما برحت شغل  
 وعرج يقيم العوجاج <sup>انسلها</sup> انسلها اذا طامها الحين خست الى السفل  
 وعد لا اله الا هو اصل كل <sup>فصيله</sup> ويتم منار الفضل من ربه الاصل  
 وعرج على الاطراف الى <sup>شام</sup> فمهم شرفي والفخر فيهم وهم اصلي  
 وسلم على خير الامم محمد وعترته الغر الكرام اولى الفضل  
 وخص عليا ذ المناقب والعلو وصي النبي المرصه خير اهل  
 حبيب حبيب الله نفس رسوله ونور على النور في العلو السفل  
 رقي فارقي في القدر مرقى متعاً تجاوز فيه العقل عن مبلغ العقل  
 فخيرت الالباب في ذاك <sup>ممكن</sup> تعالى عن الامكان في الوصف والفعل  
 فجمعت الخصال فيه في العلو فخرج عن الانداد والشبه والمثل  
 ابو حصى كيت الوغي اسد الشري مقدمها عند الخضر والوهل  
 اقام عباد الدين في بعده وثل عرش المشركين اولى المحل  
 وقا في التاويل في بعده في كل مكان في التنزيل فأتل في قبل  
 فوذي في الكفار بالدم سيفه وثني به الباقين على اعل نزل  
 وزوج المختار بضعة وما لها غير في الناس كقوله



بذلك فاعلم جهل قوم محمد ثوا <sup>الجهل</sup> بخطيئة بنت اللعين  
 نعم رغبت محرم فيه وحاولت بذلك فضلا <sup>الفضل</sup> لواجب  
 فلما آتت الطهر الوصي ولم يحب وصدة بارات ومالت <sup>العذل</sup> الى  
 وساعدها الرجس فيه وحاولا اثار بفضاء <sup>الاهل</sup> في العقدة  
 وبعث وبره الخا فالتفت وما اظهر الرجس ان كان الغل  
 وقد طوقا اذ ذلك منه بلعنة فانساهما ففساوا <sup>الاهل</sup> في العمل  
 وقد جاء تحريم النكاح لمحمد على فاطم فيما الرواة له على  
 فان كاتمنا الوصي ائقنا فحجب محضوا <sup>الاهل</sup> في القول والفعل  
 وكيف يظن التوبة بالقرحيد ورتب العلة في ذكره ذكره يعلم  
 وكيف يجوز لهم فهو مظهر من الرجس في فصل <sup>الاهل</sup> في القول والفعل  
 ومثل على الا يروم دنية كفي خا جازع مثلها خا جازع العقل  
 واخبرنا المستحيل الذي شاف جميع الوري في العقل <sup>والفضل</sup> والفضل  
 وان لم يكن حقا وكون محلا له كل ما قد حل في ذلك للعقل  
 فما كانت الزهراء بسخطها الذي به الله خا لم فيه بالعدل  
 والا كخير الخلق من لا يصيبه سوى غضبه <sup>الاهل</sup> في غضبه في حل  
 وليس على خا شرب الذي يواخاها ويبيع <sup>الاهل</sup> الى الاهل  
 وهل آت ففساها وسروها اذن سترها مرساة في جهل  
 وما آت

وما آت خير الناس الا شرهم كحل اخي جهل وضرب <sup>الاهل</sup> في جهل  
 وجهرت الاذنان لك التي على جهل يوم ويوما على بغل  
 بهم سبت الزهراء واذي احد  
 وصوا النبي لمصطفى سيد المرسل  
 هذا المكتوب في بعضها واما السيد المرحوم فاختصر  
 الجواب منها بغير تطويل واقتصر على محل الحاجة  
 وهو هذا البذل  
 الاقل المروءة اخي الجهل وفي باع رشد النفس بالرفد  
 هجوت عليا ذال الفضائل <sup>الفضل</sup> العلة لحنك اللوح ما اعتذر  
 وبعث الهدى والعقل في جهل <sup>العقل</sup> في اصفقة اللغز في ضيعة  
 فاصغى الى قوله وهل انما سمع غدا تنادي لها يا ايها <sup>العقل</sup> مع العقل  
 على ابونا كما كانا طر جدينا له ماله الا النبوة في فضل  
 وبلغ فيه المصطفى امر ربه على ضرب من المنطق <sup>الفضل</sup> الصادق الفصل  
 وانزله منه بمنزلة مضت لهرون من موسى بن عمران في قبل  
 فقال الهم تعلمون بانني احق واولى الناس بالناس <sup>الاهل</sup> في كل  
 فقالوا بل هو قال النبي فانت يا ابا حسن اولي الوري <sup>الاهل</sup> بالوري مثل  
 وشبهه بالانبياء لجمعه جميع الذي منهم <sup>الاهل</sup> في الفضل والفضل







فعل عقركم العفاء لانكم تلتئم العنقاء والغيا لانا  
فاجاب الشفاء عن ذلك واجادوا ومنهم لهم السيد  
عبد العزيز وهو هذا

يا ناصبنا كما تماشى الصبي وملتقمان نصيبهما  
انكرت طول بقاء والدك الشقي ابي حتى تنكر الغيا لانا  
والخضر مع عيسى وطول بقاءه وامام عيسى فاعز البرصا  
شاهت وجوهكم القباح لانكم  
انكرتم المحسن والوجدانا

هذه الابيات للكهنة دخل على الباقرة فراه  
مطرًا مكدرا فانشاء مرثيا يقول فلما سمع  
مقاله الامام انتصب جالسًا وقد تهلل وجهه الشريف  
وهو يصيح من مقالته فاخذ يدعو له وقال له  
عفرا الله تعالى لك ولوالدك وحشر الله قلوبنا  
وفي مرثيا وهذه الابيات

ولقد اجابها

ان المصير على ذنبها والخالي العقدة فغنيها  
والخالي الوزر على ظهريها فلعنة الله على رجليها

فديتها

فديتها الشفح حين نجف قدس الله روحه ونور  
ضريحه ولقد اجاد

ولعن الله على بيتها حبسها قد كافر خبيثها  
فعلها قد كافر فعليها صنعا قد كان في صغيرها  
لبعضهم وقد اجاب

اليكم كل مكرمة تول اذا ما قيل جدم الرسول  
ابن خير من ركب الخاينا وامكم المطهرة البتول  
غير وقد اجاب

اليكم والا لا تشد الركائب ومنكم والا لا تنال المطالب  
وعنكم والا فالحديث مزخرف وفيكم والا فالحديث كاذب  
غير وقد اجابهم السيد محمد زيني قدس

يا رب هتني لنا من نار شد واجعل معونتك الحق لنا يد  
ولا تكلنا الى تدييرنا ابدا فالتقى بغيره اصلاح ما

لحرق عني عنه

بقية الله يا ابن السادة الحج عجل فديتك يا مولاي بالفرج



هذه احدى غزوات قصيدة مرثية للحسين عليه السلام  
فقد اجاد السيد مهدي الطباطبائي قدس سره

الاولى  
الله اكبر ما ذا الحادث الجليل لقد تزلزل سهل الارض والجبل  
ما هيته الرقعات اصبحت ارجى كأنها شغل تركه به شغل  
ما ذا النواحي التي عطف القلوب وا هذا لفيج وذي لوضوء داريل  
كانت نفحة صور حشر قد فجات فالياس سري ولا سري دلال  
قد هل عاشر لوعم الهلا كما هوم من نوم زحل  
سردهي قلبها منه واسيه نقل لسي حصيد فيه ال  
فامت قامت اهل البيت وكرت سفن نهابة ومها العلم والعمل  
ارحبت الارض لسمع الندادودة اصوات لبروات لعل لوجل  
راحتهم من دهر لعرش الجليل فلو لا الله ما سكر ادهي لجل  
جل الاله فليس العزب بالغه

لكن قلبا حواه عزه جلال

الثانية

هذه مصاب الذي جبريل خادمه  
ناغاه في الهدا ذنبت تاعه

هذه احدى غزوات قصيدة مرثية للحسين عليه السلام  
فقد اجاد السيد مهدي الطباطبائي قدس سره  
صنو لبركي ضي قلب لتهول له اقسوته لبري بها من لهما

مسطر لبري لبري لبري لبري وكيف نفسي من برعي لهما

الله طر تر لي لبري لبري لبري لبري لبري لبري لبري لبري

الله صيد سما الاطلاق فقه ما ذا العلي عند ما دت لبري

اي حني اي لبري لبري لبري لبري لبري لبري لبري لبري

ش ن توب لا ارز لبري لبري لبري لبري لبري لبري لبري لبري

الثالثة

يوم بني المصطفى لهادي ذبا لهما

والفاطمية اسر نوا لهما

(اد) كل الرزايا وان طلت وقا لهما - ينسي سوي لطف لاسي لهما  
وسمى احمد عار بالعراف لبري لبري لبري لبري لبري لبري لبري لبري



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
اللهم صل على محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خلائفك  
وورثتك في كل حق  
وصل على من لا ينقطع  
عليه السلام  
اللهم صل على محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خلائفك  
وورثتك في كل حق  
وصل على من لا ينقطع  
عليه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
اللهم صل على محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خلائفك  
وورثتك في كل حق  
وصل على من لا ينقطع  
عليه السلام  
اللهم صل على محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خلائفك  
وورثتك في كل حق  
وصل على من لا ينقطع  
عليه السلام

التابعة

چشم بر ندارد اندر نهادن یکی  
پیرمهر تر زارند این کو مکان خاک  
صبح گنجی بی درد و بی دامنیت  
۱۵۷  
لا تأخذ الظلام مني احدا : قلبی و عینی فی دمی سر کا  
تو همت قدمان لیلی برفت و آن عا ماد و نه منع الله  
فلاحت فلا والله ما آن حها و لکن طرفی کان من جنسها  
لنگره دریا کنید از بهی تارود فرق از میان این دمی  
می شنیدم که جان جهان بود خون بدیم مهر از خیدن بود  
تا زین صید تا زین من بند لکری ک این چنین بند  
هر نزل که جان من بپای : خودم اینجا ولی جان من بپای  
نیاز از ز خود بر گردی را : که می ترسم در آن جا تو باشد  
شرین تر دیا کیزه ری در نظر او انداخته بگل اهر سکر امروز  
شغنی نیستی تو خرم غنی عالم دیگر است عالم غنی  
سوی آسمان جان رنهار نتوان رفت جز بکم غنی  
بکلم ابر خود : خیز از ترس به از آن بشیر که به شرم است دلی از  
خوش دمی که غراب از شراب بانشدم : بنابه است گذارم تا فریب شدم  
رواده ار که منت کشم از غر جوزف باقی دایم به هیچ راهم  
طری حکمت است تا فلاطون وار میان هم نشینم و در سر بکلم



هر که راجه کرد بلا باشد / فایغ از هر غم دلا باشد ۱۵۸  
 هر که راجه ای در کف باشد / فایغ از محنت و فک باشد  
 هر که راجه ای در گمان دارد / دامن ناله و فغان دارد  
 خون دل ماز که شمشیر تو زینت / لب و لسان تو تا چند کج دارد  
 هر که در این دور کار بر ندارد / دای روزش که در کار ندارد  
 سنگ علامت نزن نشسته قلم / سگداز نشسته عت دارد  
 حوشه صلا هم کور غریب / مگر زبوسه ز کوه بانی گداور  
 مگر به کفم در دوشم رفیق و غریب / بخت گفت و میکن بر دوشم  
 ای بی خبر از درونی منی مگر / با منی وعده وفا با مگر  
 ای شیخ دروغ و عجز حشمت / تا کی نازگاه دار مگر  
 ای دیر سر و قد سمن تن / آن خوره طرار تو شد زنی  
 گیسو ت بگردن جوکتم کف / این رشته پیشه در درگاه  
 آه سر کوهات موزدتر دیدم / با رقص بدین هر که در  
 که در دشت کشتی قیامت / با ابرو بست با نفاش عسوی  
 گفت راه عشق من با کفم / گفت در کام خشت از کفم  
 گفت اگر با تو بوی خوش / بیدارم کی حرف از کفم  
 گفت اگر خدای جهان / ترنگانم نشند با کفم  
 گفت اگر سوز کرب و بلا / در دلم آتش زلفم در کفم  
 زان رخسار نصرت شاه / بمن آید تو غفران بخواه

هر که راجه کرد بلا باشد / فایغ از هر غم دلا باشد  
 هر که راجه ای در کف باشد / فایغ از محنت و فک باشد  
 هر که راجه ای در گمان دارد / دامن ناله و فغان دارد  
 خون دل ماز که شمشیر تو زینت / لب و لسان تو تا چند کج دارد  
 هر که در این دور کار بر ندارد / دای روزش که در کار ندارد  
 سنگ علامت نزن نشسته قلم / سگداز نشسته عت دارد  
 حوشه صلا هم کور غریب / مگر زبوسه ز کوه بانی گداور  
 مگر به کفم در دوشم رفیق و غریب / بخت گفت و میکن بر دوشم  
 ای بی خبر از درونی منی مگر / با منی وعده وفا با مگر  
 ای شیخ دروغ و عجز حشمت / تا کی نازگاه دار مگر  
 ای دیر سر و قد سمن تن / آن خوره طرار تو شد زنی  
 گیسو ت بگردن جوکتم کف / این رشته پیشه در درگاه  
 آه سر کوهات موزدتر دیدم / با رقص بدین هر که در  
 که در دشت کشتی قیامت / با ابرو بست با نفاش عسوی  
 گفت راه عشق من با کفم / گفت در کام خشت از کفم  
 گفت اگر با تو بوی خوش / بیدارم کی حرف از کفم  
 گفت اگر خدای جهان / ترنگانم نشند با کفم  
 گفت اگر سوز کرب و بلا / در دلم آتش زلفم در کفم  
 زان رخسار نصرت شاه / بمن آید تو غفران بخواه

زهر رورده صفا / عیال طوطی صبح بکر  
 زهر فشان زده مردم / عیال طوطی صبح بکر  
 نهان از دهم دور از عقد بر تر از خیال  
 در کفش وصف از تو بان عیال طوطی صبح بکر  
 هوالد دل هوالد فرمود طوطی صبح بکر  
 هوالد دل هوالد فرمود طوطی صبح بکر  
 شربت است او طهارت او نماز در زلف و حج او  
 حیات حمله لاسیدن عیال طوطی صبح بکر  
 زهر از وصف برون زهر سلطان کاف و  
 در حضرت بخون عیال طوطی صبح بکر  
 ز ستمت با نورا و با بخور و فغان  
 بهر ستم به بهانه عیال طوطی صبح بکر  
 قیامت نماند جان عظیم این در آن  
 قیامت نماند جان عظیم این در آن  
 وجه با بر لبم که در تو حد زدنست  
 رحیم مطلق رحمان عیال طوطی صبح بکر  
 خدا خدا خدا تو ایمان بخش در دوزخ  
 بختی بختی با جان عیال طوطی صبح بکر  
 در آفرینش تو کوه هرگاه کوه بخت



قَوْمٌ سَاءَ لَهم السَّيُوفُ وَارْضَهم <sup>في صبح على واكلاه</sup> اعداءهم ودم السيوف غورها  
 يستطرب من العجاج سحابها <sup>١٦٥</sup> صوب الختوف على الرجوف مطرها  
 وحنادس الفتي التي ان ظلت فتوسها اراهم وبدورها  
 ملكوا الجنان بصلهم فربما ضلوا <sup>١٦٥</sup> طرا لهم وخبامها وقصورها  
 واذا الذنوب تضاعفت فحتمها <sup>١٦٥</sup> يعطى الامان اذا الذنوب غفورها  
 تلك النجوم الزهر في ابراجها <sup>١٦٥</sup> ومن السنين بهم تتم بدورها  
 اذا حادت الدنيا عليك فجد بها <sup>١٦٥</sup> على الناس طرا انها تسلب  
 فلا الجود يبينها اذا هي اقبلت <sup>١٦٥</sup> ولا الجمل يقيها اذا هي تذهب  
 يغفر عيوب الماء كثره فاليه <sup>١٦٥</sup> يصدق فيما قال وهو كزوب  
 ويغري بعقل الماء فله ماله <sup>١٦٥</sup> حقه الا قوام وهو لبيب  
 يعلم الخ من ترك الجواب <sup>١٦٥</sup> ومن دار الرجال فقد اصابا  
 ومن هاب الرجال تهيب <sup>١٦٥</sup> ومن بهن الرجال فلي بها  
 قيل لي انك اشعر من <sup>١٦٥</sup> وفزي من الكلام البهي  
 وعلى من ترك مدح ابن قسي <sup>١٦٥</sup> والحضال التي تحقن فيه  
 قلت لا استطع مدح ائمام <sup>١٦٥</sup> كان جبريل خادما لا بيه  
 اذا شئت ان تستقر من الناس <sup>١٦٥</sup> على شهادت النفس من العبي  
 قل نفسك الا قراض من كثرها <sup>١٦٥</sup> عليك وانفلك الهم من العبي  
<sup>١٦٥</sup> <sup>١٦٥</sup>

فان سمحت لك الفتي وان ابى <sup>١٦١</sup> نكل مني بعد ما واسع العلي  
 ناري عذ عوصا من ثمارها <sup>١٦١</sup> وانصب فان لندنا العيش في القصب  
 فالاسل لولا فراق الغاب <sup>١٦١</sup> والسهم لولا فراق القوس انصب  
<sup>١٦١</sup> <sup>١٦١</sup>

نفحات وصلك قد اوقدت حمارك شرقتك في الحشا  
 رغبت بسيفكم انشي كه نرد من بانه كاشف  
 توجه مظهري كبر جنة تو صدي صبح صفا  
 كثر من ربه لا مكان كثر شاحال انزل خشا  
 همدل مسجد وصومعني وادصح ودياي شام  
 من هله وذكره طلعت من الغداة الى العشاء  
 بتو داشت خودل كشتن من رنق وديان من  
 فخرني وجعلني متحررا متوحشا  
 بر خندك غمر زلف تو هر كني كرهى فاده بكاري  
 بكرة كشتن زلف كبت كه كرهى ز كار من كشتا  
 چه جفا كه جاي خسته دل ز جفاي تو نيك كشت  
 قدم از طوق جفاي كني سوي عاشقان ملا كشتا







وان لا في حجب عظيم  
 وحده اكثر جمعة  
 في شغلهم بالنيب عنه وابداه  
 وان هو استخف عن المبارزة  
 فاعده لم تكشف للقاء  
 وان يكن قد عقد العزانا  
 فاصبر له حتى يحل عقده  
 واحصل لتفتر باخذاع ماله  
 هذا ليركض كثير ما خول  
 قدر مرقوه للهدر مثله  
 وذه خاتمة الارحوزة  
 في الموالا اوفى الصميم  
 لطمع في الكسب قد جادوا معه  
 كفضله اثبات كما لقبه  
 وكنت خسر منه بالمناجزة  
 ان اخذاع اية الدماء  
 ملأ وطلب الدمانا  
 مفتحا بديه ماسده  
 ودبتقر رحمة رجاله  
 في لعب الشطرنج فافهم ما حوا  
 ان الحكيم يضرب الله مثلا  
 وما حوت في حكم غريزة

امير مجلس حرم كرام  
 برضرتي اولد بطينت  
 حنة ق كز درامه علم عمره  
 حجاب ام ايضرب سهره  
 مراد من صبر اولد مراد  
 كودن اوكا فون بنر الهام  
 عيسى كيم ربيد كهر لوك  
 مير سحره در صا و درج ادمر  
 جرح عبدالحمس الدرا  
 و بان اولد اراره صام فلان  
 الة حر الجدل و در بر جاع  
 حلف في صولتون ايرق  
 اولد بلسه سحره جلال  
 اسنان اولد سكره رقابده  
 سرجه بحره ماه درج اركا  
 سزين تام عالمه سكره

تام نه هسه ركام مريح لمراد

عيا طوبت بتر و عدله عليه

الامر كحي محمد ولوراك دوليت رطله قصرت

دوليت بيم لالب عاب كدر عاب و لقطه لدره لالب

عيا لنبه سطلاب عليه بدنه و دكمه لمصير بين امة عسيري

الامر كهم عظم و عظم و بدنه لطلقة قسم ك ببارك لعه

الفقر بيه نه لمراد مراد محمد و خف في ايم الذي

و لمصر النهى ان اف اتى محمد و له لدمك في ربي كهم



وَمَا نَزَّلَ لِعَنْثٍ وَلَا لَكِي  
يَقِيلُ بَيْنَ يَدَيْكَ ثَمَرِي  
قَصِيدَةٍ مَعْرُوفَةٍ لِلسَّيِّدِ الْعَمَلِ أَحْمَدِ  
طَامَتِ أَعْلَامُهَا بِالْمَعْرِفِ  
لَا تَمُوتُ بِاللَّوْنِ بَعْدَ  
تَرَدُّدِ غَدَاةِ الطُّرُوشَةِ  
بَرْدُكُمْ دَارَ طَاهَا مَوْتِنِ  
رَقِيسٍ خِيفَ الْمَوْتِ مِنْ نَفْسِهَا  
لَمَّا وَقَعْنَ الْعَيْسَ فِي بَعْدِهَا  
ذَكَرْتُ مِنْ قَدَرْتُ الْهَوَا بِهِ  
كَانَ بِالنَّارِ لَمَّا شَفَنِي  
عَجِبْتُ مِنْ قَوْمِ آدَا أَعْدَا  
قَالُوا لَهُ لَوْ شِئْتَ أَعْلَمْنَا  
أَدَا تَوَفَّتْ وَفَارَقْنَا  
فَقَالَ لَوْ أَعْلَمْتُ مَسْغَرَا  
ضَيْعَ أَمَلِ الْحَلِّ أَدَا فَاوَا  
وَفِي

وَفِي لَقْدَرِ قَالِ بَيْنَ لَنَا  
كَلَامٍ أَدَا قَيْلٍ أَوْ مَعِ  
ثُمَّ أَمْسَتْ بَعْدُ أَعْرَضَتْ  
مِنْ رِيَّةٍ لَيْسَ لَهَا فَرْغِ  
أَعْبَسَ وَاللَّامُ كَرَمٌ مُنْقَلَبًا  
وَاللَّهُ مِنْهُمْ جَمْعٌ مُنْفَعِ  
مَنْذَرٌ قَامَ النَّبِيُّ الَّذِي  
كَانَ بِأَيَّامِهِ لَصْدَعِ  
يُحِبُّ بِأَمْوَالٍ وَفِي كَفِّهِ  
كَفَّتْ عَلَى طَاهِرٍ أَيْمَنِ  
رَاضِعُهَا الْكَرِيمُ كَفَّيَ الَّذِي  
يَرْفَعُ وَالكَفِّ الَّذِي تَرْفَعُ  
لَقِيلُ وَرَأَى عَدْلُكَ مِنْ عَوْلِهِ  
وَاللَّهُ فِيمَ شَأْنِهِ لَيْسَ  
مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَهَذَا لَهُ  
مَوْلَا . فَلَمْ رَضُوا وَلَمْ يَقْنَعُوا  
وَلَحَلَّ قَوْمًا مِنْهُمْ فَعَلَهُ  
كَانَ لَهُ أَنَا فَمِنْ بَحْدِ  
فَاتَمَّوْهُ وَانْخَسَتْ مِنْهُمْ  
عَلَى صُدُوقِ الصَّادِقِ الْأَصْلَحِ  
مَتَى أَرَادُوا وَارِدَهُ فِي قَرِهِ  
وَالضَّرْفُ أَعْنِ دَفْنَهُ ضَعُفُوا  
مَا قَالُ بِالْأَمْسِ أَوْ صَحِيحًا  
وَأَشْرُ وَالضَّرْفُ بِأَنْفَعِ  
وَقَطُّوا رَعَامَهُ بَعْدَهُ  
فَسَوْفَ يَحْزَنُ بِأَقْطَعُوا  
وَأَرْمَعُوا



وازموا عذر الجاهل  
 لا تم عليه يردوا بوضعه  
 حوضاً له من حصار الى  
 ينصب فيه علم للهدى  
 يفيض من رفته كثر  
 حصاة يا قوت ورفعة  
 بطحانه مسك وحقانه  
 اخضر ما دون لونه ناضر  
 فيه اباريق وقد حانه  
 يذب عنه ابن الجلب  
 لعطر و لركان انوار  
 رخ من لجة مأمورة  
 اذا ادنوا منه كل شربوا  
 دوغم فالتسوا منه لا  
 هذا

بيا لما كانوا به ازمو  
 عند اول يوم ففهم شفع  
 اليه ارض ثم اداوس  
 والكوف من باير له تفرع رفته  
 انفس كالقفة اداوس  
 ولو لو الم تحبنا صبيع  
 تميز منها مرفوع مبيع  
 دفاق صفرا واداع  
 نذب عنه الرطل الاصلع  
 ذبا بحري ابل شفع  
 ذاك وقد هبت به زرع  
 داسية ليس لها مرجع  
 قل لهم بيا لكم فارجموا  
 يرويم او بطحا شفع

هذا لمن والوني احدا ولم يكن غيرهم  
 فانفوز لك رب من حوضه  
 وانما تروى كشرراهم  
 نراية لعبد وفرحونها  
 وراية لقدرها اولم  
 وراية لقدرها حشر  
 وراية لقدرها نفل  
 لربقة في سقر اودعوا  
 وراية لقدرها صدر  
 عند الملاقى لمصطع صدر  
 سولي له لجة مأمورة  
 امام صدق وله شفع  
 يدان جبار الوحي من ربا  
 (الحمير) ماد حكم لم نزل  
 وبعده صولع الاصطع  
 وحنوه حيرة الاصطع  
 مع عي درر الضارشة  
 وحده انز دصف في دها

والليل اول لمن يمنع  
 خمس فتموها كلك رابع  
 ودرر الائمة لم شفع  
 عبد لسم لكع اولع  
 للزور و الهان قد اربع  
 لا برد الله له مضجع  
 ليس لهم من قعره مطلع  
 ووجهه كالشمس اطلع  
 وراية الحمد له رفع  
 ولباسه اعلان لفرع  
 روي من الجوز اولم يمنعوا  
 يشفه الحق فلا تحزوا  
 ولو قطع اصبع ابي  
 افضل من حبة لرفع  
 فله سدة نال شفع



نبذة من لقصه الموقفة بالبردة على منشاها (الاعمال) <sup>لصاحبها</sup>  
 راجح الرضا والتوفيق استبانة توفيقها رتبة /  
 امن نذكر جبريل بن سلم <sup>١٧٥</sup> فزيت دمعاً حري من فكله دم  
 ام سببت الروح من تقار كاطمة وادوض برق في الطلح من اضم  
 الحبيب الصب ان الحب مستم ما بين نسج منه وضوم  
 لولي الهوى لم رقت دمعاً على طلل ولا رقت لذكر الماني لم  
 فكيف سكر حباً بعد ما شهدت به عليك عدول لدعوسهم  
 ولنفوس كالتفخر ان تملكه ثب على حب الرضا وان لقطمهم  
 كم حسنة لذة للمر قائله من حيث لم يدر ان تسم في الام  
 قد ينزل السني صوا الثمر من مد وسكر الفم طعم الماس قم

اذ الم يكن للكر عن عهته  
 فلا غرر ان ربات واصبح تنفر  
 لا اذ لبتهم ان في موضع اعتلاج نف سدا فاسد غير يعقول  
 الا ذوات التي في لغز بعد الشرق  
 افقن فان النساك اشهر من احيى في خمر الحرق في الخلق  
 افقن فان الخمر كالحق لشهرن وسر سويك في الخمر في الخلق  
 راكن تر قن الخرق عكلمها وای التبت رقع الخرق في الخلق

نبذة من لقصه الموقفة بالبردة على منشاها (الاعمال) <sup>لصاحبها</sup>  
 الصبر الا في فراقت مجل : لقصه الا من ملاك كسمل  
 سببت الدنيا وحسب ثابت في القلب لا الفنى ولا يتبدل  
 قسماً برب ناله فمحا خبري ابد اغير عبارة لا كمال  
 ولا سبكتن على الهوى سرا الحيا ان الفضيلة في المحبة اعمل  
 لصغير وجهي صين الطرودهم خوفاً فيذكره الحيا فيفجل  
 فلما تأخذوده من عمره خلقت الهوى من دمي تحوّل  
 ان كان غمير عند اصبح راحلاً كرا ففعل بي قاطر لا رطل  
 حياء لقوم افروك لعيب العالي وفقدوا كضرب نطل  
 يا ايها النبأ العظيم فمهدت فرجة وغواة قوم مهمل  
 حب على م حسة لا نصير معها سيرة

سيرة خدادند و در موقف سخت بعد از آن  
 ان حيد صفه را از مجموع سبعه معلمه در انجا  
 در مد غبر رشت رشت ١٣٤٢  
 راجح و دمع على ريزه انوار و راجح و دمع



شهی که سحله از چشمش شمع خورشید  
 اثر کعبه در قلبش را نصیبش  
 چنان بیان گفتم از مصائبش  
 که چاک چاک نشد نگاهش  
 بپر صبر بر اندام نازنینش  
 ورق ورق شده آفاتش  
 مقام عبودیتش با طهور پاکت شد  
 زنده به وجبه می طغنه چشمش  
 رفیر ادریم عالم بگریه و شجون  
 بسوخت آدم و حاتم آتشش  
 نشست بر بالین بهکدر حد  
 رخن حضرت حق شرف کرد  
 کشیدند در غمش بگر خن  
 سلام داد به صد فتن و دشمنش  
 میر از تحریر به حد مدینه و مدنف  
 به بر خاک به من غلطه چشمش  
 حسن است لب آب نشسته جام  
 بی نظاره تا قسم بر آتشش  
 بنام آتشکد محسن عینش  
 نه به سبکف ایام کرد  
 میر از تضرع و زاری و توبه کرد سلام  
 که از رطوبت دل غم می رود و نحو  
 میر از حیف نه بود به بنوا مادر  
 درین باد سموم فغان شده بهشت  
 بعد نیست ز (نصار) گریه نین  
 زاندر خط طهارت چشمش

لم یبق لی شیء سابع عزم  
 الا بقایا وجه صنته  
 فی عطی علیهم بدم به سرور و کسر  
 عجبنا فاما کواکب ربا  
 فخذ القدر فکین کائنات  
 لم یبق لی شیء سابع عزم  
 الا بقایا وجه صنته  
 فی عطی علیهم بدم به سرور و کسر  
 عجبنا فاما کواکب ربا  
 فخذ القدر فکین کائنات  
 لم یبق لی شیء سابع عزم  
 الا بقایا وجه صنته  
 فی عطی علیهم بدم به سرور و کسر  
 عجبنا فاما کواکب ربا  
 فخذ القدر فکین کائنات

الناطق زینب و سکوت سلاطه  
 ما ان ندرت مع سکوت مره  
 فی عجبا لمن زینب صغلا  
 اعلمه الرایه کل قوم  
 فکم علمه نظم القوافی  
 شربا مع در کعبه مدافه  
 فاد انطقه علامن عیسا  
 لاکن بدنت مع سکوت مرارا  
 القمه باطراف لبنان  
 فلما اشته ساعده فانی  
 فلما قال قافیه بحالی  
 سکرنا بها من قهر ان خلق



واما لو شربت ادم خلاوتها شربت التي في ركبها عذى الانم  
 ولو ان ركب اتمو رب ارضا وفي الركب مسوع لما ضرة لهم  
 يقولون لي صفها وانت وصفها خيرة اعر عذى باوفا لها اعلم  
 صفاء ولا يرو لطف ولا موى  
 ١٧٤ وفور ولا غار وروح ولا هم

من ابي نواس قد سره في مدقات عصرها باجواج كركي  
 اذا ابرجت العني من غير رتبة وعارض في ملك اشرك القليد  
 ولو ان ركب اعمول لها دم لسيك قتي لتدل على الكلب  
 حبيب حسي في موري كلها وما غاب من غمحي انت كعب

من قصيدة لآية العجم اثر طغولان معطل  
 احبته الراي صانعي من الخطل وصية نفضت انتي لدررا  
 فجدرا خيرا ومجدرا اول لا شرع ولهمشرا وراحي كالمس الا  
 فيم الا انما بالزور لا سكتي بها دلانا قتي فيها ولا اهل  
 تمام عيني وعين النجم سارة وتخير وصنع تقهر لم حيدر  
 بغير جفتم بب رسيد ورجع وانته اشكركم كيد در سال شست

لو كان في شرف الماور بروج مني لم ترحم شربا ولا رة لجر  
 فان رعب الدنيا وواحد ١٧٥ من لا يعول فخال الدنيا مع رعب  
 حزن ظنت بالايام محزنة فظن سرا ولكن منها مع وجل  
 غاض لوفاء وفاض لغدر وفعت منته الخلف بين يقول وجر  
 وشن صدقت عذرا سر كد بهم ويدر لطايتي معوج معقل  
 ترجو لبقا بدار الاثبات لها فهد سمعت نطل غيرة نقتل

من قصيدة لآية العجم  
 وان مدت الابرار الى الزاد لم كن باعجلهم اذا ما عمل  
 وما ذاك الا لطمه عن بقصد عليهم وكان  
 واني كفاني فقد من لمس خديا نبعي دلا في قرية متعلل  
 درست مهابف نفسي نواحه مجدعة تصبهاها وهي اهل  
 ولا حيا الكهي مرث لعرثه لي لها في امرة كيف اغفل  
 ولولا حبني بالدم لم ليف شرب نواحه نيش به الا لذي وكفل  
 ولكن نفسي حرة لا يقم لي مع انهم الا عيا اتحل  
 (ظلم)



۱۷۶  
اری لعشیر کثر انما قصا کل نسله و ما تنقص الایام والذکر سفید

یوم و ما اوری الام لومنی کما لانی فی الحی قرطام عبد  
والسبی من کل خیر طلبة کانا و صغاه الی راس الحد

قفا ننب من ذکر صیب نزل یحبط اللورین یفعل محمل  
فتوضع فالمقرآه لم یف رسمها لما نحتها من ضویر و نال  
وقوا بها صحی علی نطسهم یقومون الا اهلک عاتل محمل  
وان شغائی عبیره مهران هدر غدر رسم دارس محمل  
تکت عیالت الرقال عن لصی و لیس فوادی عن یوا بل

جام زین محبت از کف عانی خوش است بزیم عشیر و صبرت با هم  
در بهران ککش و باغ عین اندر دل است و لسانی رایت اور که  
دیر از دیر و دل دو خوش شاه دین خانه اندر حکم صادر اندر  
عمر من آخر نضبت شد پیر پیر شد محرم اسرار دل گویم به اذهبا

۱۳۴۲

۱۷۷  
من بدایع کفار من (کوری) آدمی که

او ما اتاک حدیث و قه کربلا انی قد بلغ لهما قیامها  
یوم اول فضل تجار به لهدی و لیس من کدر العیاج و لیاها  
والبیض و قه لیس حب و قه زجل ابرقور اذ الکفر غماها  
صی اذا و افی لم یحیم حلیت سودا و قد ملا لفضا زماها  
و مد استطال لیس تطلعا کالایم تعریف بالوایه کماها  
صمت یدیه یلقضا بمریم و ید لقصنا لم یف قص اراها  
واعیاته شرک الری دون لیری ان المنا لا لظس نرها  
الله اکبر ای بدر خرم من افی الیه فانی سیاط طرها  
تا الله لا الی ابن فطرم اذ ملا عنه العیاجه کفر قیامها  
صی اذا هم البلاء و انما ایدی لقصنا و حرمت به قداها  
و افی به نحر لم یحیم حاملا من شغی علیا و غر مر اها  
و هوی علیه ما هوالله فاللا الیوم بان عن لیس حیاها  
الیوم صار عن الکتاب کیشها الیوم عیب عن لصلو اما  
الیوم الی التفرق و عیانا الیوم حل عن لنبود نطاها  
الیوم فر من لهدایه بدرک الیوم غیب عن لبلاد عیامها



العیون نامت امین بکلم سنم  
 و لکس حوت خیر قضاها  
 اشتیق روی حل تراک علت از  
 عودت و انشالت ملک لیاها  
 ان خلعت طسبت اسماعنی ثری  
 او دلکلت فوق لری علامها  
 لکن اهان لخط غندی انی  
 بک حق امرا قضا علامها  
 من سلف اشباح ملک انه  
 قد نزل ساعدی و فلحها  
 من سلف اشباح ملک انه  
 قد غاض زافرک و زالی ملکها  
 الله اکبر ای صلی ازکلت  
 محمد فلنیت اسمها  
 الله اکبر ما اعل زرت  
 مسنت الله هور کفها  
 یوم به و تر لستی وحید  
 و بنو العوائت شخها و علامها  
 در جالهم غیر علی و جبر  
 فلانهم هدای هوی هضاها  
 و قد جستم قلبها لظما  
 و المای که به انماها  
 و بنوهم اری لیس تموم  
 غل لکمال تاره و قضاها  
 و روهم فوق لراح شوارع  
 و علی لطاف خوشحالها  
 هندی لاصاب لاصبال  
 معقوب دار جسد لهدیها

هذا خیر محمد من قومه  
 فکس قد خلقت قضاها  
 جلال عری ففرغت منه لری  
 و قضا جلد لعلین علامها  
 سبما ابا الفضل سید قصده  
 ازیه مسکا لفرع صاها  
 تر مع رقصه خرام (اندر) که در ار ۵۵  
 ۳۲ ست بنام دکاری نویم لک در ار  
 علی بن محمد در لعل و لعل  
 ۲۲ ص ۱۳۴۴ در ار  
 بکده در مصبت حضرت در لعل و لعل

در ع. انصار  
 حدیثی وقع کرب و بلا ولم خون کرد  
 غدا صر فکلی را نام محمد خون کرد  
 به یاد او رقم ~~عبد~~ عباس نامدار شد که از رسیدن آن عسکر  
 مرد کجبت فرخس رو به ترب او که هر که می برود دادی بفرمود  
 پس از راه بازه در غم قتال بزم نبرد زشته نشسته بود در خون جگر  
 ولی چه سود قصا لبت و لبت تقای دوست خوش شاد و خندان  
 رفتن فتاد و جوی غم نام امل ببت منی به زخم خوش حضرت که  
 که در است نه لعل و لعل که هر که خود را سوار



ما ذا وقوف في ملا عفر  
 قد كنت لولا الحكم من فرعي لا  
 فلي تعل من له يوم حيا لها  
 يا ابراهيم يا ابراهيم يا ابراهيم  
 وانا الذي لا اخرج عن لونه  
 كيف الغرار لها وكل عتبه  
 الواشين الحكم ال محمد  
 والفاكين لفالم ادعنا  
 وجمع طيب على ابي الذي  
 والدارين على ابي له  
 والفاكين انا هم بناده  
 فلو ان عمي لولا الشف في الدنيا  
 ما كان نامة صاح وفضلها  
 عبد الغفار بر لها يكون  
 الفاه صفى بالثال عني  
 ونيح عن صل الرادى متولى  
 يا ابراهيم يا ابراهيم يا ابراهيم  
 لولا انا لم يسي يا ابراهيم  
 دكم حبرها لسا تر عني  
 ومحمد طمقى بلا كفن  
 في طول نوح دارم حنين  
 لم يجمع لولاه مثل الدين  
 لم يطفى لها اغر حنين  
 ولطهر تدعو صفهم بين  
 راسى وراى لولا الله  
 في فضل عند الله الادنى







ما قبله كاف انشاء

وكافات التشاء تعد سبعة <sup>على طاعة بلفاء سبع</sup>

اذا طفرت بكاف الكس كفي <sup>ظفرت بمفرد ياتي بسبع</sup>

ثمانية لو بسج الدهر <sup>الصفي الحلي</sup> <sup>على</sup> الي عليها بعد ذلك مطلوب

مقام وشرب ومخرج وعالم <sup>وعلى وشوم وعالم محبوب</sup>

فالك وقد رفع الهواء <sup>فمن اسها رجة</sup> <sup>من فوق خلخال ولعتر ساق</sup>

ضيا لهما ما الاسم فالك رجة <sup>فاجبها الاعلى العشائر</sup>

وقائله لا ابر ما لك <sup>للصفي الحلي</sup> <sup>وقد كنت دبو سا وفي بد فارس</sup>

نقلت لها لا تنكريا <sup>فناطال ما خراك رطباً وباسي</sup>

لبعضهم واجاد الرصم السيد محمد زيني

من كان محتاجا كفا التنا <sup>فالعبد محتاج كفا واحد</sup>

اصل هذه اليا هكذا <sup>حسنا</sup>

جاء التشاء وعندي من حوائج <sup>سبع اذا الفيت من طاماتنا</sup>

كي وكبي وكانوك وكاس <sup>مع الكتاب كس ناعم وكسا</sup>

<sup>القدح باطن من عصير العنب</sup> <sup>وتقرر من الضرورة والظن لفتح الولد</sup> <sup>من ذلت الظلف والظن لفتح</sup> <sup>الذوق</sup>

ان لمعلم والطبيب كلامها

لا يصح ان اذا بها لم عرفها

سبعة

زمتان هر تو كافات سبعة . اگر ممکن شود باروزم

اگر در كيه داري سيم درزين . كذا كافات سبعة خورم

به روزگار اگر هرگاه نه رستم بود <sup>تمام مقصود</sup>

محل اسن و شراب و طعام و روي كرا <sup>مقام نبي و شربت</sup>

مراج طبع سبعة اگر چه مختلف <sup>برابر مردم از ادب</sup>

كون اگر طبعي عيش و عذب به <sup>برابر خاطر و غولاد</sup>

اگر محبت سرش گل رختي در <sup>دهي تو در سرش عرو</sup>

خوش آن ندیم که در عروش ازاد <sup>به کوی یا گل نام خوش</sup>

تر لا لا فانت <sup>لا بد اكا</sup> <sup>و حکم حسن قد اعطا کا</sup>

ولک الحكم فاقض <sup>انت خاص</sup> <sup>دعوى الجبال قد و لیا کا</sup>

حشر <sup>و شفق تحت دانه</sup> <sup>وضع علاج تحت نوا</sup>

وتلاف ان كان فيه <sup>تلاف</sup> <sup>فيه حکم به جعلت فدا کا</sup>

کل <sup>في الكون</sup> <sup>دهر حال</sup> <sup>بناد و عکس في مرايا و طوا</sup>



النظر والفتوة والحكم

هل نظر لرس فيه اعتنا رفوهو

وكل نكوة ليس فيه حكمة فهو عطفه

وكل كلام ليس فيه ذكر وهو لغو

فطرے لمن كان نظره غره و كونه

وَعَلَا نَسْ ذِكْرًا وَكَيْ مَعَ خُطْبَةٍ

وَأَمِنْ الْبَاسِ مِنْ رَبِّهِ

از امانی بخ صدق علی الرحمہ صلی

جلد ۲۳۳  
فصل ۱۰

۷۷  
زودتر داد زانم هر صبح و شام  
فصد و هر صبح باشم که هر صبح از آن

کتابت کرد خرد و عضو کرد

دلی حورند بهم مهری که این مهر  
شکر که میل بشود در گذر از خیر

ازین قولی که نفع او صراحت و هاش جوارحه

از رسیدن محل محیط گلابی

سید احمد رضا خان

که هم می کشد آنکه طین

ز سبب دل چشن اگر چه

از خون طهر بودی جانم

از اثر طعم درشتی کورده مدر

...

[illegible]



Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the number 38.

بِأَخِي إِذْ أَلْفَدْتُ بَيْتَكَ بِأَلْبَالٍ بَالٍ  
بِأَخِي إِذْ أَلْفَدْتُ بَيْتَكَ بِأَلْبَالٍ بَالٍ  
بِأَخِي إِذْ أَلْفَدْتُ بَيْتَكَ بِأَلْبَالٍ بَالٍ

لَمْ تَسْقِ الْخُفَّ مِنْ سَائِقِ عَنِ الْحَالِ خَالٍ  
لَمْ تَسْقِ الْخُفَّ مِنْ سَائِقِ عَنِ الْحَالِ خَالٍ  
لَمْ تَسْقِ الْخُفَّ مِنْ سَائِقِ عَنِ الْحَالِ خَالٍ

بَسَانِ خَدَمِيكَ كَالْفُتُوحِ فَاحٍ  
بَسَانِ خَدَمِيكَ كَالْفُتُوحِ فَاحٍ  
بَسَانِ خَدَمِيكَ كَالْفُتُوحِ فَاحٍ

لَنْ تَنْتَقِبَ قَدِ اسْمُ الْقَلْبِ لِلْحَالِ لَانٍ  
لَنْ تَنْتَقِبَ قَدِ اسْمُ الْقَلْبِ لِلْحَالِ لَانٍ  
لَنْ تَنْتَقِبَ قَدِ اسْمُ الْقَلْبِ لِلْحَالِ لَانٍ

لَمْ تَزَلْ تَرْفَعُ كِبَارَ مَنَّا عَنِّي جَانِبًا  
لَمْ تَزَلْ تَرْفَعُ كِبَارَ مَنَّا عَنِّي جَانِبًا  
لَمْ تَزَلْ تَرْفَعُ كِبَارَ مَنَّا عَنِّي جَانِبًا

لَمْ تَزَلْ تَرْفَعُ كِبَارَ مَنَّا عَنِّي جَانِبًا  
لَمْ تَزَلْ تَرْفَعُ كِبَارَ مَنَّا عَنِّي جَانِبًا  
لَمْ تَزَلْ تَرْفَعُ كِبَارَ مَنَّا عَنِّي جَانِبًا

Handwritten marginal notes at the top of the left page.

مَا أَفَانِ الْقَلْبُ مَدْنُ مِنْ طَرَفِ الشَّجَارِ  
مَا أَفَانِ الْقَلْبُ مَدْنُ مِنْ طَرَفِ الشَّجَارِ  
مَا أَفَانِ الْقَلْبُ مَدْنُ مِنْ طَرَفِ الشَّجَارِ

سَيِّدِي فِي كُلِّ حَقْبٍ سَادِقِ الْأَفَاقِ فَانٍ  
سَيِّدِي فِي كُلِّ حَقْبٍ سَادِقِ الْأَفَاقِ فَانٍ  
سَيِّدِي فِي كُلِّ حَقْبٍ سَادِقِ الْأَفَاقِ فَانٍ

نَصْرَ بَابِ الْهَدْيِ سَبَابِ غَابَاتٍ  
نَصْرَ بَابِ الْهَدْيِ سَبَابِ غَابَاتٍ  
نَصْرَ بَابِ الْهَدْيِ سَبَابِ غَابَاتٍ

صَامٌ لِمَعْبُودٍ كَرَامَةٍ لِكَلْبٍ  
صَامٌ لِمَعْبُودٍ كَرَامَةٍ لِكَلْبٍ  
صَامٌ لِمَعْبُودٍ كَرَامَةٍ لِكَلْبٍ

بِأَعْلَمَاءِ عِنْدِ الْعِلْمِ ذَوَا الْأَرْشَادِ  
بِأَعْلَمَاءِ عِنْدِ الْعِلْمِ ذَوَا الْأَرْشَادِ  
بِأَعْلَمَاءِ عِنْدِ الْعِلْمِ ذَوَا الْأَرْشَادِ

بِأَعْلَمَاءِ عِنْدِ الْعِلْمِ ذَوَا الْأَرْشَادِ  
بِأَعْلَمَاءِ عِنْدِ الْعِلْمِ ذَوَا الْأَرْشَادِ  
بِأَعْلَمَاءِ عِنْدِ الْعِلْمِ ذَوَا الْأَرْشَادِ







١٩٢  
بسم الله الرحمن الرحيم ولقد افرزت لافض الله عز وجل على الخلق  
به نخب الادب والكنى بهابو المكارم جميع ما روي عن شيخ  
الطائفة والامام في الامم النورية عن العبد المذنب والطالب  
عن اسماء بنت العوف ما يتعلق بالاربع وادراكها  
الحق من الله الحكيم وادراكه يا افاضي بالحق طاعتها  
كما اوصاني الله في الامم في العلم ٣٣ انه روي عن  
وسمى الامم من الناس الاربعة التي هي في الدنيا















در فریب دهم ز لعل از غزل ابرام  
 آتش دل مرا زلف به نوازش  
 آفرین پرست ز لب ز کشتن  
 ادل نه ام زلف زلف زلف  
 آتار در زبان طره طره  
 اغوش کن بهم ز غریب غریب  
 کفنی صهر را لبه لبه  
 در بر کز لعل کشم ز کز لعل  
 اندیشه نو که ز اورد لایق  
 اندیشه جو که ز کمان و لایق  
 رفت جو که ز کمان و لایق  
 کمان ز کمان و لایق

سکه آینه زنده  
 عشر ا و مارا دین حساب  
 غلظت ز بعد وضع حساب  
 قند لعل و صند

کز راز و نیاز و امانت  
 لایق و امانت و امانت  
 قافون و در امانت  
 در امانت و امانت  
 رفوت از امانت  
 رفوت از امانت  
 رفوت از امانت  
 رفوت از امانت



